SE SANCIONARIA A DOS JUGADORES DEL EQUIPO "JUVENIL" ARGENTINO

Se Trata de Osvaldo Sosa y Rubén Diaz, Quienes Llegaron Dos Horas Tarde a la Concentración. Los Antecedentes Irán al Tribunal de Penas

PAGINA

Ultima Hora

15 PESOS

Año II — BS. AIRES, 30 DE NOVIEMBRE DE 1966 — Nº 471

Director: JOSE A. CARDINALI

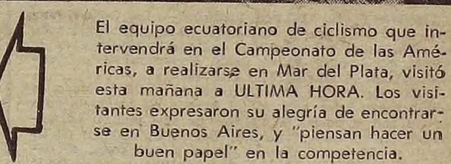
Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429



Juan Manuel Bordeu, puntero del campeonato argentino de volantes, selló hoy su "coloradita" y anunció su inminente boda con Graciela Borges. No dijo para cuando. Hoy se fue para Balcarce, de donde regresará esta noche, y mañana parte para Mercedes...





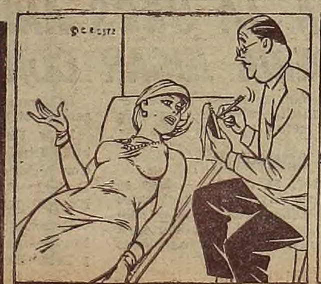


El equipo ecuatoriano de ciclismo que intervendrá en el Campeonato de las Américas, a realizarse en Mar del Plata, visitó esta mañana a ULTIMA HORA. Los visitantes expresaron su alegría de encontrarse en Buenos Aires, y "piensan hacer un buen papel" en la competencia.

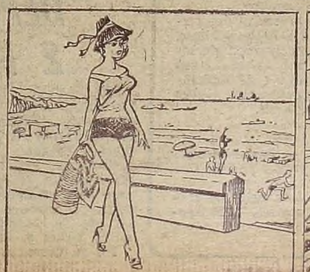
TC: INTENSA ACTIVIDAD PREVIA A LA CARRERA

PAGINA 24

LOLITA











...oma, el "Tarzán" argentino cuya futura actuación en Lima como portero de la selección argentina ha despertado gran interés entre los aficionados peruanos que lo verán jugar durante la temporada internacional que se iniciará próximamente

PRIMER ENCUENTRO: CHILE Y COLOMBIA

ESTA NOCHE SE MIDEN LOS SELECCIONADOS DE AMBOS PAISES, EN SANTIAGO. OPTIMISMO DE ENTRENADORES

SANTIAGO DE CHILE, 30 (Reuter). — Crece la expectación y la incertidumbre cuando faltan pocas horas para la realización del partido que sostendrán hoy las selecciones de Colombia y Chile en su primer encuentro por las eliminatorias del Campeonato Sudamericano de Fútbol que se realizará en Montevideo.

El segundo partido por la serie de eliminación se jugará en Bogotá el 11 de diciembre.

Ambos seleccionados culminaron su preparación al realizar la última sesión de entrenamiento en el estadio Nacional, donde se enfrentarán.

Los comentaristas deportivos coinciden en elogiar la excelente preparación del seleccionado colombiano, que demostró poseer un óptimo estado físico. Anteriormente, en la mañana, los colombianos habían realizado otra sesión de entrenamiento en otro campo deportivo de la capital.

En declaraciones a la prensa, el entrenador del equipo colombiano, López Fretes, demostró un claro optimismo en cuanto al resultado el partido. Sin embargo, expresó que el encuentro sería "difícil, muy difícil".

Al entrenamiento de los colombianos asistieron también los jugadores chilenos quienes "observaron atentamente" las maniobras de los jugadores. A continuación, los chilenos procedieron a realizar su entrenamiento.

Por su parte, el entrenador argentino del cuadro chileno, Alejandro Scoppelli, se mostró tan optimismo como su colega colombiano y a la vez confiado en que Chile estará presente en Montevideo.

Añadió que mantendrá la misma alineación que presentó el miércoles pasado frente al cuadro argentino Newell's Old Boys, equipo al cual derrotó por dos tantos a uno.

Los observadores no pudieron establecer un parangón entre la capacidad del fútbol chileno y colombiano debido a que el entrenador Fretes los hizo jugar fuera de puesto en vista de la presencia en las tribunas del entrenador y jugadores locales.

En cuanto a la alineación del conjunto colombiano, López Fretes rebusó adelantarla, manifestando que prefería hacerlo momentos antes de iniciarse el match o después del último entrenamiento que realizaron ayer.

Para el encuentro de hoy llegaron ayer, procedentes de Lima, los árbitros peruanos Yamasaki, Riveros y Valle. El juez del encuentro será designado por sorteo entre estos tres árbitros media hora antes de iniciarse el partido.

• ENTRENAMIENTO

SANTIAGO DE CHILE, 30 (ANSA). — Durante una hora, la noche del lunes, la selección colombiana se "familiarizó" con el césped del estadio nacional, donde sostendrá hoy el primer encuentro con Chile por las eliminatorias del campeonato sudamericano de fútbol. Los jugadores colombianos hicieron media hora de gimnasia y después una práctica suave, divididos en dos equipos. Dio la impresión de que no se quisieron emplear mayormente porque en las graderías se encontraban los jugadores chilenos que habían terminado su entrenamiento poco antes de las 22 horas. López Fretes, el paraguayo entrenador de la selección colombiana, dijo a los periodistas que, a su juicio, el cuadro que él ha traído es superior al equipo que actuó en las eliminatorias del campeonato mundial. Agregó que tenía plena confianza en el desempeño del cuadro que, "en todo caso, es lo mejor del fútbol de Colombia".

• TEMPORADA INTERNACIONAL

LIMA, 30 (ANSA). — La Federación Peruana de Fútbol dio a conocer las fechas de la próxima temporada internacional de fútbol que se jugará en Lima. Los partidos serán éstos:

14 y 21 de diciembre, combinado Alianza-Universidad vs. Selección Argentina; 28 de diciembre, combinado Alianza-Universitario vs. Vasas de Hungría; 28 de enero Universitario vs. Racing-Argentina; 1º de febrero, Alianza de Lima vs. Racing Club; 4 de febrero, Sport Boys vs. Racing. Los días 11, 15, 22 y 25 de febrero fueron concedidos al club Defensor de Lima que ha asegurado la presentación en esta capital de los equipos de Huracán de Buenos Aires y Flamengo de Río de Janeiro.

28 de febrero, Universitarios vs. Sao Paulo.

• DESISTIO FLAMENGO

RIO DE JANEIRO, 30 (France Presse). — El club Flamengo desistió de enfrentarse al seleccionado de fútbol "B" de la Asociación Argentina, en partido que estaba previsto para hoy miércoles en el Maracaná.

Flamengo envió un telegrama a la "AFA" de Buenos Aires explicando que la fecha incide con el cotejo que dirimirán Santos y Cruzeiros, en Belo Horizonte, válido para la final de la copa Brasil. Flamengo para compensar la recaudación había cedido los derechos de televisión pero los canales locales trasmitirán el match Santos con Cruceiro, previéndose un movimiento de taquilla casi nulo.

Podrá Jugarse Cada 3 Años la Copa Mundial

LONDRES, 30 (France Presse). — La Copa Mundial de Fútbol podría disputarse cada tres años, todo es cuestión de organización, opina el presidente de la FIFA, sir Stanley Rous, según declaraciones publicadas hoy en el diario "The Guardian".

Sir Stanley propone también un sistema nuevo de clasificación para el mundial basado en los resultados de las Copas de las Naciones, que se disputan actualmente en cuatro continentes. Según él, podrían participar en la fase preliminar hasta tres equipos, es decir, los ocho ganadores de las diferentes series de cada copa continental.

"Así podríamos estar seguros de acoger en la fase final a los mejores equipos", explicó. Luego, el presidente de la FIFA se extiende en consideraciones sobre el fútbol africano, que "progresa a pasos agigantados".

Acaban de empezar una copa de las naciones, seis torneos internacionales junior y una copa de campeones de copa". Además, añade Rous, "los africanos empiezan a poder jugar en canchas de césped. A medida que vayan aprendiendo cuestiones de administración, oiremos hablar más de ellos".

"En vista de tales progresos, concluyó habrá más importante representación africana en los campeonatos de 1974... o tal vez en los de 1970".

• RAZONES DE LA DESERCION

LONDRES, 30 (France Presse). — El equipo de Inglaterra, campeón mundial de fútbol, no participará en el torneo internacional que debe disputarse en Argentina del 4 al 18 de diciembre, y en el que intervendrán España, Italia y Portugal.

La Federación Argentina invitó a los vencedores de la Copa del Mundo, pero la invitación no fue aceptada. "No era posible, el torneo se disputará inmediatamente antes de las fiestas de Navidad, cuando nos encontramos en pleno campeonato", declaró hoy a la Agencia France Presse Denis Follows, secretario de la Federación Inglesa de Fútbol.

"Ya hemos comunicado por correo nuestra decisión a la Federación Argentina", añadió Follows, quien hizo hincapié en que los equipos ingleses deben disputar tres partidos entre el 17 y el 6 de diciembre.

Por otra parte, los equipos ingleses están descontentos por considerar que la Federación Inglesa abusa al solicitar demasiado a menudo la participación de los ases del fútbol, y por esta razón Inglaterra no jugará ningún partido internacional en los meses de diciembre, enero, febrero y marzo, permitiendo a los clubes que dispongan libremente de sus jugadores.

• PARTIDOS POR LA COPA INGLESA

LONDRES, 30 (Associated Press). — Resultados de los partidos desquites de la primera rueda por la Copa Inglesa de Fútbol, jugados ayer:

Bristol Rovers 4, Oxford City 0; Doncaster 1, Halifax 3; Stockport 1, Darlington 1; Swansea 7, Folkestone 2.

"SI ESTO ES FUTBOL, COMENZAMOS A TEMER"

MILAN, 30 (EFE). — El Inter ocultó al internacional Guarnieri la muerte de su padre para que jugara contra el Milan, informó el diario milanés "Corriere della Sera".

"Si esto es fútbol, no podemos seguir alegrándonos de sus éxitos: más bien comenzaremos a temerlo", añade el diario en un editoral titulado "Las leyes crueles del fútbol moderno".

"Corriere Della Serra" afirma que el padre del defensa central, Arístide Guarnieri, falleció a las 3, horas antes de la señalada para comenzar el partido clave contra el Milán, cuyo resultado fue de uno a cero a favor del Inter.

"Su hijo supo la desgracia solo a las 16 del domingo citado (trece horas después de producirse), al regresar a los vestuarios, una vez concluído el encuentro, y encontrar que sus compañeros de equipo no daban las acostumbradas muestras de júbilo por la vitoria obtenida".

"Cuando Guarnieri, loco de contento, abrazaba a Mazzola, tras la victoria, a pocos kilómetros de distancia lloraban desconsolados sus familiares", añade el "Corriere Della Sera", que continuaba: "El Inter podía haber reemplazado a Guarnieri con un reserva, pero no lo hizo porque temía que se debilitara el conjunto ante tan importante encuentro".

"¿Cómo se puede llamar «juego» a una actividad que no permite a un hijo enterarse de que su padre ha muerto para que corra hasta el lecho mortuorio?", termina preguntando amargamente el diario.

• DECLARACIONES DE PEIRO

MADRID, 30 (EFE). — "Cuando regrese a España, dentro de tres años, será para colgar los botines" ha declarado el jugador del Roma, Joaquín Peiró, que ha llegado a la capital de España para pasar una breve temporada con sus familiares.

Manifestó el ex insider del Atlético de Madrid que ha decidido no volver a España hasta que termine su vida profesional, cosa que ocurrirá, como máximo, dentro de tres años. Mientras tanto piensa continuar en su actual team, el Roma, que pagó al Inter de Milán por su traspaso 250.000 dólares.

"Mis relaciones con el Inter —respondió Peiró a una pregunta del periodista— son cordialísimas. En el último partido jugado entre este equipo y el Roma, me regalaron una plaqueta de oro «como agradecimiento por los servicios prestados», según dice la dedicatoria".

Peiró afirma que se encuentra muy satisfecho en su actual club y, como profesional, ha comprendido que le interesa agotar su vida deportiva en aquel país, a pesar de su natural nostalgia por el país que le vio nacer.

ABUELO AVIADOR: A LA ANTARTIDA

FORT LAUDERDALE, Florida, 30 (Associated Press). — Max Conrad, el "abuelo aviador", a quien se conoce por sus vuelos de larga distancia en aviones livianos, salió ayer para la Antártida.

La partida sufrió una demora de tres horas y media mientras se procuraba solucionar un problema en el sistema de radio del aparato. Finalmente despegó a las 13.28.

Conrad proyecta llevar en su avión a cuatro hombres que emprenderán la aventura de ascender a una montaña en la Antártida. Ellos son: Woodrow Wilson, y otros tres montañistas, que esperan ser los primeros en escalar un pico de 5.600 metros que se dice es el más alto del Continente Antártico.

DEPORTE Y POLITICA: LA URSS ANULO LOS 2 PARTIDOS QUE DEBIA JUGAR CON ISRAEL

TEL AVIV, 30 (France Presse). — La URSS anuló hoy los dos partidos que debía disputar su selección nacional de fútbol en Israel, a comienzos de febrero próximo

Ninguna explicación fue facilitada oficialmente respecto a esta decisión, pero aquí se opina que fue tomada por evidentes razones políticas en momentos en que la tensión crece rápidamente entre Israel y sus vecinos árabes

No se descarta la posibilidad de que un equipo de club soviético, menos representativo que la selección, suplante a ésta en los pleitos previstos para febrero

• HOLANDA Y DINAMARCA

ROTTERDAM, 30 (EFE). — Hoy se enfrentarán las selecciones nacionales de Holanda y Dinamarca, en el estadio de Rotterdam, en partido valedero para el campeonato de Europa de selecciones nacionales.

La composición del equipo holandés será la siguiente:

Eddy Pieters Graafland; Win Suurbier, Rinus Israel, Daan Schrijvers y Cor Veldhoen; Bennie Muller y Willy Dullens; Sjaak Swart, Willy Van de Kuylen, Klaas Nuninga y Piet Keizer.

Reservas: Tonny Van Leeuwen, Frits Flinkevleugel, Miel Pijs, Jan Klijnjan y Peter Kemper.

Colombia Envía 8 Gigantes a Mendoza

BOGOTA, 30 (France Presse). — El equipo colombiano que participará en el vigésimo 1r. campeonato sudamericano masculino de baloncesto está formado por 8 veloces elementos que tienen un promedio de 18 años de edad y 1.90 de estatura.

Los seleccionados, muy experimentados en competiciones internacionales emprenderán viaje hoy hacia Mendoza (Argentina), donde se disputará el torneo.

El representativo está dirigido por Eliseo Carrasco, como director técnico, y Felipe Ilson como asistente, los dos técnicos forman parte del departamento de educación física de los cuerpos de paz en Colombia. Como entrenador actuará el colombiano Roque Peñaloza.

El plantel colombiano ha estado sometido a un progresivo plan de entrenamiento, habiendo realizado partidos de prueba cuyo balance permite acoger prudentes esperanzas. En realidad el baloncesto de este país se encuentra en una etapa de rehabilitación, después de algun tiempo de baja, motivada por ausencia de confrontaciones, respaldo económico y carencia de programaciones audaces. Reflejo de este inmovilismo se encuentra en el último sudamericano al que asistió el básquetbol nacional, en 1963, en Lima, donde ocupó el penúltimo lugar, aventajando únicamente a Bolivia.

Tenis

MELBOURNE, 30 (ANSA). — Resultados de hoy del campeonato internacional de tenis del estado de Victoria.

Singles femenino, cuartos de final: R. Casals (Estados Unidos venció a L. Turner (Australia) por 2|6, 6|3 y 7|5; K. Melville (Australia) venció a B. Stove (Holanda) por 3|6, 6|4 y 6|0; L. Robinson (Australia) venció a K. Krantzke (Australia) por 6|3 y 8|6; J. O'Neill (Australia) venció a J. Tegart (Australia) por 6|2, 0|6 y 6|2.

Singles masculino, cuarta vuelta: M. Cox (Gran Bretaña) venció a R. Ruffels (Australia) por 1|6, 4|6, 6|4, 7|5 y 8|6; R. Emerson (Australia) venció a P. Hombergen (Bélgica) por 1|6, 6|3, 6|4 y 6|4.

Dobles menenino, cuarto de final: K. Melville y K. Krantzcke (Australia) vencieron a J. O'Neill y a M. Jones (Australia) por 6|2 y 6|2.

Dobles masculino, cuartos de final: O. Davidson y W. Bowrey (Australia) vencieron a J. Fraser y a N. Fraser (Australia) por 6|1, 6|4 y 6|4.

Atletismo

LIMA, 30 (ANSA). — La ciudad de Ayacucho, situada en el centro de la República, será escenario por sexta vez de la "Marathon Bolivariana "que se corre como homenaje a la gesta que selló la independencia de América en los campos de La Quinua, la "Batalla de Ayacucho".

Esta competencia atlética se llevará a cabo sobre una distancia de 32 kilómetros, desde la pampa de la Quinua, escenario de la batalla, hosta la plaza principal de Ayacucho.

Se anuncia que tomarán parte en la competen- Bolivia y Panamá. Por el Perú intervendrán, adecla atletas de Colombia más de atletas civiles atletas de los institutos de las fuerzas armadas La carrera la organiza la Liga de Atletismo de Ayacuchi.

Nuevo Triunfo de Brasil Sobre Argentina en el Torneo Sudamericano de Béisbol en Guayaquil

GUAYAQUIL, Ecuador, 30 (France Presse). — Brasil exhibiendo su superioridad indiscutible en todos los aspectos del juego, venció anoche a Argentina por 21 carreras a 6, en el marco del quinto torneo sudamericano de béisbol.

El partido constituyó un record de hits, carreras y errores y la victoria brasileña se logró trás disparar 21 hits que mantuvieron en duro trabajo a cuatro lanzadores y a un cuadro que se cargó de errores completando hasta 11.

Cosa curiosa, Brasil realizó anoche más hits que en todo el campeonato, pero sus errores, y el oportuno batear de los rápidos brasileños pesaron más.

El pitcher ganador fue el derecho Paulo Ojía que bateó a la izquierda. En esta fiesta de palos se destacó asimismo Yossuda Shoi. Este brasileño hizo cuatro y cinco hits en seis viajes al plato y los argentinos Brodski y Akiyama tres hits en cuatro turnos.

Este partido era el primero de la rueda final que se inició ayer.

BOXEO: LAGUNA HA DADO EXPLICACIONES

CIUDAD DE PANAMA, 30 — El ex campeón mundial de peso ligero Ismael Laguna, por intermedio de su apoderado Héctor Valdés hijo, dio satisfacción plena a la comisión de boxeo, como representante ésta de la afición boxística, por haberse ausentado del territorio nacional cuando tenía frente a sí el compromiso de enfrentarse el sábado pasado al ecuatoriano Daniel Guanín.

◆ RESERVA

No se dieron a conocer las razones que expuso el apoderado de Laguna, pero se observó que se las mantenía en reserva por ser de carácter personal.

Se comprometió Laguna a cubrir la multa de cien balboas que le impuso la comisión y a dar como reparación cien balboas a su rival Guanín.

Se acordó, a solicitud de la representación de Laguna, que el empresario de su pelea con Guanín, el sábado 3 en el estadio Olímpico, señor Apostolo Panay, consigne a más tardar hoy a las 20.30 los cinco mil balboas correspondientes a la bolsa de ese pugilista.

◆ REVANCHA

CARACAS, 30 (ANSA). — La empresa "Oscar Parra" dijo que estaba en trámites para presentar la revancha "Morocho" Hernández y L. C. Morgan, en Caracas.

Como se había anunciado originalmente, el pleito —segundo entre ambos pugilistas— se había fijado para el día 10, en la ciudad de Maracaibo.

Agregaron los empresarios que Morgan había mostrado conformidad por el cambio de fecha y de plaza.

NUEVOS RECORDS EN CAMBOYA

PNOM PENH, Camboya, 30 (France Presse). — Dos atletas chinos establecieron sendos records en los juegos asiáticos de las nuevas fuerzas ascendentes (Ganefo", en las pruebas que se disputaron hoy. Tsui Lin invirtió 13,9 segundos en los 110 metros con vallas y Chen Chia Chuan recorrió los 100 metros llanos en 1,5 segundos. En pruebas anteriores los atletas chinos establecieron, asimismo las siguientes plusmarcas de los "Ganefo": Ku Ke Yen, 16,50 metros en salto triple; Ho Tsu Feng, el record femenino de los 100 metros llanos, de 11,9 segundos, y Liu Te Tsui, el record femenino de lanzamiento de disco, con 54,56 metros. En las pruebas de natación, hasta ahora los chinos han ganado cinco medallas de oro, los camboyanos tres y los coreanos del norte una.

ALFREDO DI STEFANO: OTRA CARA DEL IDOLO

MADRID, 30 (EFE). — Lo conoció todo el mundo. Todavía lo reconoce. Lo aplaudió años y años como el ídolo indiscutido. El número uno... el rey. Pero su trono estaba en la cancha y los años ponen el césped cuesta arriba. Este de hoy es Alfredo Di Stéfano en traje de calle; familia, distracciones, supersticiones, negocios, proyectos... esta de hoy es... la otra cara del ídolo:

Hallamos a Alfredo Di Stéfano arreglando su automóvil (posee tres), en el garaje de su hotel de la Colonia Del Viso, de Madrid.

Resulta difícil entrevistar a Di Stéfano, llegar a él, pero, cuando esto último se consigue, todo resulta sencillo, cordial. Una hora justa con el jugador de fútbol más famoso del mundo, sesenta minutos de charla con el ex rey del balonpié. He aquí el resumen de la convresación sostenida con él:

—¿Ahora, que está desligado de su profesión futbolística, a qué se dedica?

—Bueno, tengo varios negocios agrícolas y ganaderos. Algunos de ellos, sólo; otros, en sociedad. Por ejemplo: con el entrenador del equipo amateur del Real Madrid, Santamaría, tengo una granja avícola en Torrejon, en las afueras de Madrid.

—¿Muchos y saneados ingresos?

—No me puedo quejar. Me defiendo bien.

◆ LA FAMILIA DI STEFANO

Doña Sara Freites Varela, su esposa, argentina, lleva la dirección del hogar. Dentro de poco tiempo el matrimonio Di Stéfano celebrará el 17º aniversario de su boda.

—¿En dónde pasa usted y su familia el verano?

—Cada año vamos a un sitio diferente. No tenemos preferencias por un lugar determinado.

El matrimonio Di Stéfano tiene cuatro hijos: Nanette, de 15 años; Silvana, de 14 (nacida en Bogotá, Colombia; Alfredo, de 11, y Elena, de 8, naturales de Madrid. Todos estudian.

—¿Invierte muchas horas en estar con sus hijos?

—Todas las que puedo. A veces los llevo al colegio y los recojo. Y, claro, me preocupo de la marcha de sus eutdios y de las cosas propias de un padre de familia.

—¿Sigue usted entrenándose, haciendo ejercicios físicos para estar en forma?

—Llevo una temporada que no hago nada de eso, ahora solo estoy dedicado por entero a mis negocios, a mis estudios particulares, a poner en orden tantas cosas que estaban algo abandonadas, pero, pronto volveré a mis entrenamientos físicos habituales, en el plazo de un mes o así.

—¿Quiere hablarnos de sus amigos, de sus reuniones?

—Tengo muy buenos amigos en Torrejón y aquí, en Madrid. En ocasiones me reúno con ellos en la cafetería-restaurante "José Luis", otras veces nos reunimos en nuestras respectivas casas o en casa Valentín, etc.

—¿Hace mucho que no ve a sus "viejos"?

—Hace cuatro años que no los veo. Lo mismo me ocurre con una hermana y un hermano que residen en la capital del Plata. Por parte de éstos, tengo tres sobrinos. Y por parte de mi mujer, otros tres.

—¿Ha practicado usted muchos deportes?

—Creo que llegué a practicarlos todos, y todos me gustan.

Di Stéfano pesa actualmente 80 kilos y mide 1,76 metros de estatura.

—¿Le gusta la fiesta de los toros?

—Cuando hay corridas, voy a los toros con frecuencia.

—¿Sabe usted jugar a muchos juegos de azar?

—Un hombre como yo, que ha sido futbolista durante años, que tantas veces ha estado concentrado con sus compañeros, es natural que sepa muchos juegos de azar.

A la entrada del hotel, en el jardín a la izquierda, en un rincón visible, admiramos un curioso monumento de proporciones regulares. En el figura un balón, rodeado de laureles. Es de mármol de Carrara y una obra maestra del escultor catalán Viladomat.

—Se lo encargué a Viladomat y me cobró solamente el valor material. Quise patentizar así mi agradecimiento y el de mi familia hacia el balón, al que debo todo cuanto soy en la vida.

En efecto. Esculpidas, leemos estas palabras: "Gracias, vieja" (refiriéndose a la pelota).

Hablamos de comidas y de bebidas. Dijo al respecto:

—Me gusta el "puchero" a estilo de mi país, que es el popular cocido de aquí; las carnes asadas y los macarrones y pastas parecidas. Como de todo, de beber, el café, vino tinto y khisky Todos ellos con moderación.

—¿Sus manías?...

—Mi principal manía es ser muy supersticioso, en grado sumo. No puedo ver en ninguna parte los cuadros torcidos. Siempre mi pie derecho ha de tocar el suelo antes que el izquierdo, o la escalera del avión o el interior del coche, etc. Y otras muchas cosas mías. No puedo ver tampoco un espejo roto, ni hacer crucigramas.

—¿Qué quiere decir de los crucigramas?

—Pues que, desde que me dijo un amigo mío andaluz que traía mala suerte hacer crucigramas, no he vuelto a hacer uno. Y antes era muy aficionado a ellos.

—¿Rellena quinielas de fútbol? ¿Juega a la lotería-

—¿Juega a la lotería?

—De vez en cuando hago quinielas. Y juego a la lotería. Hace unos cuantos años me tocaron en España un segundo y un cuarto premios.

—¿Sabe idiomas?

—Además del español, el francés y el italiano.

—¿Qué países conoce usted?

—Menos Rusia y los países de Oriente, conozco todos los demás.

—¿Su carácter?

—Soy muy particular, muy serio y nervioso. Siempre sé lo que deseo, lo que quiero. Rindo culto fiel a la amistad. Me agrada la sana alegría. No sé conquistar a las personas por el procedimiento de la simpatía, sino con formalidad, con seriedad. Soy reservado con los que yo no conozco. Y hago caso de críticas, soy de los que opinan que hay que escuchar a las dos campanas, es decir, al que critica y al criticado. Creo, como cosa fundamental en la vida, que hay que ser puntuales, serios y obedientes.

—¿De no haber sido futbolista, que le hubiera gustado ser?

—Ingeniero agrónomo. Cuando estudié el bachillerato en Argentina, iba camino de serlo, pero el balón se puso por medio y..

—¿Qué desprecia? ¿Qué prefiere?

—Desprecio la vanidad y la hipocresía, prefiero estar al lado de mi mujer y de mis hijos, después, junto a mis amigos.

Hay días que fuma, otros no, escribió algunos artículos para la prensa, comentarios más bien sobre fútbol. Lo dejó porque según él, "hay que decir verdades y no quiere molestar a nadie con ellos". No toca la guitarra, ni pinta. La "saeta rubia" Alfredo Di Stefano Lahule, nació en Buenos Aires el 4 de julio de 1926. Antes de despedirnos, nos dijo: "pienso volver dentro de poco tiempo al mundo del balón, pero no como jugador sino en calidad de otra cosa".

Surtees Ingresará al Equipo de Honda

TOKIO, 30 (Associated Press). — John Surtees, campeón mundial de automovilismo en 1964 y ex campeón de motociclismo, dijo que ingresará al equipo Honda para 1967.

Surtees, que corría por Ferrari, dijo que firmará un contrato para pilotear el nuevo coche Honda de fórmulo uno en seis carreras durante la próxima temporada.

La casa Honda ha estado ocupada en las últimas semanas, a partir del gran premio de México, preparando sus máquinas para la temporada de 1967 que comienza el 2 de enero con el gran premio de Sudáfrica en el circuito East London.

Ciclismo

PARIS, 30 (EFE). — "El objetivo principal de Jacques Anquetil para la temporada ciclista de 1967 es el record de la hora", declaró en París el director técnico Raphael Geminiani.

Geminiani afirmó por otra parte que el nuevo grupo ciclista "Bic", en el que se encuentra el español Julio Jiménez, iniciará la temporada de 1967 con la vuelta de Cerdeña y que, posteriormente, tomará parte en todas las grandes pruebas internacionales No obstante, el director técnico francés no precisó si correría el "Tour de Francia".

Yachting

MONTEVIDEO, 30 (Associated Press). — Las autoridades del Yacht Club uruguayo han confeccionado el programa de competiciones del "IX campeonato del hemisferio occidental" de yachting de clase snipe que se llevará a cabo en las aguas del puerto de Buceo.

El programa se ajusta a este detalle: sábado 3; ceremonia inaugural. domingo 4; regatas preparatorias, lunes 5; primera y segunda regatas, martes 6; tercera y cuarta, miércoles 7; quinta y sexta, jueves 8; descanso, viernes 9; séptima regata y sábado 10; clausura y entrega de premios.

Intervendrán representantes de Argentina, Bahamas, Bermudas, Brasil, Canadá, Estados Unidos, Japón, Paraguay y Uruguay.

De las siete regatas a disputarse los participantes descartarán una, puesto que solo se computarán seis para la clasificación.

Ajedrez

PALMA DE MALLORCA, 30 (EFE). — Resultados de las partidas disputadas ayer correspondientes al II Gran Torneo Internacional de Ajedrez, de Mallorca: O'Kelly-Trifunovic, tablas; Menvielle perdió con Ronbatach; Matanovich ganó a Wade; Toran y Schmakovich, tablas; Pomar ganó a Visier; Tal ganó a Lehmann, y Pfleger y Portich, tablas.

Fue aplazada la partida Medina-Ivkov. Las aplazadas del lunes continuaron ayer y dieron los siguientes resultados, Pfleger e Ivkov, tablas; Tal ganó a Robatch y Pomar y Schmakovich nuevamente aplazan.

Encabeza la clasificación con tres puntos el ruso Tal, seguido del yugoslavo Matanovich con dos y medio; el alemán Pfleger y el húngaro Portich con dos, y el español Pomar con uno y medio.

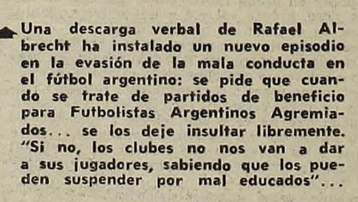
YO LO VEO ASI

Toriani y Santoro, arqueros de Independiente, se pusieron "de acuerdo" para jugar un partido cada uno. Recordemos que también Trucchia está en tren de aspirar al mismo puesto. Pero como "ya se sabe" que Trucchia es menos que Santoro y Toriani... el "pacto" se hizo bilateral y no tridimensional. ¿Pero quién asegura que el "pacto" sepulte la realidad de que también hay diferencias reales de capacidad entre Toriani y Santoro?

HEMOS VISTO: Que a los rusos les copiamos... pero no lo bueno del fútbol ruso, por caso la disciplina. ★ El inútil esfuerzo de aprender lo que no se puede enseñar y enseñar lo que no se puede transmitir. ★ Capote en misión de cobrador. ★ Los futbolistas agremiados quieren libertad para insultar en partidos de beneficio. ★ Argumentan que si se castiga el insulto en esos partidos... los clubes pueden rehusarse a cederlos. ★ Otro ejemplo de Racing y la sencillez en la era del camelo: ¡12 jugadores le bastaron para cubrir prácticamente todo un campeonato! ★ El Campeonato de Campeones tiene que ser de campeones, sí, pero de campeones con jugadores campeones también, no con camisetas campeonas solamente. ★ Más referencias del incremento de la veteranía en el fútbol llamado "veloz". ★ Los pactos entre Toriani y Santoro... ¿hasta dónde tendrán valor? ★

Por DANTE PANZERI





Vicente "Capote" de la Mata, el auténtico, el padre del actual futbolista del mismo nombre, regresó estos días a la crónica deportiva como cobrador de lo que a su hijo no le pagó la AFA. ¿Es realmente función de padres de jugadores la de reclamar de la AFA lo que la AFA no cumple? ¿Qué hace el club? ¿Qué hace Agremiados? Por ahora no se sabe

Una descarga verbal de Rafael Albrecht ha instalado un nuevo episodio en la evasión de la mala conducta en el fútbol argentino: se pide que cuando se trate de partidos de beneficio para Futbolistas Argentinos Agremiados... se los deje insultar libremente. "Si no, los clubes no nos van a dar a sus jugadores, sabiendo que los pueden suspender por mal educados"...

LO QUE NOS OLVIDAMOS COPIAR

El 9 de noviembre jugarán en Viena, por la Copa de Europa de ganadores de copas, —la Recopa, que le dicen los españoles—, Spartak de Moscú y Rapid, de Viena.

Una semana después, la Federación de Fútbol de la Unión Soviética castigaba por "juego desleal" en ese partido de Viena, a tres jugadores del Spartak, y todos quedaron inhabilitados para integrar la selección rusa que debe enfrentar, también en Viena, el 8 de diciembre, a la selección austríaca.

Lo más significativo es que entre esos tres jugadores del Spartak suspendidos para integrar la selección rusa a raíz de incorrecciones cometidas jugando por su club, figura Alexei Korneev, zaguero central considerado el mejor valor en su puesto del fútbol soviético, que desde luego estaba en la selección para enfrentar a Austria.

Korneev quedó inhabilitado para jugar hasta el 1º de enero de 1967.

Los sistemas de vida imperantes en Rusia no cuentan en modo alguno con mi simpatía, ni mi deseo de verlos reproducidos en otras partes. Acaso sea porque conozco Rusia.

Pero al margen de la llamada manera comunista de vivir (que analizada en profundidad puede ser una manera tan cruelmente capitalista como la más capitalista manera de vivir), esta demostración de auténtica disciplina deportiva sin color político, es una invitación a preguntar: ¿por qué no imitamos a los rusos en ésto y no en la manera de jugar al fútbol?

En este aspecto hay una lección que aprovechar, y no lo hacemos.

Para eso, "lo de Rusia no sirve".

Pero en aquello donde "lo de Rusia" verdaderamente no sirve para nada —como puede ser su manera de jugar al fútbol—, allí sí imitamos y copiamos de Rusia.

Con esta por demás curiosa contradicción: los rusos dicen que el fútbol de ellos es malo porque carece de exteriorización individualista del jugador, cosa que ellos nos envidian a nosotros, al mismo tiempo que nosotros tratamos de jugar el fútbol de jugadores automatizados que juegan los rusos porque los rusos carecen de individualidades que a nosotros nos sobran.

Si el fútbol argentino se jugara como lo sienten los jugadores de la Argentina y se administrara como lo impone la mentalidad comunista, tendríamos la perfección próxima a nuestro alcance.

Con esta salvedad: la administración rusa en materia de disciplina, no es comunista de origen: es solamente administración y disciplina, actitudes que no tienen sujeciones políticas, solamente dependen de hombres DECENTES CON VOCACION PARA TAMBIEN PARECER DECENTES.

NO SE PUEDE ENSEÑAR LO QUE NO SE PUEDE APRENDER

Los chilenos contrataron a un entrenador ruso (ex gran jugador en su país) para que enseñara básquetbol a los chilenos que nacieron sin aptitudes naturales para jugar bien al básquetbol.

El entrenador ruso ya tiene su pasaporte preparado para el regreso. Los chilenos siguen jugando al básquetbol como antes de llegar a Chile el entrenador ruso...

Dos futbolistas suecos de primera línea en su país, uno de 25 años, otro de 23, se han incorporado fugazmente al fútbol brasileño para cumplir una actuación "de aprendizaje de fútbol" en las filas del Flamengo. La Asociación Sueca los mandó para que en tres meses de fútbol brasileño "aprendan los trucos del fútbol".

No aprenderán nada que no sepan ya.

Las ciencias de la espontaneidad no tienen profesores. Se nace y se acumula experiencia, pero nunca se "hace" al no nacido para ser.

EXTRAÑA RECLAMACION

Como padre del actual futbolista Vicente de la Mata, el ex futbolista Vicente de la Mata se ha presentado a la AFA reclamando indemnización por el tiempo que su hijo estuvo inactivo por una lesión sufrida prestando servicios a la AFA.

La gestión de "Capote" es justa, si es que efectivamente subsiste aquella situación de mora contractual.

Pero hay varias cosas que no tienen explicación dentro de esta noticia:

1º) Que Independiente, como entidad contratante del jugador, no sea quien encare el respectivo procedimiento ante la AFA.

2º) Que si el régimen de contratación de jugadores prevé el caso concreto de De la Mata, sea menester reclamar lo que automáticamente surge del juego de obligaciones y derechos de las partes contratantes.

3º) Que un familiar del jugador tenga que asumir funciones de reclamo en asuntos ajenos al vínculo familiar.

Puede que no corresponda extrañeza alguna por todo esto, recordando lo que ahora advierto olvidado: que se trata de una administración argentina del fútbol.

NOTA DEPORTIVA

Hay una libertad de cultos religiosos, hay una libertad de prensa, hay muchas libertades.

LIBERTAD DE INSULTO

Futbolistas Agremiados pide ahora otra más: **la de insultar en partidos a beneficio de la agremiación.** Que los insultos, en esos casos, no tengan otra consecuencia que el insulto mismo... o acaso una expulsión del campo... o quizá una inhabilitación para jugar en el próximo partido de beneficio para los agremiados...

Argumenta FAA, que si un jugador que se deslengua en uno de esos partidos, es castigado para jugar en sus clubes... los clubes no van a autorizar su concurso para tales partidos de beneficio gremial. ¿Y si FAA le exigiera a sus afiliados que en esos partidos guarden buena conducta? Parece que no se tiene fe para ello. Y prácticamente en el pedido que ha hecho en favor de Albrecht, ha confesado eso: que para jugar al fútbol sus futbolistas necesitan estar munidos de la libertad de insultar al juez, "si es necesario'. Por eso, FAA prefiere pedir que los insultos de estos partidos no tengan valor de inconducta para sus afiliados, en lugar de exigirles a sus afiliados la normalidad que sería no insultar ni dar patadas, solamente jugar. ¡A tono con el medio dirigente que orienta la mentalidad de esos jugadores!

Lo muchas veces lamentado se repite en este caso: a muchos deportistas los mata ética y públicamente su natural facultad de la palabra. Mudos, resultarían, muchas veces, mucho más admirables y respetables, que como deportistas facultados para hablar... y decir pavadas.

OTRO EJEMPLO DE RACING

Aparte de la lección que implica el éxito de la humildad de Racing frente al avasallamiento prepotente del dinero que otros pretendieron hacer valer para llegar adonde llegó Racing, hay otra lección que deja el triunfo de Racing en el campeonato de 1966: Usó apenas 18 jugadores. De los cuales 12 cubrieron la enorme mayoría de los partidos. Lo que prueba otra mentira de frecuente consumo en el fútbol: la necesidad de planteles superpoblados de jugadores (suponiendo que lo sean), envidias, egoísmos, cálculos en nada vinculados al estímulo del núcleo humano de un equipo. ¡Además de una gran cantidad de dinero malgastado en mantener holgazanes! Y de paso endeudar clubes.

UNO SOLO Y EL VERDADERO

Pareciera haber acuerdo entre Argentina, Brasil y Uruguay (dudoso), para que el Campeonato de Campeones vuelva a ser eso mismo y no ese absurdo consumado en 1965 del subcampeón asimilado. Está bien que así se haga, si se hace.

Pero si hablamos de CAMPEONATO DE CAMPEONES, hay que dar otro paso paralelo a aquél: que los participantes campeones jueguen exclusivamente con los jugadores de que se valieron para ser campeones. Entonces tendremos CAMPEON DE CAMPEONES y no un campeón reforzado. ¿Qué no conviene comercialmente? ¿Quién lo demuestra? Allí se verá si realmente los dirigentes y directores técnicos saben comprar jugadores. Porque tendrán que comprarlos un año antes de tal campeonato de campeones. Antes de ser campeones.

¡Y LA VELOCIDAD!

Peñarol sale campeón mundial de clubes campeones... con el servicio fundamental de los 36 años y la viveza de Abbadie para JUGAR PARADO.

Inter de Italia y sus ambiciones al mismo título se manifiesta inclinado a jugadores "viejos", contratando al brasileño Vinicius de Meneses (34 años) y a los veteranos peninsulares Bicicli y Mereghetti.

Racing se apoya mucho en la veterana sensatez de Maschio para también PARARSE en la cancha (no hablemos de que Maschio juega). ¿Y el fútbol veloz de esta era veloz, de mejores atletas y mejor preparación física? ¿Dónde está?

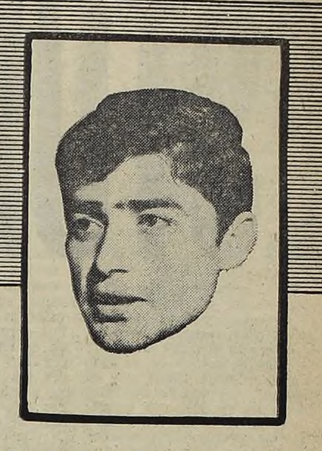
LA TONTERIA COMO SERIEDAD

La información periodística anunció "un acuerdo" entre Santoro y Toriani, guardavallas de Independiente, con su entrenador Brandao, para turnarse un partido cada uno en el arco del primer equipo rojo. Quiero ver hasta dónde dura el tal acuerdo, apenas uno de ellos juegue mal un partido o quede como culpable de alguna derrota. ¿No hay manera de ser serio sin ser farsante?

Pareciera que el fútbol no encuentra esa manera. Solamente lo teatral es serio en el fútbol. ¿Y qué va a pasar con "el acuerdo" entre los dos arqueros cuando impere la corriente de "no tocar el equipo" que haya ganado después de mucho no ganar o mucho no jugar bien? ¡Que el acuerdo no sirve para nada!


Durante el agasajo que Racing ofreció a River por haberle quitado el invicto (?), el gran Amadeo ofrece una aceituna al "Chango", quien casi cambia el destino del partido apenas comenzado.

LOS ABANDERADOS DE LA CELESTE Y BLANCA



El popular "Chango" debutó en la Academia anotándole un golazo de cabeza a Gilmar, arquero del Santos y del seleccionado brasileño.

JUAN CARLOS CARDENAS

"LO DE RACING NO ES MILAGRO"

Era una calurosa noche de febrero de 1962 cuando en cancha de River el Santos iba venciendo por 4 a 0 al Racing Club, en un encuentro amistoso. En la segunda etapa, entre los numerosos cambios efectuados por ambos equipos, estaba incluido un desconocido jovencito que entró con el número 9 en su casaca racinguista. Reanudado el juego, a los pocos minutos había derrotado a Gilmar con un potente cabezazo, marcando la recuperación del equipo albiceleste, que pese a perder finalmente por un resultado abultado, logró poner el tanteador **4 a 3**.

Ese jovencito es quien se encuentra ahora frente a nosotros, listo para ser reporteado: Juan Carlos Cárdenas, santiagueño, 21 años y centro delantero del brillante campeón de 1966.

La primera pregunta es de rigor:

—¿Qué explicación le da usted a esto que se da en llamar "el milagro de Racing"?

—Bueno, creo que no es precisamente un milagro, sino los resultados de un trabajo hecho a conciencia, de una labor de conjunto y de un compañerismo pocas veces visto.

—¿Qué proporción le corresponde a Pizzuti en todo ello?

—Diría que el ciento por ciento. El es quien nos ha enseñado, si no a jugar al fútbol, a aprovechar al máximo nuestras aptitudes naturales y a corregir infinidad de defectos que teníamos y que ignorábamos. De una manera clara, afectuosa y sencilla logró que nuestro grupo, cuya moral —para qué voy a negarlo— estaba por el suelo, resurgiera plenamente para que cada uno diera de sí el máximo de sus posibilidades físicas y mentales en el fútbol. Sin que casi nos diéramos cuenta nos hizo abandonar la costumbre de pensar en nosotros mismos como entes individuales para que lo hagamos como piezas de un mismo motor o de una misma máquina. Y gracias a su autoridad y consejos y al trabajo increíble del profesor Ojeda, nos hemos convertido en el equipo que ha finalizado a la cabeza de la tabla de posiciones.

—¿Antes de Pizzuti, recuerda haber tenido algún otro ejemplo en su carrera?

—Sí, cómo no. Se llama Luis Pentrelli, y durante el período que estuvo conmigo en Racing fue el modelo que traté de imitar. La gran experiencia que le daba su veteranía era extraordinaria, y no olvide que durante su corto tiempo en Racing se convirtió en el jugador más importante. Su "toco y me voy" verdaderamente hizo escuela.

—En los dos últimos encuentros que jugó, anotó el tercer gol de Racing en momentos decisivos. ¿Cuál fue para usted el más importante, sin tener en cuenta que al final sería o no el de la victoria?

—Sin lugar a dudas, el que anoté contra Boca. El partido era definitorio porque ganando nos asegurábamos el primer puesto, y además porque lo hice sobre la hora y nada menos que contra Boca.

—Usted fue uno de los mejores hombres que tuvo Racing contra Independiente, el domingo. ¿Se encuentra cómodo de la manera como le indica Pizzuti que debe colocarse en la cancha, o le gustaba su anterior posición de definidor?

—Sin ninguna duda estoy mucho más ubicado ahora. Tengo más campo, puedo rotar y ubicarme en sectores del campo donde la marcación no sea tan estricta. A mí me parece que eso me está haciendo rendir un poco más que antes.

—¿Qué dice de todos esos rumores que circularon últimamente con respecto a la conducta extradeportiva de algunos jugadores de Racing?

—Creo que lo mejor es no hacer caso de esos rumores. No sé a quién se les habrá ocurrido ni cuál ha sido la razón. Todo esto es muy malintencionado.

—¿Cree que los jugadores profesionales deben concentrarse antes de los partidos?

—Si se trata de gente responsable, en absoluto. Si no, mire a Racing. Nunca hubo un día de concentración, y sin embargo jamás los directivos tuvieron quejas de nosotros. Por otra parte, en nuestra casa estamos más tranquilos y sin la tensión que supone estar encerrados todos juntos pensando continuamente en el próximo partido.


Cuando Racing todavía utilizaba ocasionalmente la casaca dejada de lado más tarde por "jetta", Cárdenas ya mostraba el estado físico admirable que posibilitó su brillante desempeño de este año. La escena corresponde a un partido con Banfield en Avellaneda.


Asediado por un grupo de fanáticos, el "Chango" aparece al abandonar la cancha luego del empate con Independiente.

ESTUDIANTES Con un Sarmiento Llamado Martínez

Llegó a la redacción con ese aire de "campesino" que adquieren los provincianos que residen en la Capital. Ese aire de asombro ante lo que significa la mecánica de un diario: **"Che, esto es buenazo..."** La palabra **"buenazo"**, muy cerquita siempre de sus labios es empleada para definir aquello que es de su agrado. Tanto para objetos como para sujetos. Llegó con ese aire del que realmente es **"buenazo"**, del que se siente seguro y sabe que los que lo rodean, lo aprecian, lo quieren por **"buenazo qué es..."**

Joven, muy joven ya ha aprendido el halago de ser campeón: **"Porque Estudiantes** (De Devoto) **este año se le dio"**. León Diego Martínez, arquero de Estudiantes de Buenos Aires un Sarmiento del fútbol porque no faltó un partido, hable de su club, de ese club en el cual dio sus primeros pasos como deportista y tantas satisfaciones le ha dado: **"Nadie puede sacarnos el campeonato. ¿sabe por qué? Porque jugamos los once, pero parecemos cincuenta. Esta es la gran verdad de Estudiantes".**

Su hablar tiene acento apasionado. Tiene el fervor que reside en su gran amor por el fútbol. Pareciera que es la razón de su existencia. Que su vida y el fútbol aparecen como un todo indisoluble, capaz de hacerlo hablar durante horas...

—¿Qué es, en estos momentos, Estudiantes?

—Todo el plantel —15 jugadores— tiene la aspiración de llegar a algo más. Es una comunidad en la cual se conjugan compañerismo, conocimiento de lo que cada uno puede dar en fútbol, capacidad de asimilación. De allí la campaña. Siempre salimos a ganar y el esquema del equipo se basa en dos motores: Moreno y Vachietti. Son los que tienen panorama para llevar de la mano a los jóvenes. Esto es importante. Pero también es importante que los demás aportan lo suyo". Martínez, 21 años, está actualmente cumpliendo con la Patria. En Campo de Mayo, en la Compañía Policía Militar es donde hace su año de servicio militar: **"Haga constar de que me han dado toda clase de posibilidades para entrenarme los días de semana y jugar los sábados. Incluso obtuve un permiso para viajar al Uruguay con el seleccionado de primera "C". Y todo eso gracias a la comprensión del jefe de la compañía, teniente 1º Fernández. En ese sentido no tuve ningún problema".** ..

—¿Es difícil el puesto de arquero?

—Difícil no, cuando se conoce el oficio. Con esto no quiero decir que yo lo conozca a la perfección. Soy joven y aún tengo muchas cosas que aprender.

—¿Imita a los demás arqueros o alguno en particular?

—No me gusta hacer imitaciones de ningún arquero, pero los observo a todos y trato de sacar las cosas que más me convienen. De uno, su manera de salir; de otro, la forma en que domina el área; de éste, su colocación; de aquél, sus condiciones para tapar. De esta forma se aprende.

¿Cómo se definiría como arquero?

—No soy profesional: el puesto de arquero es uno de los de mayor importancia. Es un puesto al que hay que tomar con mucho cuidado, puesto que en última instancia es el arquero el que tiene que salvar situaciones. Es un puesto ingrato, aunque a mí me ha dado muchas satisfacciones. En cuanto a su pregunta: no soy atajador. Me gusta salir, dominar el área. Soy un jugador más. Considero que todas las pelotas que llegan al área chica tienen que ser mías.

—¿Se siente seguro con su defensa?

—Claro que sí. Saben tapar bien y dan seguridad al arquero. Todos ellos hicieron que tengamos la valla menos vencida. Esto es importante puesto que es la base del equipo, aunque esto no quiere decir que nosotros jugamos a la defensiva. No, por el contrario, nuestro esquema se define hacia una posición ofensiva. De allí el éxito del equipo.

Así ha hablado este joven pero experimentado elemento del fútbol argentino que está a punto de consagrarse campeón de Primera División "C" y como es un valor realmente capaz, su trayectoria está para mucho más. Incluso, el año pasado había recibido ofertas de Huracán y San Lorenzo para integrar sus equipos, pero por cuestiones económicas —"pesos"—, no lo quisieron ceder. En la presente temporada hay clubes de Primera B y A que quieren asegurarse su concurso. Pero para Estudiantes es un valor imprescindible en su nueva etapa en Primera B.

Pero él no sueña. Vive la realidad, sea cual fuere. Sabe que luchando mucho se llega y considera que todavía le falta un trecho largo por recorrer... Mientras tanto, sonríe cuando le dicen que este año se diplomó de Sarmiento, por su asistencia perfecta.



León Diego Martínez, el primero de la derecha, arquero titular de Estudiantes que no faltó un solo partido en la temporada. Lo acompañan un simpatizante, Héctor Araujo, el número 4 del equipo, y tres jugadores más, entre ellos los dos arqueros suplentes: Francisco De Meyer y Néstor Granja.

"FUE EL TRIUNFO DEL MAS HONESTO"

Tras tres años de quedarse como River, con el campeonato en la punta de la lengua, Estudiantes se dio el gusto de ganar esta temporada el ascenso a primera C. Ahora, mientras en toda la barriada de Devoto se está trabajando recolectando fondos para premiar a los muchachos, éstos continúan festejando la conquista. Diez, de los once titulares, más los dos arqueros suplentes estuvieron en ULTIMA HORA, acompañados por el director técnico y preparador físico del plantel, **Federico Pizarro,** aquel zaguero que lució no hace mucho en Chacarita y San Lorenzo de Almagro.



Casi todo el plantel de Estudiantes, campeón de la C, en ULTIMA HORA, en primer plano, un hijo de Pizarro, y Federico Pizarro, aquél zaguero de Chacarita y San Lorenzo, ahora director técnico del campeón.

Los flamantes campeones atribuyen a la tremenda unidad que les ha dado el jugar juntos — a la mayoría, al menos —, el éxito del equipo. Exito que facilitó, además, la excelente preparación física, la ayuda del **"mejor utilero del mundo"**, Gerardo García, "El rey de la casatta", como lo apodan los jugadores, y la lealtad de una hinchada que los acompañó en todos los momentos.

Pizarro afirma que él entrevió esta posibilidad de salir campeones apenas se hizo cargo del conjunto, a principios de 1965: **"Solo faltaba trabajarlos físicamente un poco".** En cuanto a la definición del torneo, Pizarro y Roberto Cosentino, el centrodelantero, un hombre que llegó a jugar en las divisiones superiores de Vélez Sársfield, no titubean en afirmar que se **"trata del triunfo del equipo más honesto".** Aclarando de inmediato Pizarro, que durante el campeonato, en cuatro oportunidades trataron de sobornar, sin conseguirlo por supuesto, a sus jugadores.

En general, 13 jugadores que visitaron ULTIMA HORA estiman que el campeonato fue duro pero que se tuvieron fe desde el comienzo: **"Todos se agrandaban contra nosotros"**, afirma **Rubén Rondina,** el capitán del conjunto. En cambio para un hombre de ataque como **Ricardo Mancuso,** la dificultad estribó en que **"la mayoría de las defensas juegan demasiado fuerte, como consecuencia de su falta de experiencia".**

Sin embargo, el juego fuerte no evitó que Mancuso convirtiera 14 goles, cifra que también alcanzó el otro entreala, el derecho, **Marcelo Moreno.** Para **Alberto Delisio,** número 6 en la estructura defensiva y uno de los pocos que este año se incorporaron a Estudiantes, **"el campeonato fue fácil. Yo se lo había dicho a los muchaches: no se proecupen que los saco campeones".** "Lo dijo en broma, por supuesto, pero se cumplió. **Héctor Osvaldo Araujo,** marcador de punta, tuvo que vérselas con buenos punteros izquierdos pese a lo cual está satisfecho con su desempeño, al igual que **Héctor Speranza,** el **"Basile de Estudiantes"** porque jugando de 5 convirtió 11 goles. Sus compañeros afirman que es uno de los jugadores que mejor patea los penales. **Hugo Naredo y Horacio Veschietti,** fueron los dos punteros que "oxigenaron" el ataque del campeón. Los únicos que no se mostraron conformes fueron **Francisco De Meyer y Néstor Granja,** los dos arqueros suplentes, quienes por culpa de la perfecta asistencia de **León Diego Martínez** no pudieron jugar ningún partido en el primer equipo: **"Es un desconsiderado, se quejaron risueñamente, el año pasado nosotros lo dejamos jugar y ahora él no nos dejó siquiera un partido...**

Así, desbordando alegría, el campeón de la "C" pasó por nuestra redacción.



Humberto Maschio —con su probada capacidad— tendrá ocasión de lucirse esta noche frente a la selección guaraní

ASUNCION VERA AL "EQUIPO DE JOSE"



Perfumo será una de las atracciones de Racing en Paraguay. Fue el único que actuó en la selección durante el mundial

ASUNCION, 30 (France Presse, Associated Press y ANSA). — Notable interés existe en toda la ciudad por la presentación del campeón argentino Racing Club que esta noche a las 22 —hora argentina—, enfrentará al "Combinado Asunción", equipo formado por jugadores de la ciudad capital y que es la base de la selección nacional del Paraguay que intervendrá en el torneo sudamericano. Hace mucho tiempo que un equipo argentino no concita tanto interés aquí. Eso se vio ayer en el aeropuerto, hasta el que llegaron numerosos dirigentes y alrededor de trescientas personas, a pesar de la hora temprana del arribo —8,30—, para testimoniar su reconocimiento al campeón de la AFA.

Más tarde, en el lujoso hotel Guaraní, donde se alojan, fueron muchos los aficionados que pugnaron por hablar con jugadores y técnicos. Todos querían conocer al famoso Juan José Pizzuti, que dio origen al canto, común ya en esta ciudad, de "Y ya lo ve, y ya lo ve, es el equipo de José..."

Muy amables, los racinguistas firmaron autógrafos, conversaron con los visitantes e, incluso, se prestaron a infinidad de reportajes.

Hacia las 15, Racing realizó un breve entrenamiento en el estadio Nacional, tras el cual, el técnico Pizzuti manifestó: "Todos los jugadores se encuentran en buen estado... Presentaré a todos los titulares en la formación inicial". Están permitidos tres cambios, incluido el del arquero en el partido de esta noche, que será presenciado por 30.000 espectadores, ya que las entradas se encuentran totalmente agotadas

En cuanto al equipo local, puede afirmarse que es una sólida formación de los mejores jugadores paraguayos de este momento. Nuclea veteranos y jóvenes en una conjunción que está dando buenos resultados.

◆ ARRIBO DIAZ

Sorpresivamente, arribó esta mañana a Asunción el jugador Rubén Díaz, que regresó a Buenos Aires, desde Montevideo, donde se encontraba integrando el seleccionado juvenil de la AFA. Seguramente, será incluido en el partido de esta noche, porque es el titular, con número 3.

◆ LOS EQUIPOS

Juan José Pizzuti habló con los periodistas este mediodía, en una especie de conferencia de prensa, en la que explicó pormenores del éxito de Racing, que atribuyó a la responsabilidad de los jugadores y a un trabajo sustentado en la férrea organización, tan extrala en el fútbol argentino.

Posteriormente, anunció la alineación del equipo para esta noche, que será la siguiente:

RACING: Carrizo; Perfumo y Díaz; Martín, Basile y Chabay; Vicente, Rulli, Cárdenas, J. J. Rodríguez y Maschio.

Por su parte, el equipo paraguayo se anuncia de esta forma:

COMBINADO: Villanueva; Patiño y Bobadilla; Insfráns, Miranda y Colmán; Rojas, Apodaca, Valdez, González y Mora.

Dio Término el Acertijo: Ferro-River Para Mañana

¡Por fin hubo acuerdo!... y el partido que oficialmente deben disputar por la última fecha del campeonato superior Ferro Carril y River Plate, se llevará a cabo mañana, a las 17.45, en Caballito. De este modo, "felizmente" culmina una serie de dimes y diretes producidos entre las dos entidades sobre la fecha y hora de realización del encuentro. River Plate necesitaba imprescindiblemente adelantar este compromiso, por cuanto el próximo domingo debe presentarse en Colombia, donde cumplirá una extensa gira que le reportará un beneficio neto de 6 millones de pesos.

Y para poder concretar ese compromiso, contraído hace algún tiempo, ofreció a Ferro jugar el partido el miércoles por la noche en cancha de Atlanta, proposición rechazada de plano por la directiva de la entidad de Caballito. Surgieron posteriormente otras propuestas de la institución de Núñez, todas ellas tendientes a efectuar el partido entre esta noche y mañana. Finalmente, este mediodía quedó formalizado —por mutuo acuerdo— llevar a cabo el match para mañana en horas de la tarde.

Aunque nada se ha dicho al respecto, se supone (con fundamento) que River Plate deberá abonar una idemnización al club Ferro Carril Oeste por el perjuicio financiero que le provoca, ya que, sin duda, la recaudación que producirá el partido será considerablemente inferior a la que podía registrarse de disputarse el partido en día domingo.

◆ OTROS PARTIDOS ADELANTADOS

Han sido adelantados varios encuentros que por el certamen oficial de primera división deberían disputarse el domingo próximo. Mañana, en horas de la noche, jugarán en Boca el conjunto local y Vélez Sársfield. El viernes —siempre a las 21.30— lo harán Huracán-Independiente, en Parque Patricios, y Rosario Central-Chacarita, en Rosario. El sábado, en La Plata, lo harán Gimnasia y Esgrima y Atlanta.

◆ AMISTOSO PARA HOY

Esta noche (21.30) en cancha de Atlanta se enfrentarán amistosamente Estudiantes de La Plata y Chacarita Juniors, dando cumplimiento de esta forma a una de las cláusulas del pase de Marcos Conigliaro a la institución platense. El encuentro será dirigido por el señor Beiró. Como preliminar, a las 19.30, se medirán los equipos de reserva de ambas entidades por el campeonato oficial de esa división que se encontraba pendiente de realización.

UNA NUEVA: HUBO INVASION DE PUBLICO EN LA PRACTICA DEL PRESELECCIONADO

Una verdadera invasión de chiquilines y de quienes ya no lo eran se produjo en la cancha cuando salieron al campo los jugadores, quienes se vieron de pronto rodeados, abrazados e imposibilitados de desplazarse libremente.

No confundirse. Lo que antecede no es un párrafo trasnochado de lo que ocurrió el domingo en cancha de Racing, sino que pasó ayer por la tarde en Vélez... ¡cuando la selección nacional pretendió iniciar una sesión de entrenamiento! Indudablemente, en asuntos de fútbol todo está tan relajado que ya uno no puede asombrarse de nada, pero, francamente, ésta no la sabíamos.

Todo fue lo suficientemente estúpido como para ser grotesco y lo necesariamente incómodo como para desear que no vuelva a suceder. Para agudizar aún más el clima de Sarrasani existente en lo que se suponía una práctica liviana, cuando el señor Ahumada, preparador físico de Vélez Sársfield pretendió que los seleccionados y algunos integrantes del primer equipo local, que oficiaría de "partenaire" en el partido posterior comenzaron algunos ejercicios, se encontró con que junto a cada jugador había seis o siete chiquilines que corrían a la par, gritaban, repetían las órdenes o, simplemente, hablaban a los hombres. El profesor Ahumada y el DT de la selección, señor Jim Lopes, debieron, personalmente, hacer desalojar el campo previa suspensión del entrenamiento, que continuó una vez retirados los intrusos.

◆ LA PRACTICA

A las 16.30 se encontraban en los vestuarios velezanos los jugadores citados por el señor Jim Lopes, advirtiéndose que de los 22 seleccionados solo 14 podrían actuar, a saber: Roma, Buttice, Ovejero, Viberti, Acevedo, Rattin, Albrecht, Bernao, Mura, Willington, Sarnari, Veira, Carone y Mas. Otros tres jugadores, Artime (dolor de estómago), Marzolini (golpe en la ingle) y Gonzalito (recuperándose de una lesión) estuvieron presentes pero no jugaron. Del resto, Alfredo Rojas faltó con aviso, Rosl fue incluido en el juvenil que anoche perdió en Montevideo y Perfumo, Martín y Basile se encuentran en Paraguay con Racing.

Alejandro Galán (Jim Lopes) había anticipado que la principal razón de la práctica de ayer era la de "aunar criterios" (?), por lo que se suponía que la sesión no tendría demasiada trascendencia.

El director de la selección conversó con los jugadores y luego salieron todos al campo, donde se produjeron los episodios comentados más arriba. Posteriormente a los ejercicios, comenzó un partido que, fijado en principio en dos etapas de 20 minutos, resultó un solo período de 50, venciendo los seleccionados por 2 a 0. Dirigidos por Victorio Spinetto, DT de Vélez Sársfield, los equipos formaron así:

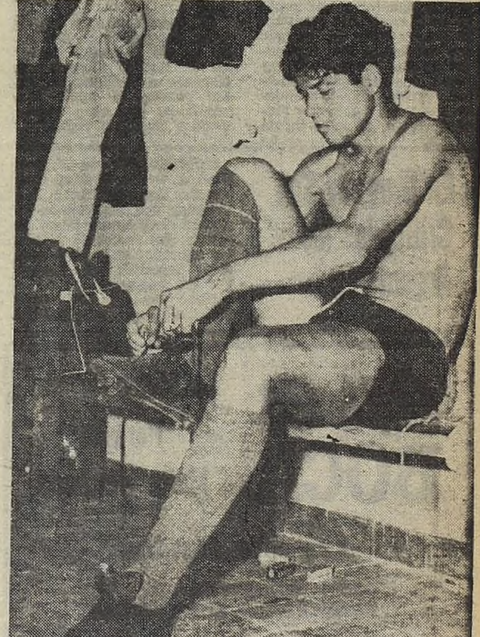
SELECCIONADO: Roma (Buttice); Ovejero y Viberti (Atela); Acevedo, Rattin (Viberti) y Albrecht; Bernao, Mura, Willington, Sarnari (Veira) y Mas (Carone).

VELEZ SARSFIELD: Marín; Lejona (Carlo) y Atela (Cobo); Gallo (Sánchez), Solórzano (Abdenur) y Canosa (Ch. Fernández); Osvaldo Fernández, Espeche, Wehbe, Repetto y Villagra.

Goles: Fueron convertidos por Willington a los 25', por pase de Mura, y a los 40' por Veira, luego de una brillante jugada de Carone, que eludió a Marín y le hizo el pase.

◆ ACTUACIONES

Muy poco deja para la crítica este encuentro de práctica, dado que se jugó en forma muy liviana (Boca y Vélez juegan mañana y no se quiso exigir a la gente). Bernao, como siempre, excesivamente gambeteador, aunque con varios finales de buena factura. Veira no se encontró con sus compañeros y Mas puso su tradicional voluntad y pujanza. Willington jugó muy adelantado, mostrando no hallarse en esa ubicación, pese a que Mura colaboró siempre con él. Cuando se conectó con Rattin mejoró bastante y colocó muy buenas pelotas largas. Sarnari, por su parte, flojo en función de nexo. La defensa mostró a Roma y a Buttice seguros. Viberti, desubicado como marcador de punta reemplazando a Marzolini, levantó mucho cuando jugó en lugar de Rattin, de buen desempeño. Finalmente, Ovejero, Albrecht y Acevedo, jugando muy serenamente, demostraron solvencia para resolver situaciones. Vélez —queda dicho— no apretó en ningún momento, pese a algún curioso rozamiento entre Willington y su compañero de club, Fernández.



Daniel Willington hizo un gol contra su equipo. El "cordobés" jugando por la selección "de Jim Lopes" convirtió un tanto contra Vélez. En general el trabajo del combinado no resultó muy positivo

RABBITO Y PUNTORERO YA ESTAN PROBANDOSE LA CAMISA AZULGRANA

ULTIMA HO. A lo había adelantado varios días atrás: Rabbitto y Laginestra interestan a San Lorenzo. La primicia quedó plenamente confirmada al menos en lo que atañe al primero de los nombrados (por el momento), ya que anoche se reunieron en la secretaría de la entidad azulgrana, algunos dirigentes de San Lorenzo con sus colegas de Chacarita Juniors para considerar las condiciones de la transferencia del número 11. Ha trascendido que San Lorenzo habría ofrecido por el jugador una suma importante de dinero y cesión de algún elemento de su plantel, pero Chacarita, —según la versión— se desprendería del jugador a cambio "de dinero únicamente".

Por otra parte cabe apuntar que San Lorenzo, continúa con sus gestiones para incorporar a Puntorero y Jorge Fernández, de Atlanta y estamos en condiciones de adelantar que el primero de los citados ya está con un pie en la institución de Boedo. El pase del mencionado elemento, costaría a San Lorenzo 12 millones de pesos y la cesión definitiva para el equipo de Villa Crespo, del delantero Carotti. El pase de Puntorero podría quedar finiquitado en el transcurso de la próximo semana, en que se ultimarán los detalles finales de la sensacional transferencia.

◆ SELECCIONADO JUVENIL

En la cancha del Deportivo Español realizará una práctica el seleccionado juvenil de la AFA, a las órdenes del director técnico Juan Carlos Giménez. Durante el transcurso de la práctica serán designados los integrantes del plantel que representará a nuestro país en el próximo campeonato Juventud de América, a cumplirse en la primera semana de marzo en Asunción, Paraguay.

LOS DT SERAN "ENJAULADOS" PORQUE SE LOS CONSIDERA UN ESPECTACULO

MILAN, 30 (Associated Press). — La liga italiana de fútbol se ha compadecido de los entrenadores que son atacados con botellas en el deporte favorito de los italianos, y el banco de estos junto a la cancha de juego, estará "enjaulado".

Los aficionados, recientemente, arrojan cualquier cosa, desde botellas hasta zapatos viejos, a los jugadores y árbitros cuando el partido es muy disputado.

Recientemente les ha dado por bombardear bancos de entrenadores, que están a su alcance.

Al anunciar la medida de protección, Aldo Stacchi, presidente de la liga italiana, dijo que los entrenadores mismos la pidieron. **"Los entrenadores nos han pedido protegerlos cuando están en sus funciones, y vamos a hacerlo"**, dijo Stacchi.

"Sus puestos estarán protegidos por una jaula o resguardados bajo el nivel de la cancha". Eso no sería necesario, por supuesto, si una proposición de la Federación Internacional (FIFA) entra en vigor. LA FIFA QUIERE MANTENER A LOS ENTRENADORES FUERA DE LA CANCHA.

La Federación Italiana no aprueba la idea. **"No queremos adoptar esa medida extrema"**, explicó Stacchi, **"porque se privaría al público de una parte del espectáculo. Algunos entrenadores son más populares que los jugadores mismos."**

ANTE NACIONAL PERDIO EL JUVENIL SIN MOSTRAR NADA

MONTEVIDEO, 30 (Especial para ULTIMA HORA). — Solo un resultado: Nacional 2, Selección Juvenil Profesional 1. El match, celebrado anoche en el estadio Centenario, no alcanzó a interesar. Así pareció intuírlo la afición, que retaceó su concurso al punto que solo acudieron a presenciar el partido unas 8.000 personas. Lo poco de bueno que ofreció el cotejo se registró durante un breve lapso del primer período —de los 15 a los 35 minutos—. Antes y después, tanto Nacional como el equipo juvenil argentino, protagonizaron acciones monótonas y plagadas de errores que motivaron la airada protesta de los escasos aficionados por el pobre espectáculo ofrecido.

Hubo, empero, figuras que lograron destacarse nitidamente, tal los casos de Salomone y Fischer, entre los argentinos, y Domingo Pérez y Oyarbide en el conjunto tricolor.

Ninguno de los dos elencos pareció "tomar en serio" el compromiso y "las ganas de jugar" fueron escasas en los componentes de los dos conjuntos. Por otra parte, los reiterados cambios efectuados restaron jerarquía al match, que en general se disputó con general indiferencia por parte de los aficionados. Los argentinos demostraron buen dominio de pelota, pero se mostraron en extremo individualistas. Nacional, por su parte, con elementos más experimentados y con más entedimiento entre sí, contrastando en este aspecto con la desorganización casi total que imperó en el conjunto argentino. El primer tanto fue logrado por Mugica, a los 34 minutos de tiro penal, ante un hands cometido por Pachamé. Igualó en el complemento a los 7 minutos Fischer, luego de una lucida acción de Salomone, y el gol del triunfo local fue logrado por Oyarbide, a los 20 minutos, al efectuar un tiro libre.

Nacional 2

Sosa (Callero); Manicera y Ramos; Fernández (Cincunegui), Mugica y E. Alvarez (Montero Castillo); D. Pérez, Techera, Oyarbide, Espárrago (Virgili) y Urruzmendi

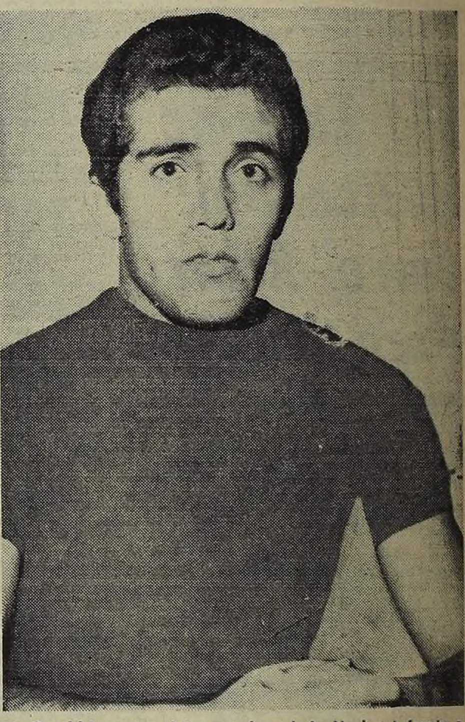
Gol en el primer tiempo: 33m Mugica (de penal).
Goles en el segundo tiempo: 7m Fischer; 20m Oyarbide (de tiro libre).
Cancha: Centenario. **Juez:** Boullosa.

Cejas (Biassutto); Rogel y Rosl; Manera (Morcillo), Pachamé y Figueroa; Pignani, A. Rojas, Fischer, Salomone y Rabbitto.

Selección Juvenil 1

Es indudable que en el lapso anteriormente señalado se vio el mejor fútbol de la noche, aunque sin alcanzar a deslumbrar. En ese pasaje, la lucha fue agradable, con buen tecnisismo y jugado a velocidad, con rápidas incursiones en las últimas posiciones defensivas de ambos teams, que ambientaron situaciones de peligro. Pero en forma progresiva el match fue decayendo hasta llegar a un final totalmente anodino, en que las ansias de los jugadores "quedaron para mejor oportunidad". En cuanto a la labor del conjunto de Ignomiriello cabe destacar que algunas ausencias (algunas justificadas y otras no) determinaron un debilitamiento general en todas sus líneas. Faltó medio campo, ya que los hombres encargados de esa función —Pachamé, Rabbito y Angel Rojas, no lograron armar al equipo y solo la la extrema peligrosidad de Fischer y Salomone, lograron inquietar a la valla de Nacional.

Redondeando el concepto, el seleccionado juvenil profesional, deberá modificar substancialmente su patrón de juego a la par que se imponen otras incorporaciones y algunas "bajas", pues hasta el momento no ha demostrado poseer un bloque sólido y efectivo. Sus Integrantes (en su gran mayoría), no evidenciaron mucha preocupación y dio la impresión de que muchos de ellos "jugaban por compromiso". Es indudable que el señor Ignomirielo, que tiene a su cargo la dirección técnica del plantel, deberá ajustar detalles técnicos y estratégicos además de la exigencia de una mayor entereza por parte de sus dirigidos.



Oyarbide, autor del segundo gol de Nacional frente a la selección juvenil profesional. El match defraudó y hubo silbidos en el Centenario para los protagonistas.

En Uruguay Son Criticados los Argentinos

MONTEVIDEO, 30 (Especial para ULTIMA HORA). — En diversos tonos, generalmente severos, fue comentada la presentación en Uruguay del seleccionado juvenil argentino. Aparte de la opaca labor que cumplió en el campo, las radios se preocuparon en señalar actitudes muy poco relacionadas con la ética deportiva, que fueron protagonizadas por los jugadores.

Hubo una que causó revuelo: cuando los periodistas que habitualmente hacen "vestuarios" llegaron al argentino, se encontraron con una novedad bastante desagradable: muchos jugadores se encontraban fumando, sin cambiarse, a pesar que la hora de iniciación del encuentro era inminente.

Esto fue propalado por no menos de tres emisoras, con los imaginables comentarios reprobatorios.

También suscitó parecidos comentarios el olvido de los zapatos de fútbol en el que incurrieron varios de los jugadores,

LA MUTUAL DE RIVER EN UN NUEVO ANIVERSARIO

La Asociación Mutual de Deportistas del Club River Plate, para festejar su 21º aniversario, realizará mañana, a las 21, una comida de amistad en los salones del Club Italiano, Rivadavia 4731. Los cubiertos se reservan hasta hoy en los siguientes domicilios: Suipacha 574, Díaz Vélez 4760, Cossio 6831, Humberto I 2284, México 967, y Pueyrredón 1894. Durante la reunión se entregarán a las autoridades de la entidad de Núñez los trofeos y gallardetes logrados por los veteranos durante la última temporada, en cuyo transcurso integraron los equipos de fútbol nada menos que cincuenta jugadores. Además, la entidad Mutual, entregará por primera vez cinco medallas de oro y seis de plata a los jugadores veteranos.

Actualmente, la Asociación Mutual de Deportistas del club River Plate (en la que no se agrupa solamente a ex jugadores de fútbol) cuenta con 500 socios agrupados en una sola categoría y tiene cinco socios honorarios —los señores William Kent, Plinio Garibaldi, Enrique Pardo y Antonio Liberti, y el doctor Augusto Covaro—, y posee un capital de 700.000 pesos. La Asociación Mutual de Deportistas de River Plate, fue fundada el 20 de diciembre de 1945 y, desde entonces, mucho es lo que ha hecho en beneficio de cooperadoras de escuelas, hospitales y jugadores "en la mala". Los veteranos de River Plate, siempre han estado dispuesto a contribuir con su esfuerzo para apoyar a los necesitados. De ahí que la celebración que se apresta a realizar los integrantes de la Mutual cuente con la asistencia de numerosas personalidades vinculadas a la institución y al deporte en general.

SANTOS

BELO HORIZONTE, Brasil, 30 (Assoc. Press). — Las viejas y las nuevas potencias del fútbol brasileño se enfrentan aquí hoy en el primer partido de la final de la copa anual de Brasil. Santos, el famoso equipo de San Pablo, con su estrella Pelé, jugará con Cruzeiro, el equipo local que llegó a la final venciendo al Fluminense de Río de Janeiro, en base a tácticas modernas y más agresivas. Fanáticos futbolísticos de todas partes de este estado agrícola

EL PLANTEL JUVENIL AMATEUR FUE CITADO POR EL DT A UNA PRACTICA

Para mañana a las 16, han sido citados los integrantes del seleccionado juvenil amateur de fútbol de la AFA por su director técnico, Juan Carlos Giménez.

La práctica se realizará en la cancha del club Deportivo Español sita en la calle Dragones, entre Blanco Encalada y Olazábal. Los jugadores citados son los siguientes: Miguel A. Buffalo, Rubén Pilizoli, Jorge Mocoroa, Leonardo Alas, Rubén Suñe, Oscar Larrosa, Horacio Tocalini, Marcos Fernando Ricardi, Gabriel Flores, Carlos L. Zibechi, Luis Navas, Hugo Ruiz, Carlos E. Restivo, Daniel Buglione, Edgardo Cantú, Jorge Santarelli, Néstor Domínguez, Alberto F. Tabella, Luis A. Assaneo, Jorge Delise, Carlos Siciliano, José Pérez, Jorge Dominichi, Esteban Albornoz, Roberto D'Alessandro, Jorge A. Singman, José Martínez, Alberto López, Antonio García, Juan Luján y Jorge Teijon.

Este plantel se prepara para formar el seleccionado que intervendrá en el campeonato Juventud de América, que se efectuará en marzo próximo en Asunción, Paraguay.

SOSA RELATA LA "FARRA" CON DIAZ EN EL URUGUAY

"ACEPTO QUE COMETIMOS UNA FALTA, PERO ES NECESARIO QUE SE SEPA LA VERDAD"

Miguel Ignomiriello fue explícito al ser reporteado en una radio uruguaya: "Pasaré un informe detallado al Tribunal de Penas de lo ocurrido con los jugadores Sosa y Díaz. No soy yo quien debe determinar la sanción correspondiente". Fue la primera mención oficial de que algo había ocurrido. Pero, ¿que había ocurrido? Esta mañana estuvimos en la casa de Osvaldo Sosa. Díaz viajó a las 7.15 horas hacia Paraguay para unirse a la delegación de Racing y jugar contra Olimpia. Sosa era, pues, el único testigo de la "diablura". Una diablura que duró dos horas y que tiene características muy particulares. Y que será mejor escuchemos contada por el mismo Sosa: **"Anteanoche (el lunes) teníamos permiso para pasear y regresar al hotel a las 21.30 horas. Yo había sentido decir que el señor Ignomiriello era extremadamente cuidadoso con el cumplimiento de los horarios. Por ello pensé en llegar antes del plazo que nos habían dado. Salimos a pasear por Montevideo con Díaz. Fuimos al centro, porque había mucha gente, ya que se había organizado el festejo del nuevo presidente uruguayo. Eso era algo muy lindo. Impresionante.**

Pocas veces he visto tanta gente. En el centro, todas las calles estaban repletas. Cuando llegó la hora en que debíamos regresar al hotel... no podíamos salir del lugar donde estábamos, porque la gente no nos permitía pasar. Esto puede parecer imposible, pero fue así. Lo intentamos varias veces, pero al final íbamos donde la gente iba. A las 10.30, viendo que ya no podíamos regresar dentro del horario establecido, y como no habíamos comido, nos metimos en un restaurante y cenamos. Al salir, ya las manifestaciones habían disminuido y pudimos regresar al hotel Columbia, donde nos alojábamos. Cuando llegamos, hablamos con el señor Ignomiriello, quien nos preguntó qué nos había ocurrido. Le contamos todo y nos contestó que ya antes de regresar Díaz y yo, habían decidido enviarnos de regreso a Buenos Aires, como castigo para nuestra falta. Nosotros la aceptamos y preguntamos si no era posible que fuéramos disculpados. El señor Ignomiriello nos dijo que hacerlo sería establecer un precedente peligroso, ya que eso daría vía libre a cualquiera para no cumplir, en adelante, las indicaciones que se le dieran. Comprendimos las razones del técnico y no se discutió más el tema. Ayer, a la tarde, nos dieron dos pasajes y a las cuatro volamos de regreso".

—¿Por qué no llamaron por teléfono al hotel, cuando vieron que no podían regresar a la hora prevista.

—Era la primera vez que yo iba a Montevideo, y con tanta gente estaba mareado. No sabía ni dónde estaba parado.

Las informaciones llegadas del Uruguay agregan al problema Sosa-Díaz, el surgido por la falta de zapatos de fútbol para los jugadores del seleccionado juvenil y la versión de que algunos de ellos habrían estado fumando, en los vestuarios, antes del match contra Nacional. Escuchemos a Sosa. **"Lo de los zapatos puede ser verdad, pero en parte. Por ejemplo, yo no tenía. Ocurrió que el lunes me llamaron por teléfono a las 14 horas, diciéndome que una hora más tarde salía el avión y yo debía viajar. Como yo no había sido avisado de nada, imagínese el apuro... Tomé un taxi y salí volando para mi club a buscar los zapatos. Allí no estaba el utilero y como todo estaba bajo llave, seguí en el taxi hasta el aeroparque sin nada de lo necesario. En Montevideo escuché que dos o tres muchachos tenían el mismo problema. Pero ¿todos sin zapatos? me parece raro... Con respecto a lo de los cigarrillos, yo no le puedo afirmar nada, porque ya le dije que a la tarde regresamos con Díaz, pero me parece una tontería. Yo no creo que NADIE sea tan estúpido de fumar unos minutos antes del partido, porque el más perjudicado sera él".**

Esta es la versión Sosa de los hechos. Está muy tranquilo. A nosotros nos pareció sincero y veraz. Usted, ¿lo creyó?



Osvaldo Sosa: No tuvo ningún inconveniente en conversar sobre el incidente ocurrido en Montevideo, en ocasión del viaje del seleccionado "juvenil" argentino. Habló y dio la sensación de decir la verdad



Rubén Díaz: En la casa nos informaron que había ido a Avellaneda. Sin embargo viajó a Paraguay. No pudimos pedirle su versión de los hechos

Colón Repudia los Vandálicos Hechos Del Ultimo Domingo

SANTA FE, 30 (De nuestro corresponsal). - La comisión directiva del Club Colón, en una declaración, repudia enérgicamente los hachos ocurridos en la cancha de Quilmes el domingo último.

Consistieron esos hechos —según las autoridades de Colón— "en un verdadero ambiente de guerra, perfectamente organizado por los adictos de Quilmes, con agresión a jugadores y socios de Colón, rotura de vidrios de los ómnibus, pinchaduras de neumáticos y una copiosa y permanente lluvia de toda clase de proyectiles, además de bombas y petardos de todo poder, palos y cachiporras utilizadas por los quilmeños para atacar violenta y cobardemente, favorecidos por el número".

También se anunció la presentación de una queja ante la AFA y de un proyecto para que se incluyan en la Ley del Deporte, severas penalidades para los dirigentes de clubes "que se presten o auspicien actos vandálicos".

Parece que ésta vez le harán caso a Colón.

HABLA UNO DE LOS CANDIDATOS PARA LA ELECCION DE HURACAN

El próximo domingo habrá elecciones para la renovación de las autoridades en el club Huracán. Como candidato a vicepresidente 2º de una de las listas, la que auspicia la Agrupación Jorge Newbery, va el señor José H. Amdén (42 años, casado, dos hijos, comerciante), quien nos aclara que es socio del club de Patricios desde los 12 años —edad en la que también comenzó a trabajar— y que pasó a vitalicio en enero de 1962...

—El hecho de que vaya con la Lista Jorge Newbery se debe a una circunstancia especial —nos dice—. Yo desde siempre ambicioné la unión de la gran familia huracanense, pues considero que los clubes, al igual que ocurre en la familia o en los negocios, solo pueden marchar bien cuando aquéllos que los dirigen estén realmente unidos.

—¿Por qué no surgió esa unión?

—Todo daba a entender que este año se lograría. Pero surgieron diferencias a último momento para el cargo de vicepresidente. Personalmente traté de convencer a la parte que no quería llegar al entendimiento de que en bien de Huracán era necesario ceder un poco. No lo hicieron y entonces me decidía a colaborar con quienes en todo momento mostraron buena voluntad para llegar a la presentación de una lista única. Es decir, con la agrupación Jorge Newbery, que presenta como candidato a presidente a Angel Gabriel.

—¿Qué proyectos tienen en el caso de salir triunfante?

—Uno solo: trabajar todos unidos para llevar a Huracán hasta donde debe estar. Tenemos un buen estadio, una sede céntrica y muy bien instalada. Es decir, tenemos el negocio. Ahora solo falta la mercadería para que el público acuda. Y esa mercadería es un buen equipo, un equipo con aspiraciones a ser campeón. Nuestra pretensión es ormularlo, para así, de aquí a un año tener los 35.000 socios que Huracán necesita.

—¿Cómo lograrán eso?

—No es muy difícil. Nuestra lista está integrada por gente de empresa honesta y sin ambiciones personales. Eso asegura una buena administración, base imprescindible para la formación de un buen equipo.

LOS MARINEROS EN LA RIBERA XENEIZE

Hoy al mediodía arribó al puerto metropolitano el barco de guerra francés esperado por Boca Juniors. En momentos de cerrar esta edición, al tripulación de la nave, dirigentes, jugadores y allegados de Boca Juniors —un total de cuatrocientas personas— almorzaban en la Ciudad Deportiva, cuyas instalaciones —en construcción— visitarán los visitantes.

Alrededor de las 19, se descubrirá una placa recordatoria de la visita y habrá un vino de honor, en honor de los franceses.

Pero el plato fuerte será mañana, ya que el equipo de fútbol, formado por la tripulación jugará contra el primer equipo de Boca Juniors a las 20,30 en la "Bombonera".

Pero este encuentro tiene algunos "detalles" interesantes: al iniciarse el segundo tiempo, se hará un trueque de camisetas y delanteras, jugando Boca con la francesa y viceversa.

PELIGRA OTRA VEZ EL SUDAMERICANO

Un nuevo motivo de inquietud ronda en torno a la intervención a la AFA, suscitada también esta vez por el zarandeado campeonato sudamericano de fútbol. La AFA, precisamente, fue una de las entidades que más se esforzaron por sacar a flote este certamen y asegurar su realización en Montevideo en el mes de enero próximo. Ahora, empero, informaciones procedentes de la vecina orilla revelan que los clubes Peñarol y Nacional han objetado esa fecha en consideración a que, en el caso de mantenerse la misma, será improbable la participación de los brasileños y los peruanos en el campeonato.

Ante esta situación, las citadas entidades del fútbol oriental propician una postergación del certamen hasta marzo del año entrante, criterio que resulta inconciliable con la programación de actividades prevista por la AFA.

NESTOR ROSSI SE DISPONDRIA A LLEVARSE VALORES

BOGOTA, 30 (France Presse). — Viajó a Chile el ex entrenador de River Plate y Boca Juniors de Buenos Aires, Néstor Raúl Rossi, quien acaba de firmar contrato por dos años con el club Millonarios, de Bogotá.

En la capital chilena, Rossi asistirá al partido Colombia-Chile, en el marco de las eliminatorias del campeonato sudamericano, y el jueves seguirá viaje a Buenos Aires. Es posible que Rossi adelante gestiones con algunos jugadores argentinos para vincularlos a la entidad colombiana de que ahora forma parte.

N. de la R. En los medios futbolísticos locales se comenta que Néstor Rossi viajará desde Chile a esta capital con el propósito de lograr el concurso de varios valores que quedarían libres a fines de este año. Entre los nombres que se mencionan en ese intento de Rossi están los de Amadeo Carrizo, Varacka, Norberto Menéndez, el "Beto" Conde, Cap y otros elementos que terminarían sus contratos con sus respectivos clubes.

LOS PRESIDENTES SE REUNEN CON VALENTIN

El candente tema de la reestructuración volverá a debatirse hoy en la AFA. Los presidentes de los clubes, que han tenido una semana más de tiempo para interiorizarse del anteproyecto, se reunirán hoy con el interventor, señor Valentín Suárez, a fin de exponerle sus opiniones. Por cierto que esperamos que éstas sean sinceras, pues Suárez se mostró sumamente extrañado de lo declarado por algunos de ellos a la prensa una vez finalizada la reunión del pasado jueves, ya que estaba en franca oposición, según aseguró él, con lo expuesto por esos mismos señores durante la reunión.

No hubo muchos trascendidos sobre la postura de los clubes con respecto a la reestructuración. Los que más se oponen al proyecto son los chicos, con excepción de Atlanta (seguiría los pasos que le marcaría Boca) y Bánfield (apoya incondicionalmente a Suárez). Ellos creen que la aceptación del proyecto puede ser su propia ruina. Pero a la vez estimarían que el rechazo podría obligar a don Valentín a actuar como interventor y a imponer medidas drásticas. Por eso no sería extraño que aceptasen que el proyecto fuese ensayado durante la próxima temporada y, de acuerdo a sus resultados —estiman que el fracaso será total—, rechazarlo o adoptarlo como definitivo a partir de 1968.

Los clubes grandes no tienen mayores problemas. Ellos saben que son negocio en cualquier plaza del interior y que en su cancha jueguen contra quien jueguen obtienen recaudaciones normales. Pero eso para ellos el proyecto no presenta mayores problemas de tipo económico. En cambio si los presentaría de tipo deportivo —no se sabe cuáles—, por lo que trascendió que alguna institución propondría se jugasen dos campeonatos. Uno de ellos, el primero, tal y como se especifica en el anteproyecto. El otro, que podría denominarse metropolitano, lo jugarían los equipos de Capital con partidos nocturnos entre semana, que podrían en algunos casos ser televisados. Es curioso. Desde que trascendió que el interventor de la AFA había firmado un contrato para la televisación de unos 30 encuentros, muchos de los más recalcitrantes enemigos de ella, se han convertido en fervientes partidarios.

Por las razones que sean —los periodistas de esto sabemos un poco— los dirigentes de fútbol no siempre dicen la verdad. En ocasiones, en asambleas o reuniones —al parecer en la del pasado jueves ocurrió algo de esto— adoptan una postura tibia y después hacen declaraciones fuertes al periodismo. La mejor forma de evitar que esto ocurra es que las asambleas sean públicas cuando se tratan problemas de interés, como este de la reestructuración, para que así sepamos todos cuál es la verdadera postura de cada institución. Lo demás es proteger el confusionismo, que al parecer es lo que pretenden algunos de los que asistieron a la reunión del jueves. Claro que también puede ocurrir que sea el interventor quien está tratando de crear esa confusión. Por eso pedimos una reunión pública. De esa manera se sabrá la verdad.

'Pumitas Luchadores' Habrá en Gimnasia

Una original iniciativa del señor Adolfo Ramírez, del Club Gimnasia y Esgrima, permitirá presentar hoy a las 19,30 un espectáculo titulado "El origen e historia de la lucha y su evolución a través de los siglos". La idea es original del mencionado directivo y el señor Emilgio R. López, con datos históricos del profesor Juan Reissis.

Representarán los distintos personajes históricos el equipo de los "Pumitas luchadores", 70 niños dentro de 3 a 15 años, algunos de los cuales estuvieron ayer en nuestra redacción ataviados con los trajes que utilizarán esta noche, en Bartolomé Mitre 1137, 2º piso.

En los 18 cuadros que integran el espectáculo se irán sucediendo los distintos aspectos que caracterizaron la lucha en las sucesivas épocas históricas por las que atravesó nuestra humanidad. Luego de un prólogo titulado "Entrenamiento de lucha", dos hombres de la Edad de Piedra se trabarán en combate a muerte.

El fabuloso Hércules derrotará en la escena siguiente a Anteo, para después destacar la primera manifestación de técnica en la lucha: la zancadilla, que según se chimenta fue el medio con que Ulises, rey de Itaca, venció al coloso Ayax. Pasarán luego revista a distintos tipos de lucha en la Grecia Antigua, Imperio Romano, Medio Oriente, lucha libre o turca, Oriente, Africa, Sudán, lucha suiza en la Edad Media, islandesa, etc.

A partir de una evocación del campeonato mundial de París, disputado en 1898, que inicia el resurgimiento de la lucha como deporte y espectáculo profesional, los "pumitas" mostrarán el "catch as catch can", la lucha olímpica y a ciegas. Los alumnos del profesor Nisizaka ilustrarán a la concurrencia sobre una de las formas más espectaculares de la lucha: el yudo.



Aquí están los "Pumitas luchadores", que esta tarde harán una demostración de cómo se las ingeniaban para defenderse y atacar nuestros antepasados los trogloditas. Según se anuncia, habrá un "combate a muerte" entre dos hombres de la Edad de Piedra.

Huracán Arrasó con un Torneo de Paleta

Anoche concluyó en el trinquete del club Atlético San Isidro, el torneo de pelota Invitación, que para jugadores de primera división "A", realizó esta entidad, donde estuvo en juego la copa que lleva el nombre de la institución. Luego de una serie de encuentros eliminatorios, los binomios de Huracán, integrado con Alberto Barrientos y Aarón Sehter, y Círculo Urquiza, con Diego Torreira y Roberto Curto, se clasificaron para derimir supremacía por el trofeo, la victoria en esta ocasión correspondió para la pareja del Parque de los Patricios, que al igual que en su match anterior, se impuso con facilidad por 30 tantos a 15.

Solo en el comienzo la brega tuvo algo de interés, pero luego de los cinco tantos, la seguridad de Sehter en la zaga así como la firmeza y justeza del delantero Barrientos, le permitió al equipo de "el globito" muy pronto ampliar ventaja que paulatinamente fue en aumento, hasta llegar al fin con una holgada diferencia que evidenció la superioridad de los hombres de Huracán, que se erigieron en ganadores del certamen.

De los cuatro contendores, solamente Aarón Sehter es representante argentino al próximo campeonato mundial a celebrarse en Montevideo a fines de esta semana, razón por la cual, con su actuación de anoche en el trinquete del club CASI, hizo su última presentación ante nuestro público, partiendo el viernes próximo y estando a su cargo una gran responsabilidad, pues en él la afición argentina ha cifrado las mayores esperanzas, ya que actuará en varias especialidades, de las cuales ostenta el título de campeón mundial.

A Ferello no le Dan el Pase Para Italia

El club Pesaro, de Italia, ha solicitado la transferencia del destacado basquetbolista Carlos Ferello, que fuera integrante en diversas oportunidades del seleccionado argentino y que pertenece al club Villa Crespo.

Pero debido a que el citado jugador fuera sancionado por la Federación Porteña de Básquet, existe una disposición de la Confederación Argentina de ese deporte que impide conceder el pase al exterior al aficionado que se encuentra cumpliendo una sanción disciplinaria.

La situación de Ferello se hace así por demás incómoda. Su carrera está prácticamente paralizada en nuestro medio y se le cierran las puertas para seguirla en el exterior.

Bonavena "Saldará Cuentas" con Veliz Mañana en Mendoza

MENDOZA, 30 (De nuestro corresponsal). — Todo está previsto para la reunión de boxeo a realizarse mañana, cuya pelea de fondo estará a cargo de los pesados Oscar "Ringo" Bonavena (ex campeón argentino) y Roberto Veliz (séptimo en el ranking nacional). Las localidades ya han sido puestas en venta y sus precios son: 1000 pesos el ring side y 250 la popular.

◆ INCIDENTE

Esta es la segunda vez que ambos púgiles se enfrentan. En la anterior se impuso "Ringo" con facilidad. Pero los aficionados locales se han olvidado de ello, pues hubo un hecho, casual o no, que vino a promocionar al máximo el combate. Fue el incidente ocurrido el lunes en el Luna Park, que además motivó que la pelea se hiciese. "Ringo" había anunciado que no pelearía por encontrarse enfermo. Enterado de ello, Veliz le llamó cobarde y algunas otras "cositas". De las palabras casi pasaron a los hechos. Pero el ex campeón prefirió que éstos, los hechos, sucedan mañana sobre el ring del estadio mendocino.

Organizan un Curso Para los Preparadores Físicos de Fútbol

Organizado por el Servicio Educativo Argentino y el Club Atlético River Plate, comenzará el próximo 12 de diciembre el primer curso internacional sobre preparación física en el fútbol. La inscripción está abierta hasta el 6 del próximo mes a todos aquellos que deseen participar en el curso que tendrá una semana de duración.

Podrán participar: a) profesores de educación física; b) médicos; c) kinesiólogos; d) directores técnicos o preparadores físicos; e) jugadores de fútbol; f) estudiantes de educación física y deporte y, g) periodistas deportivos.

Tendrán a su cargo el dictado de las clases teórico-prácticas el profesor Enrique A. Kistenmacher y el doctor Alberto H. Corvalán, profesionales de gran prestigio y vasta experiencia en la materia.

El Servicio Educativo Argentino señala al informar sobre el certamen que "el fútbol, deporte popular por excelencia en Latinoamérica, ha superado hace largo tiempo la etapa de la improvisación y el empirismo y hoy, ya nadie duda que la eficacia técnica de este deporte descansa en gran medida, sobre una adecuada preparación física del jugador".

En las clases, que se dictarán de lunes a viernes de 17 a 21 y el sábado de 9 a 12, el profesor Kistenmacher desarrollará temas vinculados con el entrenamiento físico, métodos de trabajo, planeamiento de la actividad, formas de trabajo práctico, efectuando al finalizar el curso una recapitulación general. Por su parte, el doctor Corvalán, analizará las condiciones anatomofisiológicas básicas, el control médico deportivo, la conducta terapéutica frente a los accidentes en el campo de juego, el riñón en el deporte, la patología deportiva, etc.

Cabe indicar que el Club Atlético River Plate que auspicia el Curso, ha cedido sus instalaciones para concretar esta iniciativa, brindándole un ámbito acorde con la magnitud de esta experiencia que tendrá sin duda resultados sumamente positivos para el fútbol argentino.

Polo: Veinte Calificados Cuartetos Protagonizarán el Torneo Inchauspe

Se iniciará mañana, en diversos escenarios, el torneo que organiza el Tortugas Country Club por la Copa Mario Inchauspe —con ventaja— en el que intervienen 20 cuartetos integrados por jugadores de alto, mediano y bajo handicap.

◆ HOMENAJE

El certamen ha despertado gran expectativa y se espera que contará con una alta asistencia de público. Como se sabe, el torneo se llevará a cabo en homenaje a quien fuera en vida uno de nuestros más altos valores en el áámábito de este deporte y es recordado, por quienes lo conocieron, como un gran compañero.

◆ DESARROLLO

El certamen está divido en tres zonas, por las que se llevarán a cabo los siguientes encuentros.

Zona Tortugas (en Tortuguitas): Tortugas A. vs. Tortugas B; Tortugas-Crepúsculo vs. Santa Mónica; Tortugas-Sol de Mayo vs. Santo Domingo, y Tortugas C vs. San José de Luján.

Zona Indios-Pingüinos (en San Miguel): Indios-La Araucaria vs. Santa Teresa, y Los Ranchos vs. La Rosaura.

Zona Jockey Club (en San Isidro): Jockey Club D vs. Jockey Club B, y Jockey Club A vs. Jockey Club C.

Este torneo, que promete luchas de positivo interés por la calidad y paridad de los equipos que las protagonizarán, proseguirá pasado mañana en los mismos grounds.



GRANDES FINALES EN LA FEDERACION. F. GONZALEZ, TUVO UNA ACTUACION MUY BUENA.



El árbitro levanta el brazo del mediano liviano Pablo Leiva, de Pergamino, que se consagró campeón al derrotar al porteño Segundo Barrionuevo por puntos



El pluma Antonio Rasso, de Mar del Plata, sonríe cuando el juez le levanta el brazo consagrándolo campeón de la categoría pluma. Su vencido, el santafesino Daniel González, permanece con la cabeza gacha

LOS NOVICIOS CONSAGRARON ANOCHE A CINCO CAMPEONES

Quedaron consagrados anoche, en el estadio de la FAB, los cinco primeros campeones del Campeonato Argentino de Novicios. En una reunión que constó de siete peleas, cinco finales y dos preliminares, solo tres de ellas justificaron la expectativa. En las mismas, en una ratificación de virtudes, lucieron altamente el mosca Félix González, de Córdoba, el pluma Antonio Rasso, de Mar del Plata y el mediano liviano Pablo Leiva, de San Nicolás. De ellos, el que se llevó los mejores aplausos, fue González, que puso de manifiesto una vez más su serenidad y buenos conocimientos boxísticos que resaltaron más aún por las características aguerridas y tenaces de su rival: Urretavizcaya, de Capital.

La nota simpática la brindó el recordado "negro" Raúl Rodríguez, que tantas satisfacciones diera a nuestro boxeo, alentando entusiastamente al mosca cordobés.

Lo ingrato estuvo de parte de la bullanguera barra de Urretavizcaya, que al conocer el fallo adverso a su pequeño ídolo, arrojó objetos metálicos (monedas y otros elementos no precisamente de cambio usual) y deterioró la verja de contención de las populares, haciendo temer por la normal realización de la velada. Afortunadamente, imperó la calma y la programación se desarrolló sin alteraciones. La recaudación fue de $ 109.150, y el detalle de los combates fue el siguiente:

PRELIMINARES

Categoría gallo: Raúl Rodríguez le ganó por puntos a Angel Palacios en deslucido trámite. **Categoría pluma:** Julio Luna venció po la misma vía a Miguel Lara, en cuatro rounds de desordenado accionar.

FINALES: MOSCA

Roberto Urretavizcaya (Capital) vs. Félix González (Córdoba) Campeón

Gran combate. Capacidad técnica en González. Vigor y entereza en el porteño. Brindaron cinco rounds espectaculares, que el cordobés se adjudicó por su gran justeza en los cambios de golpes y basado en un estupendo uppercut de izquierda y cross de la misma mano, dominando en corta y media distancia.

GALLO

Raúl Pereyra (Capital) vs. Orlando López (Córdoba) Campeón

Pelea intensa aunque desordenada. López supo en los tres últimos rounds levantar a su rival a su juego más conveniente: el cuerpo a cuerpo. Ahí con justas izquierdas en directo sacó las ventajas que le dieron el triunfo final.

PLUMA

Antonio Rasso (Mar del Plata) Campeón vs. Daniel González (Santa Fe)

Rasso, de muy buen boxeo, no tuvo problemas mayores para superar a González que solo expuso voluntad. La variedad de golpes de ambas manos y un exacto golpe de vista le permitieron al marplatense adjudicarse el título con brillantez y afirmarse como sólida promesa.

MEDIANO LIVIANO

Segundo Barrionuevo (Capital) vs. Pablo Leiva (San Nicolás) Campeón

A pesar de que en el segundo round sufrió una herida en la ceja por un cabezazo involuntario, Leiva dominó todos los cambios de golpes y mantuvo el centro del ring en admirable muestra de decisión y guapeza adjudicándose merecidamente el título y recibiendo una ovación.

MEDIO PESADO

Luis Bonelli (Rosario) vs. Adolfo Cardoso (Zárate) Campeón

En el primer round Bonelli sufrió una caída por tres segundos por un justo hook de derecha de Cardoso. Pero ese atisbo de definición rápida no logró concretarse y hasta la finalización todo fue confuso y desordenado. Cardoso ganó por una mayor justeza en los cambios de golpes, en la pelea más floja de la noche.

SELPA

En medios allegados al Luna Park se asegura que el empresario Juan Carlos Lectoure está ultimando detalles para la pelea entre el campeón argentino y sudamericano de los medio pesados, Andrés Selpa, y José Torres, campeón mundial.

Naturalmente, el enfrentamiento sería por la corona. Si todo sigue como hasta ahora, no sería extraño que la pelea se realizara en Puerto Rico en febrero o en marzo del año próximo.

Selpa, hace unos días, aseguró que en caso de concretarse el match (el sueño de su vida) exigirá un juez argentino

EL EX OLIMPICO GARGIULO ACTUARA ESTA NOCHE PARA LA TELEVISION

La reaparición del medio pesado Rafael Gargiulo —representante olímpico en Tokio—, tras una ausencia bastante prolongada de los rings capitalinos, y la presentación de Marcelo Garnica, vencedor en Bahía Blanca del campeón argentino y sudamericano de la categoría, Andrés Selpa, otorgan a la reunión de esta noche en el Luna Park un interés singular.

Gargiulo, que ingresó al profesionalismo el 8 de mayo de 1965, tiene un record de nueve peleas, de las cuales solo perdió una, ante el brasileño Fernando Barreto, en Río de Janeiro, ciudad a la que llegó horas antes del combate por serios problemas en el vuelo. Por lo tanto, esa noche, agotado por el viaje, su labor fue deficiente, especialmente a partir del quinto round, ya que el cansancio se hizo sentir.

Gargiulo no es, precisamente, un pegador. Tienen justeza sus envíos, suelen llegar plenos, pero no tienen potencia de nocaut. Prefiere el juego de distancia, favorable a sus brazos largos y generalmente se aferra al plan de pelea que se propone.

Marcelo Garnica, de campaña más dilatada, tiene en su haber un ponderable mérito: haber vencido por puntos a Andrés Selpa, el campeón argentino y reciente campeón sudamericano de los mediopesados. Esa pelea fue en Bahía Blanca y el fallo se discutió mucho, pero según los jurados y la gente local, la superioridad de Garnica fue neta.

Hace pocos días, ratificando su fe para ser campeón, presentó en la Federación Argentina de Box el correspondiente desafío, que incluso fue homologado. La pelea no sería extraño que se realizará en el Bristol de Mar del Plata, estadio que realiza una interesante programación que abarcará todo el verano.

Como el bahiense tiene una respetable pegada, no sería extraño que esta noche viéramos una definición rápida. Gargiulo es algo más controlado que él, por lo que se presume —además— que el match será realmente parejo. De todos modos, no hay duda de que de esta noche saldrá el definitivo rival de Andrés Selpa.

Por otra parte, es interesante que se estimule la actividad de los púgiles de las categorías grandes, que son las que más gustan al público y que no tienen, desde hace tiempo, figuras relevantes.

La pelea será televisada por Canal 7, y quienes vayan al estadio deberán pagar $ 200 por la popular.

◆ PRELIMINARES

En el match de semifondo, a ocho rounds, cotejarán U b a l d o Duarte y Juan Brizuela, mientras que en el preliminar —a seis— lo harán Luis Flores y Miguel Bravo.

CENA

Esta noche, en el restaurante Lo Prete, de la calle Solís, el Luna Park agasajará con una cena a los pugilistas mexicanos que nos visitan. Es decir, Efrén "Alacrán" Torres, aspirante a la corona que ostenta Horacio Accavallo y Jorge Rosales, quien peleará el 15 del mes próximo frente a Ramón La Cruz, en Mar del Plata.

La empresa del estadio de la calle Corrientes y Bouchard quiere testimoniar de esta forma el afecto de nuestro público hacia los púgiles aztecas, que siempre se comportaron como caballeros.

BOX: UN DUDOSO "NOVICIO" BAJO LA LUPA DE LA FAB

Según adelantáramos en nuestra edición de la víspera, una gran denuncia ha venido a perturbar el campeonato de novicios que viene desarrollándose en la Federación Argentina de Box, Castro Barros 75. El denunciante es Juan Carlos Pedreiro, director técnico de Roberto Farías, quien afirmó tener elementos de juicio que probarían el falso noviciado del tucumano Julio Bazán. El pugilista norteño debiera enfrentar a Farías el viernes próximo, en el combate final de la categoría medio mediano liviano, pero ahora Pedreiro amenaza con no presentar a su pupilo hasta tanto la Federación Argentina de Box no esclarezca la situación de Bazán.

Hasta anoche, la FAB no había adoptado resolución alguna acerca de este problema, señalándose que el mismo será analizado en la reunión especial que celebrará a ese efecto la mesa directiva de la entidad, mañana a la noche.

Trascendió, entretanto, que entre los elementos probatorios presentados por el denunciante figura una pelea protagonizada hace menos de dos años por el tucumano, en Jujuy, con el profesional Bernabé Graciani. Por nuestra parte, hemos llevado a cabo indagaciones al respecto en los ambientes boxísticos locales y la información recogida revela que Bazán tendría ya en su haber 39 peleas como profesional en la categoría señalada.

De este modo, pues, es probable que el campeonato de novicios tenga un desenlace inesperado, ya que Farías sería declarado ganador en caso de comprobarse la veteranía de su rival.

OPTIMISMO Y CONFIANZA DE SEVERINO PARA GANAR

Ya se encuentra entre nosotros José Severino, campeón de los moscas del Brasil, que el sábado venidero habrá de enfrentar al titular de la categoría de Argentina, Nelson Alarcón. Esta mañana sorprendimos a Severino en el hotel donde se halla hospedado, y tuvimos oportunidad de conversar con él antes de que el almuerzo, y posteriormente el entrenamiento, lo reclamara.

◆ SU TRAYECTORIA

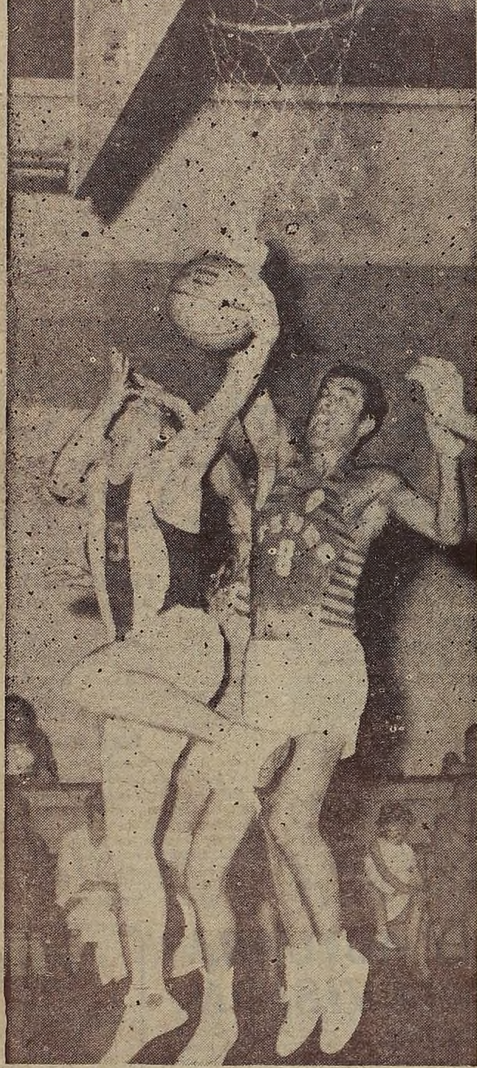
Sonriente, agradable, Severino nos contó su corta pero fantástica trayectoria como pugilista. Tiene 24 años, es oriundo de Pernambuco y actualmente reside en San Pablo, junto con su mujer y un hijito de 10 meses de edad. Como profesional —se inició en 1963—, lleva realizadas 22 peleas, de las cuales ganó 17, empató 4 y perdió la restante contra Takesi Nakamura, en Tokio, Japón.

Su comienzo fue militando en la categoría gallo, pero cuando pasó del amateurismo, y como daba muy bien el mosca, decidió incorporarse a esta categoría, donde se siente muy cómodo. Al poco tiempo participó como aspirante a la corona de los moscas brasileños, que obtuvo en el combate contra José Matías.

◆ "SI PIERDO ..."

Ahora aspira al cetro sudamericano de la categoría (vacante), y para ello habrá de enfrentar a nuestro campeón, Nelson Alarcón, combate para el que se tiene mucha fe. "Yo subo al ring a ganar —dijo—, si pierdo es porque el contrario es mejor que yo...".

Argentina Juega su Suerte Para el Próximo Mundial





Peligro para el aro de Ateneo. El cinco de Bristol se eleva intentando superar la marca de un rival. El conjunto de Bristol logró una amplia victoria sobre los de Ateneo. La diferencia de tantos fue notable.



Ballicora, el eficaz jugador de River, habrá de ser pieza clave en el conjunto argentino que intervendrá en el próximo sudamericano a llevarse a cabo próximamente en Mendoza.

BASQU

COSAS B PROMET

MENDOZA, 30 (Por Héctor Sáenz Peña, enviado especial de ULTIMA HORA). — Ya estamos a las puertas del Campeonato Sudamericano de Básquetbol, que en su XXI versión comenzará a disputarse mañana, con partidos en Mendoza y San Juan. Es el momento oportuno para trazar un último cálculo de perspectivas alrededor de la chance que le asiste al equipo argentino, que en esta oportunidad nos representará bajo signos mucho más favorables que en los últimos años. Nunca será insistencia inconveniente refirmar que se ha trabajado con ahínco e inteligencia, tanto en lo que hace a la selección del equipo como a su preparación y sólida aclimatación en el propio terreno de la lucha. Mérito de los dirigentes que han quemado los barcos convencionales para ponerse realmente al servicio de la esperanza que representa este plantel, cuya conducción técnica está a cargo de Alberto López, el famoso ex jugador que al frente de River Plate, y en el banco de varios seleccionados, devolvió muchas fórmulas importantes para el reverdecimiento de laureles.

◆ EL TEAM RESPONDE

Para responder a estos lineamientos, el conjunto de jugadores puso, a su vez, voluntad y espíritu de sacrificio. Hubo entrenamientos intensos. Visitas fugaces a provincias, con trabajos profundos, metódicos y cansadores. Horas y más horas de

LUCHAN POR EL ASCENSO E

La cuarta fecha de la rueda de ascenso de la Asociación Porteña tuvo como nota destacada la victoria del Náutico Hacoaj sobre Pueyrredón, que perdió el título de invicto. Bristol venció abultadamente a Ateneo de la Juventud y ganaron Palermo y Nolting.

Los resultados fueron los siguientes: Bristol 71, Ateneo de la Juventud 48; Palermo 60, 3 de Febrero 56, Nolting 60, Teléfonos 53, y Náutico Hacoaj 54, Pueyrredón 47.

◆ GRAN LABOR DE HACOAJ

Náutico Hacoaj consiguió obtener anoche una notable conquista sobre Pueyrredón. El conjunto del Tigre, luego de una falsa performance en la fecha anterior ante Palermo, logró recuperarse en forma amplia y consiguió el triunfo en forma justiciera. Para ello luchó incansablemente a lo largo de los dos períodos. No fue resultado fortuito sino que se aunaron para ello todos los esfuerzos en procura del triunfo. Se dejaron de lado las acciones individuales, p... trabajar en función de conjunto y todos pusieron su gra... de arena para conseguir la victoria final. El encuentro f... de trámite ardoroso y tuvo constante emoción. Pero el d... orden que hizo presa de algunos hombres no permitió ... juego libre e influyó en el desenvolvimiento del match.

Desde los primeros instantes se advirtió el mejor p... teo táctico de Hacoaj, merced a su notable tarea de... siva y con sentido del contragolpe y la media distan... No extrañó que sacara amplias ventajas. Puyrredón s... prendido ante la férrea marcación rival se descon... fue perdiendo su línea de juego y los hombres que ... gravitación pueden influir en gran medida dentro de ... cancha no desarrollaron su nivel habitual. La prim... etapa culminó con la ventaja de Náutico Hacoaj por ... a 20.

Si el predominio del ganador en la primera etapa h... bía sido concreto, en el tiempo final aumentó su lo... para sacar amplias diferencias. Faltando 5 minutos ve... cía por 42 a 29. Reaccionó sobre el final el quinteto de la calle Bazurco en base a algunas entradas individuales ... pudo achicar diferencias. Triunfo que no puede discutirs... ya que el ganador fue más conjunto y a medida que tra... currían los minutos la moral de sus jugadores influyó ... medida notoria. Fueron sus baluartes Salomón Becherman, impasable en los dos tableros, Brosky y E. Kohan en ... media distancia.

A las órdenes de Santiago Zarza y Elías Bursten, ... equipos se constituyeron de la siguiente manera:

Náutico Hacoaj: Becherman 14, R. Kohan 2 (x); ... Kohan 13, L. Korman 10, Brosky 7 (x); Pasik 4, Blume... tein 0 (x); Goldberg 3, Jinkis 1. Total 54. Director Técnico: Héctor Trotta.

Pueyrredón: Ferro 10, M. González 7, Reyna 5 (x)... Wolff 5, Bianchi 4, Botana 5, Gurelli 4, Sabtuchi 7, Co... tino 0, Burgay 0. Total 47. D.T.: Walter Soligon.

◆ TRIUNFO AMPLIO DE BRISTOL

Bristol no tuvo mayores problemas para salir airoso ... su cometido frente a Ateneo de la Juventud. El cotejo ... en su iniciación un trámite disputado y con impre... en los dos quintetos. Pero a partir de los diez minutos ... menzó a prevalecer el mejor accionar del team de P... debido a la labor de Pujadas y P. Taszak, muy trabaja... en ambos tableros. Ateneo de la Juventud dispuso sus h... bres en función elástica y aprovechó la media distancia ... forma fundamental; atributo que fue decayendo a m... que culminaba la etapa que terminó con la ventaja p... de Bristol por 28 a 26.

La paridad de los primeros 20 minutos desapareci... la complementaria. Donde un solo equipo hizo su pre... en el rectángulo. Esto dicho por el abrumador domini... impuso Bristol a las acciones frente a un quinteto ... te desorientado, luchó incansablemente pero no pudo ... perar el notable juego de los ganadores, donde C. T... con sus fúlmineas entradas, Jujadas y Valderrey en lo... bleros, impusieron el ritmo

Dirigieron los señores Osvaldo Vázquez y Omar Lo... y los conjuntos formaron de la siguiente manera:

Bristol: Goncalvez 7 (x), C. Taszak 15, Mir... Gallucci 5 (x); P. Taszak 10 (x); Pozzo 0, Nar... Pujadas 24 (x); Valderrey 10, Passero 1. Total 71. D. T.: Eduardo De la Crocce.

Ateneo de la Juventud: Andreoli 0 (x); Dobal 4 ...



Otro ataque de Bristol. En el partido disputado anoche en Comunicaciones, los muchachos de Bristol demostraron gran capacidad, perfilándose como candidatos para lograr el ascenso en la Porteña.

...TBOL PARA CONFIAR

...BIEN HECHAS QUE ...EN COSAS BUENAS

MENDOZA: CAPITAL DEL REENCUENTRO PARA UN EQUIPO SOLIDO, QUE TRABAJO DURAMENTE, CON ENTUSIASMO Y CALIDAD. EN POCAS HORAS MAS EL CERTAMEN ENTRARA EN SU REALIZACION.

... no menos de cuatro tro... ...nzamiento... ¡y después de ...ol Incluso, se llegó a prac... ...s seguidas, inmediatamente ...ncuentro. Por entonces, no ... resultados, sino el afiata... ...entendió todo el mundo. No ... ocasión, por razones de ... geográficas, de ver el pro... ...resultados estuvieron inva... ... la vista: solidez, fuer...

...imoslo desde ya, responde. ... dura fue hallarle la inte... ...rdinación que es menester. ... que el fútbol admita más ... que los permitidos por el ... los esquemas modernos, el ..., juega solamente para sí. ... que se pierde es del otro, ...emora, puede hacer tamba... ... en cualquier momento. Ca... ...campo y, todavía, de du... ...los, tornan el símil algo ...mos, estrictamente en lo basquetbolístico, que la coordinación deportiva, en este ámbito, conduce específicamente a LA PRECISION. Un pique de más, un "dribbling" exagerado, rompen el criterio tiempista y deshacen un avance o frustran un lanzamiento. López es hombre que permite lo que podríamos llamar "libre expresión del jugador". Ha trabajado muy bien con hombres como Alix y Battilana, que son de los repentistas más singulares que tenemos. Ahora mismo, seguramente el "coach" depositará grandes sueños en el rendimiento de "Mr. Richard".

Pues bien, este ejemplo nos ilustra positivamente sobre el nivel de esfuerzo y tesón que se tradujo en la concentración, aquí, en Mendoza, donde la búsqueda del estado ideal se hizo con la colaboración de todos. Incluso de las instituciones locales, que presentaron sus equipos admitiendo refuerzos, intentándose así que el seleccionado nacional encontrara la mayor resistencia posible.

Sería tanto pensar que López no tiene ya un equipo base "en la cabeza". Pero lo conocemos inteligente y dúctil como para aplicar, en cada caso, un elenco según el rival que se presente. Es obvio, empero, que el conjunto tiene nombres impostergables en un debut: Mariani, Alix, Tomás Sandor, Arce, Ballícora, Feresín; esto es: hay que afinar la puntería para elegir exactamente a los cinco base del equipo.

◆ LA ETAPA FINAL

En la etapa final de la preparación, el cuerpo técnico ha reunido todos los antecedentes del caso. Dentro de unas horas sabremos la verdad definitiva; es decir, conoceremos los nombres elegidos y la suerte que les está asignada. La etapa potencial habrá culminado, entonces, a favor de los resortes esperanzados de que hemos venido dando cuenta en las notas anteriores a esta "presentación en sociedad" que se avecina en campos de Mendoza y San Juan.

En lo que respecta a la organización en sí, cabe el aplauso grande para la Federación de Mendoza. Tuvo previsto todo. Dio al seleccionado toda la colaboración necesaria. Adoptó las previsiones de alojamiento. Mendoza tiene "cancha" turística y esto valió. Centros de esta naturaleza son, por supuesto, muy bien dotados para acontecimientos de tal clase. La evidencia de que esa "cancha" se puso al servicio del equipo, se advierte en infinidad de detalles. Cuando nos ponemos a ganar, hasta somos capaces de hacer las cosas bien...



Alix constituye, sin duda, la figura de mayor jerarquía de nuestro equipo. De estar con la inspiración necesaria habrá de constituirse en el valor de la selección argentina.

... LA PORTEÑA

...ghi 2, Scarano 14, Moralejo 2 (x); Gil 4 (x); Pomata ..., Luchessi 6 (x); Llaberia 4, Del Viso 0. Total 48. D. T.: Alcides Irachet.

Con estos resultados la tabla de posiciones quedó de la siguiente manera: Pueyrredón, Hacoaj, Bristol y Nolting 3 puntos; Palermo 2, Ateneo y Teléfonos 1 y 3 de Febrero 0.

◆ DESCENSO EN SUSPENSO

La segunda fecha de la rueda de descenso de la Asociación Buenos Aires, arrojó los siguientes resultados:

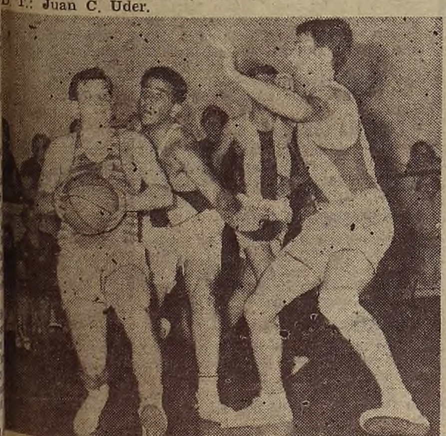
Talleres 70, Sportivo Alsina 61 y El Porvenir 71, Independiente de Burzaco 69. Con lo que la tabla ha quedado de la siguiente manera: Independiente de Burzaco 4 puntos; Sportivo Alsina, Talleres y El Porvenir 3. En la última jornada se enfrentarán Sportivo Alsina vs. El Porvenir y Talleres vs. Independiente de Burzaco.

◆ TALLERES EN REÑIDO ENCUENTRO

Talleres venció a Sportivo Alsina en el partido disputado en la cancha de Temperley. A lo largo de los dos períodos se mostró como más armónico y pudo conseguir la esperada victoria.

Talleres: Alvarez 0 (FD), Veronese 21, Snert 17, Oltman 8, Iassone 15, Romarin 0, Santander 0, Echevarne 8, De la Torre 1. Total: 70. D. T.: R. García.

Sportivo Alsina: Balbanian 1, Gulias 19, Sotelo 0, Ivko 20, Fernández 2, De Rosa 2, Bello 6, Forasiepi 11. Total: 61. D. T.: Juan C. Uder.



Ahora es uno de los hombres de Ateneo el que se manda al ataque. Pero su acción no prospera por la cerrada defensa de dos hombres del equipo de Bristol.

Hay 32 "Candidatos" que Intentarán Barrer con el Mito "Tuqui-Maneco"

Que cada uno tiene su corazoncito puesto en favor de determinado corredor, es indiscutible. Si ello no sucediera, estarían faltando "tuercas" de ley. Pero que en el frío cálculo de las posibilidades son solamente unos pocos los que juegan una chance efectiva, también está dentro de una realidad irreversible. Tal es el planteo del inminente Gran Premio Argentino de Carretera.

Las figuras de primera línea son, sin duda, las siguientes: Casá, Emiliozzi, Bordeu, Rienzi, Pairetti, Menditeguy, Cordonier, Tarducci, Alzaga, Gimeno, Galbato, Roux, Malnatti, Di Palma, Ervero Rodríguez, Chabert, Manzano, Ríos, Cottet y Nasif Estéfano. Hasta aquí, 20 apellidos de fuste, en el orden estricto dado por la numeración de las máquinas, o sea del ranking actual, del 1 al 20, sin excluir a nadie, aunque en esta veintena se podría hilar más fino y seleccionar estos diez: Casá, Emiliozzi, Bordeu, Rienzi, Pairetti, Menditeguy, Tarducci, Galbato, Roux y Manzano. Achicar más el índice resultaría ya muy aventurado, excesivamente audaz, dentro de la audacia que representa ya este filtro que está más acá de lo real. Porque si en un partido de fútbol, sean quienes sean los rivales, están frente a frente 11 contra 11, en un Gran Premio se presenta uno contra todos y las armas están distribuidas con factores sorpresas y de fortuna capaces de cambiar el más estricto de los cálculos.

Hemos "hilado" hasta el número 20, pero detrás de esa "cortina de terciopelo" nos encontramos con otros exponentes que dividiremos en dos grupos: a) los que no se sabe "nada", pero que tienen prestigio conductivo y mecánico de avanzada, y b) los "especialistas" en carreras de largo aliento. Después del número 20, encontramos entre los de la a): Viale, Figlioli, López Oribe, Bonanno, Perkins, Cabalén, Formisano, "Larry", "Sandokán" y Copello. En la b) surge con caracteres propios Mabellini (si es que el "barbita" preparador le terminó a tiempo el motor), Calamante, Galluzzo y Mantinián.

Como puede apreciarse hemos obtenido 34 "candidatos" de hierro, sobre una nómina de 143 inscriptos. Se han quedado algunos apellidos sin formar por los tipos de imprenta, pero puede afirmarse que tratándose, en ciertos casos, de empinados luchadores de acompañamiento, su proyección de triunfo no debe estar en ningún cálculo asentado en especulaciones de lógica pura. Tal sucedió con Peduzzi hace 4 años. Incluso amagó Mabellini, como consagración sorpresiva, pero en ninguno de los dos casos hubiera sido cuerdo su pronóstico.

◆ LOS DOS PRINCIPALES

Nunca como esta vez hubo una situación tan vibrante en la puja Ford Chevrolet o Chevrolet-Ford, como la que protagonizan Eduardo Casá y Juan Manuel Bordeu. Bordeu y Casá. Además, por primera vez se da el caso que ese duelo surja del mismo pueblo (Balcarce en este caso) y que las únicas posibilidades del título máximo estén al alcance de los dos actores citados.

Son los favoritos obligados por las circunstancias y por las performances. Acapararon las competencias del calendario y se repartieron los puntos, dejando atrás a cuantos aspirantes quisieron aparearlos. El mérito del fordista, que obtuvo "porotos" en casi todas las carreras, llegando a un 87 total que se desgrana en solo 72 para las 9 mejores, se opone la hazaña del "chivista" que suma 87 unidades en solamente 9 carreras. Justo para encasillar puntaje del Gran Premio. Como para adelantar un mayor peso de posibilidades que se asienta, además, en el hecho de ser el último vencedor (Mercedes), cuando la carrera parecía que se le había ido de la nómina apenas cumplido el primer circuito.

◆ UNA GRAN DIFERENCIA

Es indubitable que son los dos elegidos, pero, ¿elegidos para ganar la carrera? Habría que pensarlo bien. Ellos tendrán una carrera aparte que deberá desarrollarse en orden a sus propias performances. Más aún: el ritmo de esa "carrera" particular lo designará Juan Manuel Segundo, pues el título le está sonriendo con 15 puntos de luz. Para obtener puntaje en el Gran Premio hay que clasificarse entre los 4 primeros (30, 20, 10 y 5 puntos, respectivamente) o fuera de esos puestos, mediante actuaciones de ese calibre en las etapas, pero solamente para limitar esas performances a 4 unidades, ya que ningún corredor, aunque ganara 5 etapas, puede acumular igual puntaje que el cuarto clasificado en la general.

Ello significa que Casá debe ganar el Gran Premio y Bordeu salir de tercero para abajo. Si Casá saliera 2º, Bordeu perdería estando en el 5º lugar para abajo, pues siendo 4º se igualaría el puntaje y en ese caso ganaría el de "la coloradita" por mayor cantidad de triunfos obtenidos.

Las alternativas son "pesadas" por el canoso del F-100 plateado. Sin embargo, la contundencia de su "topadora", puesta de relieve desde el mismísimo primer puesto del año pasado en la edición anterior, hasta sus "aplastantes" llegadas de esta temporada, lo señalan como muy indicado candidato a imponerse.

◆ INFIERNO DEL DANTE

Dante Emiliozzi parece haber dejado atrás su "infierno" de mala suerte. Tal vez sea el signo que necesitaba. En 1965 cumplió una campaña extraordinaria y cuando ganaba el GP por un campo, como dicen los exagerados, rompió en la etapa final pese a venir "paseando" y sacando "fotografías"...

En 1966 no acertó ninguna y ahora sale en busca de la compensación, para el caso positiva, en contraposición de la negativa de hace un año.

Pero hay un Rienzi veloz y aguantador; un Menditeguy de gran capacidad mecánica y conductiva, en un gran momento de su vida deportiva; un Pairetti reencontrado; un Tarducci "con tutti"; el equipo Falcon, el Torino y... varios como el Rubén Roux de "la negrita" que ahora no solo arrima, sino que trae a la rastra.

Mañana la seguimos, ya desenfundando la bandera argentina que anunciará en Mercedes la puesta en marcha del principal exponente automovilístico de América Latina.

Los números parecen serle favorables a Bordeu. Pero los números tan solo son estadística y el TC es mucho más que eso. Es un hombre y una máquina. Aquel casi siempre suele responder. Pero la máquina y más en un GP a veces falla. De ahí la gran incognita.

F3: YA HAY 20 PILOTOS

Noticias recibidas directamente desde Milán por UltIMA HORA en forma exclusiva, señalan que los representantes del Automóvil Club Argentino han cumplido satisfactoriamente la primera parte de su misión con todo éxito. Se consigna en la noticia originada en Italia, que ya ha sido asegurada la presencia en la temporada internacional automovilística de fórmula 3 a realizarse a fines de enero y principios de febrero de 1967 en nuestro país, de 20 pilotos con sus respectivas máquinas.

Los volantes serían en su casi totalidad los mejores de la actualidad, predominando los ingleses e italianos.

Sin embargo, lo más saliente de esta primicia es el hecho de que el escribano Ghezzi y el señor Rucci estén ahora frente al problema más candente: conseguir 5 ó 6 máquinas nuevas y equiparadas con las de los mejores concursantes de la especialidad, para confiarlas a la conducción de representantes argentinos.

◆ ¡Y FANGIO!

En la información no se especifica que es lo que estuvo haciendo el "chueco" Fangio en relación a la temporada internacional, durante su breve estada de hace unos días en el Viejo Mundo. Cables de agencias extranjeras consignaron abiertamente que había contratado a tres conocidos corredores, uno del sexo femenino —la hermana de Carlo Facetti—, para venir a las competencias de la Argentina. En el A.C.A., se refirmó que los únicos facultados para esas gestiones eran los dos enviados que se citan más arriba y por lo tanto, negaron validez a tales tareas del quíntuple campeón mundial. Debe suponerse, entonces, que las contrataciones de Fangio deben estar limitadas a alguna escudería particular, quizás la que dio su membrete para organizar la temporada anterior.

◆ LA TEMPORADA

Todo esto que anticipamos, permite confiar que la temporada internacional que habrá de disputarse durante el verano próximo contará con innumerables atracciones que la convertirán en una de las más brillantes

EL RINCON DE LAS PEÑAS

EN ESTE ESPACIO SE PUBLICARA TODA INFORMACION QUE SE ENVIE DE PEÑAS AUTOMOVILISTICAS FORMADAS O EN FORMACION.

◆ CAMBIARON EL NOMBRE Y...

... la marca. La Peña "La Tuerca de Pompeya" ahora se llama peña "Los Pinos", denominación que simboliza al cooperativismo y que tiene razón de ser porque ellos se consideran reunidos a manera de cooperativa y porque reciben un importante apoyo de la Cooperativa "La Nueva Era", de los colectiveros y además "tuerca" por excelencia. Preside la Peña Pedro Echande, secretario el gran "liso" Carlitos Becerra, vice Juan Carlos Negri, teso (el de la "tagui"), Ernesto Preli, pro, Luis Roggiano y apenas vocal, Alberto Metini. Revisará los números (que sean a favor), Francisco Roggiano. Anoche en "Talleres Carrasco", de Rafaela 4465, capital (Nueva Pompeya), se reunieron en el asado reinauguración. Como se recordará iban a preparar un híbrido con motor Falcon, pero ahora con el Toto de Balcarce parece que van hacia el 7 bancadas. (Para cambiar en forma ¿eh?).

◆ EN SANTA FE TRABAJAN...

... dos nuevas peñas. Una para Miguelito Ramos y la otra para Osvaldo Chiarelli, ambos de aquella ciudad. Los nombres de las flamantes peñas no los mencionan aún. Para Chiareli van a remodelar un chivo Apache, montándole un 7 bancadas, para que se prenda con los de arriba en la MN fórmula 1. (¡Qué se haga!).

DEBERAN ESTAR EN MERCEDES A LAS 6: CASA LARGA A LAS 7

Hoy debe culminar la tarea de revisación, sellado y pintado de los coches que intervendrán en el "Gran Premio". Como en años anteriores, no sería extraño que se postergara el plazo hasta mañana al mediodía, especialmente para beneficiar a los concurrentes que vienen desde lejanos puntos del interior del país.

Las máquinas deberán presentarse en el autódromo municipal, como ya lo ha hecho la mayoría de los inscriptos, para su revisación, requisito que se atenderá siempre y cuando los tripulantes presenten certificado médico de aptitud física expedido por organismos oficiales. Los que no lo hicieran, quedarán excluidos de la competencia.

Cabe señalar que la comisión técnica puede excluir de la nómina a todo automóvil cuya construcción considere peligrosa para el normal desarrollo de la prueba. Bastará para esta dura sanción el acuerdo del comisario deportivo general, última autoridad de apelación para el caso.

Una vez sellado el vehículo, no se permitirá el cambio del block ni del chassis, siendo suficiente para la descalificación la falta injustificada de los precintos o su violación. Por otra parte, reglamentariamente el director de la prueba, con el acuerdo del comisario deportivo general podrá excluir de la carrera a cualquier participante que estuviera en transgresión al reglamento, aunque las infracciones no se hubieran advertido al momento del sellado.

Como se sabe, la competencia se largará pasado mañana, viernes, a las 7 desde Mercedes, por ranking y con 20 segundos de intervalo entre cada participante. Los competidores deberán estar a disposición del comisario deportivo general desde una hora antes, es decir desde las 6, en el lugar del lanzamiento.

VAMOS EN COCHE

Por Victor Navas Prieto

EL NUEVO PARQUE DEL T[C]

Hasta hace dos años una nómina de inscriptos [del] Gran Premio estaba constituida por pilotos del Ford [y] Chevrolet. Algún Dodge —el de Ciani— y como curiosidad el Peugeot 403 de Calandra. No había otros inscriptos. El parque del TC estaba limitado y los pitucos que querían romperlo, inventando una nueva categoría que bautizaron graciosamente como "turismo nacional". Los que estuvimos en contra de esa canallesca aberración fuimos apuntados con todos los cañones con calificativos que llegaron hasta el de "antinacionales". ¡Qué ricos tipos! Lo que había que hacer era incorporar la competencia de ese grupo a la establecida, a la que estaba en vigencia y tenía, como tuvo siempre, el máximo apoyo popular. Aunque a algunos les duela, EL PUEBLO MANDA tarde o temprano.

El "chevy" dio el primero y tímido paso. Y abrió el camino. Ahora tengo ante mi vista las inscripciones de este Gran Premio y observo esta variedad: Ford F-100, Crevrolet 7b, Ford 1946, Chevrolet 4b, Falcon, Falcon F-100, Torino-Tornado, Chevrolet-Valiant, Dodge-Valiant, Falcon, Torino, Valiant, Falcon-Futura, Valiant-Barracuda, Peugeot, Volvo y Fiat 1500. Así da gusto. La familia se agranda sin destruir nada. Todo lo contrario, construyéndose un nuevo parque TC rico y fortalecido con el apoyo de fábricas, técnicos y elementos de primera línea. Así es mejor, ¿no?

SOLAMENTE PARA "TUERCAS"

◆ LAS LEGIONES DE BORDEU

No se habla de avión, pero seguramente habrá. Nos referimos al equipo de auxilios de Juan Manuel Bordeu que estará constituido por 3 camionetas, un camión de repuestos y un auto (Juan Carlos López). El acompañante, en el TC, será Alberto Lozano, gran mecánico y estarán repartidos en los puestos claves Toto Fangio, Batalla, Cocon Dufard, Nino Lenzi, Horacio Sánchez, Enrique Valentini, Abarca, Oscar Tonietti, "Vozarrón" Vega, Abel Capozzi y la gente de Ernesto Polverino.

Llevan más de 40 cubiertas y de repuestos... media fábrica.

◆ CASA IRA CON ALAS

Los auxilios de Casá, muy similares en su despliegue a los de Juan Manuel II, tendrán el aporte de un avión que lo seguirá en toda la carrera. (Sencillitos los muchachos, ¿eh?).

◆ SIN RECORRER LA RUTA

Como jefe de auxilios de Héctor Figlioli, de Lanús, irá el inefable Gallo. Figlioli no tuvo tiempo de recorrer la ruta, pero con el relevamiento efectuado por Sergio, el club Sportivo Independiente de Pico y otros medios se siente muy seguro.

◆ UN ASADO EMILIOZZISTA

En la agencia de Pablo y Pablito Ramírez, en la calle 25 de Mayo, de Morón, se reunieron varios "tuercas" a comer un asadito. De paso se celebró el 20º aniversario del nacimiento de la secretaria administrativa, Ana María Ciceri. Se brindó por Emiliozzi hermanos y su triunfo en el GP. (¿Será?).

◆ RETRIBUYO LA VISITA

Pepe Froilán González, Cupeiro y el ingeniero Sienra estuvieron anoche en Morón, con Wolkoff y Norberto Alé. Hubo whisky, retribución de la visita del joven corredor y algunas interesantes "apilianas"...

CICLISMO: PREPARAN EL TORNEO AMERICANO

El 3 de diciembre dará comienzo en Mar del Plata la Novena edición del Campeonato Americano de Ciclismo, patrocinado por la Federación Argentina y la Confederación Sudamericano de ese deporte. Varios de los países invitados, Chile, Uruguay, Trinidad, Brasil, Ecuador, Colombia, Perú, etc., ya han confirmado su participación. Hasta este momento, arribaron a nuestra metrópoli los equipos representativos de México y Ecuador.

SIETE TITULOS

Según lo informará oportunamente la Federación, durante el certamen, que se realizará el 11 de diciembre, tendrán lugar siete pruebas a saber: kilómetro contra reloj, velocidad pura, persecución individual, persecución por equipos de cuatro por mil, medio fondo, kilómetros contra reloj por equipos, sobre 180 kilómetros. ....

Las competencias se disputarán en el velódromo del Parque de Deportes y la de ruta a lo largo de la costanera en un trayecto que va desde la plaza España hasta Santa Clara del Mar. El sábado 3 se iniciará el campeonato con los 4 x 100 kilómetros, para continuar el 4 con persecución individual sobre 4.000 metros. Las finales de esa categoría tendrán lugar el jueves 8 así como también las de velocidad pura. El sábado 10 se efectuarán los cuartos de final de persecución olímpica de 4 x 4000 metros.

Finalmente, el 11 se realizará la competencia de fondo para culminar el certamen por la tarde con la prueba del kilómetro con partida detenida y la final de persecución olímpica.

ESCASAS COMODIDADES

Los directivos de la entidad organizadora, Asociación Mar y Sierras, enfrentan pocos días antes del comienzo del campeonato el problema de la falta de comodidades, ya que las tribunas de la pista marplatense solo pueden albergar a 3.000 personas, más mil que se ubicarán en una pequeña que se levantará en las próximas horas. Alrededor de la pista pueden caber dos mil personas más, pero siempre será elevada la cantidad de aficionados que se quedarán afuera. En estos momentos se efectúan gestiones para conseguir tribunas desarmables ante las autoridades del partido de General Pueyrredón.

◆ LOS EQUIPOS

Luego de realizadas las pruebas selectivas habituales, el equipo que defenderá los colores de nuestro país quedó integrado de la siguiente manera: J. J. Alves, J. Merlo, V. A. Matesevach, C. M Alvarez, E. A. Molinaroli (suplente de velocidad pura), O. García (capitán en velocidad), A. E. Varela (velocidad), J. J. Pittaro, D. Delmastro, J. y G. Cavaliere, A. Dalleve y Miguel Sigura. Dirigirá a los ciclistas criollos D. Benvenutti.

◆ ROGER GIBON

Mientras tanto, un cable de "Associated Press" informa que esta tarde llegará a nuestra capital el campeón de ciclismo del Hemisferio Occidental, Roger Gibon, de Trinidad, quien defenderá su título en el americano de Mar del Plata. Giboa ganó el título de velocidad de la Comunidad Británica en los recientes juegos de Kingston, Jamaica. Viaja acompañado de su apoderado Ernest Ferreira, nuevo secretario de carreras de la Federación Ciclista de Trinidad.

◆ PLENARIO

Cabe indicar que paralelamente al campeonato se realizará una reunión plenaria de la Confederación Sudamericana y un congreso de Medicina del Deporte.

Por otra parte cinco pedalistas representarán a Ecuador. Ellos son Osvaldo Mayorga, Noé Medina, Víctor Morales, Nicolás Guayasamin y Luis Ulloa. En cuanto al Perú, el único deportista que lo representará es un destacado valor, Silvio Marchese, recordman sudamericano de los 500 metros. Martín Rodriguez será el puntal de los colombianos quienes también estarán representados por Martín Vanegas, Javier Juárez, ex campeón de la vuelta a Colombia y Luis Carlos Saldarriaga.



Varios de los integrantes de nuestro equipo ciclista que participará en el torneo Americano de Mar del Plata visitaron nuestra redacción antes de partir con destino a la ciudad balnearia. Expresaron su confianza de hacer un magnífico papel en ese campeonato

Llegó la Delegación Ciclista de Ecuador: Jóvenes y Entusiastas

Para tomar parte en el Campeonato Americano de Ciclismo, que el día 3 de diciembre se iniciará en Mar del Plata, arribó el equipo ecuatoriano de ese deporte. La delegación del país hermano, que preside el titular de la Comisión Técnica de Ciclismo de Ecuador, doctor Efraín Paredes, la integran cinco entusiastas corredores que se mostraron entusiasmados ante la oportunidad de poder competir en la gran prueba y pusieron de relieve su admiración hacia la capital argentina, cuya grandiosidad y movimiento los emocionó. Son ellos: Nicolás Guayasanin, 25 años; Luis Ulloa, 24; Osvaldo Mayorga, 29; Noé Medina, 23, y Víctor Morales, también 23 años. En calidad de delegado general los acompaña el señor Carlos Andrade y su preparación se encuentra a cargo del técnico argentino Zarlenga, radicado desde hace cuatro años en Ecuador.

◆ NUEVA FEDERACION

En una entrevista que ULTIMA HORA efectuó a la delegación ecuatoriana, sus miembros expresaron que la Federación Ciclista Nacional de Ecuador es un organismo flamante, ya que ha sido creada este año. La primera gran competencia, la Vuelta de Ecuador 1966, que alcanzó señalado éxito, trajo la necesidad de crear esa federación, que ahora patrocina la participación de los jóvenes ciclistas ecuatorianos en la carrera internacional, en la que confían tener buen desempeño.

◆ GASTOS DEL VIAJE

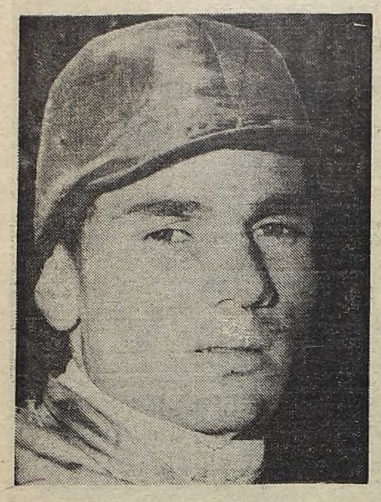
Dijeron nuestros entrevistados que la Federación de Ecuador se hizo cargo de los gastos de viaje pero que los de estadía corren por cuenta de la Federación Argentina. Manifestaron, asimismo, que trajeron 6 máquinas para la especialidad de carretera —que es la única que practican— y que todo el material se los proporciona el Comité Olímpico, que facilita el material para todos los deportes. Posteriormente, contra recibo, los deportistos reintegran a ese comité todo el material utilizado.

◆ EN MENDOZA Y URUGUAY

Los ciclistas ecuatorianos —cuya gira originara un gasto de 1.500.000 pesos argentinos— permanecerán entre nosotros hasta fines de febrero próximo, ya que actuarán en Mendoza y Uruguay, desde donde han recibido invitaciones. Los corredores, que partieron esta tarde hacia "la perla del Atlántico", son todos de condición humilde, trabajadores y amantes del deporte que practican con singular dedicación.

Yalet no Afloja

Boni es Firme Puntero



▲ Néstor Yalet corre con el triunfo asegurado a un mes de la finalización de la estadística de profesionales del Turf.

La estadística de La Plata, en el renglón de los profesionales, tiene firmes punteros. Eusonio Boni entre los cuidadores con amplia ventaja sobre José M. Boquín y Néstor Yalet, en el renglón de los jockeys, corre distanciado de Claudio Montenegro. Dos rubros virtualmente definidos. Estas son las posiciones hasta el penúltimo mes de actividad, incluyendo las reuniones pasadas:

Jockeys	G.	P.m.	S.T.	Tot.
N. Yalet	70	175	84	329
C. Montenegro ..	43	98	95	236
L. A. Díaz	34	52	38	124
I. Gorrais	33	152	148	333
J. R. Yalet	31	82	30	203
O. Richeri	28	50	34	112
A. Sandoval	26	93	91	210
R. Rutti	26	63	42	131
O. Teves	22	39	35	96
F. D'Elía	21	86	125	232
N. Vismara	21	85	65	171
O. Barattucci ...	20	61	31	112
C. Sobral	20	60	67	147
J. M. Corso	19	105	90	214
R. P. Rodríguez .	18	71	114	203
P. Tárrago	16	92	65	173

Compositores	G.	P.m.	S.f.	Tot.
E. C. Boni	42	157	104	303
J. M. Boquin	30	34	17	81
O. J. Garrido	21	47	26	94
M. Baquero	15	60	46	121
H. I. Boquin ...	15	34	20	69
J. San Millán ..	15	28	26	69
E. L. Clerc	14	46	28	98
F. Viviani	13	35	16	64
Angel García ..	13	34	18	65
S. L. Bello	13	19	22	54
B. Ginocchio	12	23	13	48
E. F. Rodríguez .	11	37	38	66
O. Puente	11	18	22	51
G. O. Gutiérrez .	9	53	62	124
L. Fa (h.)	9	36	36	81
V. H. Santos	9	31	23	63



▲ Eusonio C. Boni mantiene amplia ventaja sobre José M. Boquin como para no peligrar su posición en la tabla.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL VIERNES

PRIMERA CARRERA
1600 Metros — A las 16.—
(Comienza la doble)

1	Flechada	56	H.Ferro
2	Ñuta	56	A.Coloccio
3	La Marea	56	X.X.
4	Charara	56	no correrá
5	Blanquilla	56	M.Arcos
6	Pompeya	56	J.d.Pina
7	Tarica	56	H.Ortega
8	La Felonía	56	X.X.
9	G. Melody	56	A.Díaz
10	Una Nena	56	N.Vismara
11	B. Ninfa	56	F.Echagüe

SEGUNDA CARRERA
2300 Metros — A las 16.40
(Finaliza la doble)

1	I. Florido	57	no correrá
2	Chakú	57	J.Corso
3	P. Grueso	57	A.Sánchez
4	Silbante	57	I.Gorrais
5	Mambrino	57	no correrá
6	Bayogro	57	X.X.
7	Conzar	57	C.Buden
8	Purañejo	57	X.X.
9	Flautero	57	A.D'Aponte

TERCERA CARRERA
1300 Metros — A las 17.30
(Comienza la triple)

1	Quipi	56	J.Camaño
2	Trépano	56	I.Gorrais
3	Halley	56	no correrá
4	Pachacuti	56	J.Baldo
5(	Metagol	56	N.Yalet
6(	Metatarso	56	F.Echagüe
7	Payandé	56	R.Nístico
8	Buffón	56	O.Brandi
9	S. Blanco	56	no correrá
10	El Grillo	56	A.D'Aponte
11	E. Flyer	56	A.Sandoval
12	Buldocito	56	no correrá
13(	Tarascón	56	B.Arturo
14(	Chirimiri	56	R.Tavella
15	Rechupete	56	no correrá
16	Lebruno	56	no correrá
17	To Be	56	G.Pérez
18	Vasallo	56	J.Gutiérrez
19	Gabacho	56	J.G.Pina
20	D. R'ginaldo	56	O.Tévez
21	Fuisée	56	no correrá
22	Comal	56	J.Corso
23	Quecantor	56	P.Sierra
24(	Gara'teado	56	X.X.
25(	Notición	56	F.D'Elía

CUARTA CARRERA
1400 Metros — A las 18,20
(Continúa la triple)

1	F. de Feu	57	S.Maciel
2	Intimación	57	no correrá
3	Tucarita	53	A.Cufré
4	Deslumbra	57	H.Ferro
5	Buceadora	57	J.A.Díaz
6	Travestei	53	R.Nístico
7	Certainly	57	R.Herrera
8	Papua	57	J.Comas
9	Maida	53	X.X.
10	Palontel	57	P.Alvarado
11	Carilina	57	F.M'donado
12	Perentoria	53	E.Saavedra
13	Cocaleca	57	no correrá
4	V. Larga	53	no correrá
15	B. Fhichi	57	O.Bersito
16	Doña Cloris	57	P.Tárrago
17	Vigilance	53	J.Juárez

QUINTA CARRERA
2100 Metros — A las 19.5
(Finaliza la triple)

1	Azulcita	57	N.Yalet
2	S. Record	54	H.López
3	La Ja'nesa	57	A.García
4	Mutine	54	no correrá
5	S. al Salto	57	R.P.R'guez
6	Tueca	55	R.Rodríguez
7(	Hayri	54	M.Fernádez
8(	Llai	54	J.Estévez
9	I. Preciosa	55	F.D'Elía
10	Motorola	54	no correrá
11	Billymas	55	G.Pérez
12	Fogosidad	52	D.Torrilla

SEXTA CARRERA
1800 Metros — A las 19.50

1	Tip	57	no correrá
2	Virginhota	56	no correrá
3	Ana-Cuá	57	R.Encinas
4	Caldía	56	N.Vismara
5	T. Song	56	no correrá
6	Cinyras	56	R.Tavella
7	La Biola	56	R.Ledesma
8	Falca	56	R.Aimale
9	Foguera	56	X.X.
10	Z. Mónica	56	R.Amadeo

SEPTIMA CARRERA
1400 Metros — A las 20.40

1	J. G'lick	60½	no correrá
2	P'tigio	54	no correrá
3	Ru'cito	60½	J.Perfetto
4	Para'ca	51	P.Sierra
5	Ama'ado	60½	J.Corso
6	Su Alma	56½	P.Quevedo
7	Le Fifre	59½	no correrá
8	Fantoche	54	O.Barattucci
9	E. Equis	59½	X.X.
10	Cavalier	54	no correrá
11	N. G'nne	57½	A.Etchart
12(	M.Chico	54	no correrá
13(	Rolito	54	no correrá

OCTAVA CARRERA
1200 Metros — A las 21,30

1	Sud A'cano	57	C.Abril
2	D. Merce	57	A.García
3	Ancarola	57	D.Brunetto
4	He'tropo	57	X.X.
5	Idlewild	57	C.Castañeda
6	Hechizado	57	L.A.Díaz
7	Bombal	57	O.Tévez
8	El Machete	57	N.Yalet
9	Aral	57	X.X.
10	K. Knight	57	no correrá
11	Jarabe	57	G.Pereyra
12	Zanni	57	J.Lococo
13	Lord Bey	57	N.Pereyra
14	Sergeant	55	E.Cuervo
15	Naos	57	J.Vallejos
16	Curt	57	H.Sandoval
17	Gilberton	57	no correrá
18	Le Dia'tín	57	F.D'Elía
19	Poblet	57	no correrá
20(	Salarnek	57	no correrá
21(	Sinchico	55	J.Estévez
22	Barullón	55	I.Gorrais

RENOVACION DE LAS LICENCIAS

Los cuidadores con licencias del Jockey Club de Buenos Aires, deberán efectuar el trámite correspondiente a la renovación de las mismas, en la Inspección de Caballerizas, de 10 a 16 horas.

CORDOBA

1º con $ 16.000.000
30088
2º con $ 1.200.000
8523
3º con $ 300.000
22491
4º con $ 150.000
1829
5º con $ 75.000
14628
6º con $ 20.000
9743
7º con $ 20.000
10471
8º con $ 20.000
11581
9º con $ 20.000
26975
10º con $ 20.000
28539

FLYING TIGER PUEDE DAR EL DESQUITE EL SABADO

Uno de los atractivos más importantes que ofrece el programa del sábado próximo en el hipódromo de Palermo, lo constituye la disputa del premio Ukase, por las excelentes candiciones que destaca, como por valiosos competidores que prometen animarlo. Un calificado grupo de fondistas se jugarán sobre la distancia de 2200 metros, dispuestos a agregar a sus respectivas fojas la importancia de esta conquista y los $ 390... que ofrece al ganador. Flying Tiger es una de las cartas más llamativas, por el valor en conjunto de sus performances, como así también por el mérito que revisten sus recientes triunfos, que lo señalan como un elemento que ha tomado el camino ascendente con mucho impulso. Estarán, además Le Fifre, Bandón, Renombre y otros calificados oponentes.

◆ FLYING TIGER

Será Flying Tiger la figura que tendrá mayor número de partidarios. El hijo de Rodín II viene actuando con muy buen resultado, en mérito a sus grandes aptitudes de corredor. Y como en sus trabajos ha dejado la impresión que mantiene alto grado de preparación, se une entonces un motivo de indiscutido valor que agrandará sus posibilidades. Al correr por última vez doblegó por el pescuezo a Chino Mon, en 2'3"1|5 para los 2000 metros, dejando la impresión que es un pingo muy regular y que tiene sobrada garra para la lucha, capaz de cumplir hazañas mayores en encuentros de alta jerarquía.

◆ LE FIFRE

Le Fifre es otro competidor muy calificado. Esta corriendo mucho el hijo de Nabis, sobre la base a sus fuertes remos. Viene de imponerse en La Plata en magnífico estilo, dejando la impresión que es un elemento muy corredor y que si son bien administradas sus aptitudes puede salir exitosamente y acaso en categoría superior.

◆ BANDON

También Bandón es elemento de probadas fuerzas, capaz de entreverarse en esta nueva salida a las pistas, borrando la impresión que dejó al quedar sexto de Veneno, en su más reciente presentación. Con anterioridad más inmediata había llegado tercero de Coataí y Philósofo, en pista pesada y sobre 2400 metros. Ha seguido el entrenamiento en magnífica forma, como para alentar esperanzas de triunfo frente al bravo lote que tendrá esta vez por el camino.

◆ RENOMBRE

Consideramos que Renombre es, asimismo, un aspirante muy valioso. Tanto por el mérito de sus recientes performances como por el alto grado de preparación que luce. El defensor de las sedas del stud Prestigio viene de entrar cuarto de Amore, muy cerca y venía de ocupar un segundo puesto en ...mo. En sus trabajos ... dejó la impresión de tener su alto grado de preparación, hecho que ... da en forma su cha... esta nueva salida ... pistas.

TRES EJERCICIOS EN LA SORDA DEL BOSQUE

Solo tres ejercicios se cumplieron esta mañana en la pista grande sorda del hipódromo de La Plata, y son los que consignamos a continuación:

LA JAPONESA, A. García, 1200 en 1'16"; FLAUTERO, A. D'Aponte, 1000 en 1'2"2|5; JALISCO, C. Castañeda, 1200 en 1'18"; CHAPEO, O. Corbalán, 1000 en 1'3".

Severa Sanción Aplican en Rosario a Héctor C. Libre

La Comisión de Carreras del Jockey Club de Rosario, tomó diversas medidas en su habitual reunión que efectúa luego de cumplidas las fechas turfísticas en aquel medio. De las mismas se desprende que la más grave fue la aplicada al aprendiz Héctor C. Libre hasta el 31 de Enero próximo, teniendo en cuenta las reiteradas faltas e incorrecciones que cometió durante sábado y domingo, a raíz de lo cual se hizo posible de una sanción ejemplarizadora. También inhabilitó por dos fechas al los jockeys Leonardo C. Carballada y Juan F. Funes por perder la línea con Talco y Príncipe Alegre ganadores de la tercera y octava prueba del día domingo.

LOS NUMEROS CANTAN

Por JUEGO LIMPIO

PROVINCIA
21 Premios
Mañana a las 13
Los más atrasados
Centena
1
46 sorteos
Decena
0
22 sorteos
Unidad
0
35 sorteos
Tres cifras indicadas
100
Dos números atrasados
59 — 58
Redoblona fácil
00 — 59
Atrasados a los premios
34
36 sorteos sin salir
41
25 sorteos sin salir
Tres cifras indicadas
060
Combinación segura
34 — 60

Programa para mañana

1	de	....	$ 3.900.000
1	"	.... "	600.000
1	"	.... "	210.000
1	"	.... "	90.000
1	"	.... "	45.000
2	"	.... "	24.000
4	"	.... "	12.000
10	"	.... "	6.000

Las últimas 10 grandes

14.665	2.644
21.766	12.646
14.223	13.295
13.685	10.048
12.412	5.527

TOMBOLA

1º	3	8	9	11º			
2º	9	5	0	12º	6	0	2
3º	6	9	7	13º	5	7	9
4º	9	8	7	14º			
5º	2	4	6	15º	6	9	5
6º	9	1	1	16º			
7º				17º			
8º				18º			
9º	1	8	9	19º			
10º	3	2	1	20º			

Displicente es una Fija en la Triple

...mente en Palermo y con nueve interesantes carreras se realizará la reunión del sábado organizada por el ...ey Club de Buenos Aires. Como de costumbre, lo más interesante del programa será la disputa de las distin... pruebas donde se dilucide la apuesta triple, cada día más bienvenida por el público. Dará comienzo en los 1100 ...ros del premio High Life, reservada para potrillos perdedores y continuará en los 2200 del Kalmazul, donde ca...los de cuatro y cinco años irán por el triunfo y por el transporte de los vales que se rematarán en el premio ...bio. En esta competencia finalizará la jugada y la resolverán potrancas también perdedoras sobre 1800 metros, ...sin lugar a dudas, brindarán más de una emoción durante el desarrollo.

...carrera que Displicen... ...dió en La Plata fren... Arroyon, motivó que ...o Tévez fuera sus...do por dos fechas, por ...gir debidamente a su ...ado en los tramos fi... de la prueba. Media ... separó al Britanicus ...valle de su rival y es ... de que Tedeschi lo ...lamentando. El compe... trainer sabía los pun... que calzaba el alazán ...esta vez creemos firme...nte, responderá a todo lo ... que ha venido demos...do en privado. Pero su ... a Palermo puede ... consecuencias desagra...les ya que serán otros los ... que deberá enfrentar ... los cuales se encuen... el Bakers Gift del stud ...etma que reaparecerá ...nueve puntos y presti...io por dos segundos ...tos en ese mismo esce... lo que lo capacitan para ...eguir su primera victo... Don Joaquín Rotta lo ... al pelo y sus ejerci...son tan convidadores ... ya están gastando a ...ta. Otros rivales que ...ien terciar por la vic... son Gelio y Le Bri...er. El primero ha cum... actuaciones de mucho ...to en pistas platenses y ...abemos como las gastan ...de aquellos pagos cuando ... sus elementos. El hijo ... Esquilino pertenece al ...eros y está al cuidado ... Quinteros, que confía ...amente en sus condicio... En cuanto al hijo de ...jero y Pildorito se es... una reaparición exito...va que pese a haber de...ado sin éxito sus bon...es saltaron claritas en ...aprontes. Lapistoy cuida ... Los Rosales que pue... de brindar una sorpresa de proporciones.

◆ ¡LE TOCARA!

Las performances que ha venido cumpliendo Niaya entre elementos de más categoría que los que le tocará enfrentar en ésta, dicen bien a las claras que puede tocarle el turno de salir de perdedor. El hijo de Bengler Bey y Nayade ha seguido bien el training y si el maestro consigue hacerle rendir todo su poderío los pasará de largo en el final. Por supuesto que no en vano Julio Penna presentará al Con Do para que defienda los colores del Víctor Hugo, y si lo hace es porque está convencido de su éxito. No andaba bien el descendiente de Branding, pero de pronto se destapó y escoltó a Facián al pescuezo atropellando fuerte en el final. Siguió bien y lo vemos más enemigo que Chaabré, cuya carrera frente le sobraba tiro. Como acá te a Palostontos indicó que se correrán 600 metros más esperemos que su piloto sepa graduarle las fuerzas y si lo hace entonces sí que el zaino del Paluina puede dejar las fijas para otro día. Mucho ojo con Papá Cesáreo, que luego de su buen segundo en el norte, no ha vuelto a cumplir performance meritoria, pero su estado es tan resplandeciente que no sería extraño verlo triunfar sin más trámite.

◆ LINAJUDO DEBUT

Y cerrando la jugada las perdedoras de tres años que componen la nómina del premio Toribio serán las responsables del cobro de los vales que se les confían. Optaremos por la debutante Caressing, una linajuda hija de Tatán en Caresse, que saldrá a la pista para defender los colores del Comalal. Se trata de un elemento que ha demostrado gran calidad en sus ejercicios, que fueron controlados celosamente por Juan Lapistoy, que espera de ella una gran actuación. Pero tendrá que vérselas con la Oriana del Escondido, cuya performance del debut fue desastrosa, pero que consiguió un nuevo crédito si consideramos que largó "chanta", perdiendo toda chance en la suelta. Volverá a intentar el triunfo la alazana que cuida Sergio Lema, quien cree que esta vez no perdera. De las demás citaremos a Aragonita por sus regulares performances, sobre todo la última donde escoltara a Requemada y a la Juglara del Fami, que "romperrelojes" en privado pero que se niega a responder en carreras.



La segunda performance de Displicente fue alentadora, ya que como observamos en el grabado individualizándolo por la "muserola", arriba tercero de Mímico. Luego el pupilo de Tedeschi perdió un robo frente a Arroyón en La Plata y por ello es una fija en la triple



Niaya, que figura anotado en el segundo paso de la triple, está en condiciones de superar la performance de la foto, donde lo vemos escoltando a Servidor

Gran Animación Hubo en las Ventas de Productos

Continuaron con mucho éxito las ventas de productos de sangre pura de carrera en las instalaciones del Tattersall de Palermo. Con mucha animación, como lo ha venido haciendo desde que se iniciaron las subastas, numeroso público siguió y alentó constantemente la reunión. En el día de ayer, cinco prestigiosos haras de nuestro medio se lucieron presentando impecables piezas que conquistaron la admiración de los presentes.

Fue el Ojo de Agua el primero en presentar sus potrillos y potrancas, descendientes Right of Way, Cross Petition, Cardanil II y Don Varela, logrando que Zagreb y Amestoy, hijos del primero y segundo de los patrillos nombrados se vendieron en 1.150.000 pesos y Esquif, por Right of Way y Mesana, en 1.100.000. Vendió de esa forma el popular establecimiento de cría 13 potrillos en 10.520.000 pesos y una potranca en 870.000 con un promedio de 813.571.

◆ LOS RESTANTES

Momentos más tarde subastada el haras El Candil, con hijos de Malambo y Alcazar, subastando cuatro potrillos en 1.690.000 pesos y cinco potrancas en 1.740.000 con un promedio de 381.111.

Tras cartón, La Guatana presentó productos de Divertido, Huracán y Unico, rematando gran cantidad de elementos que lograron buena cotización, lo mismo que el Epumalen y el Valentín, que presentaron pocos pero muy buenos elementos. Esta tarde volverán a cotizarse productos del haras Las Ortigas, que a no dudarlo conseguirán precios de acuerdo con la bondad de sus padrillos.

APUESTA TRIPLE — *Para el Sábado en Palermo* — PERFORMANCES

Triple — 3ª Carrera — Premio HIGH LIFE — Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. 56 kilos — Distancia 1100 metros — A las 14

Perf.	Competidor		Jockey	e	k.	Padre - Madre	Cuidador	Ultimas performances
S 0P 6P	1 RAFRA	14	J.Camoretti	3	56	R'guño-Zaf'dora	A. Alvariza	4º J. Camoretti 56, a 5 cps. de Truco 56, 58"2/5; 948.100 en 9.885.650 SI h (13/11/66)
— —	2 SANS CIEL	6	T.Albertini	3	56	S. Susto-O. de Cielo	E. Etchechoury	Ult T. Albertini 56, a vs. cps. de Ahogado 56, 1'4"2/5; 17.700 en 3.759.950 HP n (9/10/66)
0L 6P	3 NICOTE	9	X.X.	3	56	I. Yata-Discotine	J. R. Freytes	6º V. Emmolo 54, a vs. cps. de Che Julio 53, 1'58"; 116.450 en 973.250 LP f(10/11/66)
— —	4 PARISALT	2	X.X.	3	56	Par'iense-Saltatriz	E. Correa	11º A. Sánchez 56, a vs. cps. de Camalote 53, 1'36"3/5; 157.450 en 12.458.550 HP n (12/11/66)
0P —	5 ESCANDALOSO	4	R.Tavella	3	56	Rodín II-Esca'ada	R. I. P. Bruno	4º R. Tavella 56, a 6 cps. de E. Srteet 56, 1'4"3/5; 911.250 en 12.357.150 HP n (24/9/66)
4P —	6 CAMPILLO	15	C.Riero	3	56	Canthare-Ulanova	A. H. Irusta	5º C. Riero 56, a 9 cps. de Senior 56, 1'4"3/5; 1.421.900 en 6.737.800 HP n (3/9/66)
6S —	7 DISPLICENTE	3	O.Tévez	3	56	B'tanicus-Indif'cia	Idem	2º O. Tévez 56, a ½ cza. de Arroyón 55, 1'14"2/5; 367.450 en 2.170.875 LP n (25/11/66)
— —	8 RIO PICO	12	A.A.Do'guez	3	56	Escoplo-F'landia	R. M. Juárez	14º J. Bravo 53½, a vs. cps. de Yotambién 56, 1'30"2/5; 5.650 en 2.290.500 HP n (29/10/66)
— —	9 MALAPARTE	1	O.Nardi	3	56	Magabit-Senaida	A. Manzoni	5º J. Ortiz 56, a vs. cps. de Prestigio 56, 1'35"; 371.225 en 5.196.325 LP h (12/8/66)
6P —	10 BAKERS GIFT	10	O.Domínguez	3	56	T. Star II-Gift-Gate	J. G. Rotta	2º C. Sauro 56, a ¾ cpo. de Empire Sun 56, 1'4"2/5; 1.355.800 en 4.888.850 HP n (3/9/66)
— —	11 LE BRIGADIER	11	H.Ciafardini	3	56	Parejero-P'dorita	J. Lapistoy	8º R. Zapata 56, a 9 cps. de Chear-Up 56, 1'5"2/5; 42.350 en 1.622.900 HP n (23/7/66)
0S 2L	12 PARAPOCO	5	E.Olguín	3	56	Paraná-Samaria	J. Giménez	3º E. Olguín 56, a 1 cpo. de Ipsilón 53, 1'14"2/5; 338.950 en 4.232.050 LP n (25/11/66)
3L 0L	13 GELIO	8	M.García	3	56	Esquilino-G. Girl	L. Quinteros	2º M. García 53, a 1 cpo. de Ipsilón 53, 1'14"2/5; 774.150 en 4.232.050 LP n (25/11/66)
5S —	14 D. DE GOSSE	7	A.Etchart	3	56	Tobago-Gordesilla	F. D. Vitale	3º C. Montenegro 56, a vs. cps. de A. Star 53, 1'27"1/5; 151.300 en 1.014.625 LP n (13/11/66)
— —	15 RUTIN	13	A.Sánchez	3	56	Res'llo-Rutinera	J. Tedesco	6º R. Tavella 56, a 9 cps. de Perfumado 56, 1'37"3/5; 238.700 en 8.241.400 SI n (9/7/66)

...ndidato: **DISPLICENTE (7)** — Enemigo: **BAKERS GIFT (10)** — Serio rival: **GELIO (13)** — La sorpresa: **LE BRIGADIER (11)**

Triple — 4ª Carrera — Premio KALMAZUL — Para caballos de 4 y 5 años que no hayan ganado. Peso por edad — Distancia 2200 mts. — A las 14.50

Perf.	Competidor		Jockey	e	k.	Padre - Madre	Cuidador	Ultimas performances
2S 0P	1 PAPA CESAREO	5	J.Camoretti	4	57	Alelí-Jorgita	A. S. Alvariza	5º M. Hidalgo 53, a vs. cps. de Facián 57, 2'17"; 347.500 en 4.989.300 SI n (19/11/66)
4L 6L	2 BEAGLE	1	J.Torres	4	57	Bellman-B'quiña	A. L. Salvati	5º A. Sandoval 54, a 8 cps. de Tamandaré 55, 1'4"1/5; 170.775 en 1.121.975 LP n (21/0/66)
0P 5L	3 SKY WARD	3	O.Matteucci	4	57	SkyraiderC-helina	V. O. Cevasco	9º L. O. García 57, a vs. cps. de Palostontos 57, 1'39"1/5; 10.600 en 3.399.700 HP (27/11/66)
2P 0P	4 NIAYA	8	C.Rodríguez	4	57	B'gler Bey-Náyade	O. R. Calistro	4º I. Leguisamo 57, a vs. cps. de F. Tiger 57, 2'18"; 277.650 en 3.687.750 HP p (5/11/66)
3P 0P	5 CAN-DO	7	R.Ciafardini	4	57	Branding-Savvy	J. F. Penna	2º R. Ciafardini 57, al pzo. de Facián 57, 2'17"; 1.225.000 en 4.989.300 SI n (19/11/66)
3L 2L	6 CHAPEO	10	N.Yalet	4	57	Chañar-Analogía	J. Degodos	2º R. P. Rodríguez 57, a 4 cps. de Sinfuego 56, 2'30"3/5; 219.575 en 602.875 LP n (7/12/66)
2L 2L	7 CHAKU	3	no correrá	4	57	V'turón-Sevillita	J. M. Tirao	3º C. Giani 55, a 1½ cpo. de Caporale 56, 1'41"3/5; 283.850 en 1.395.950 LP n (13/11/66)
3P 5P	8 CHABARE	9	A.Plá	4	57	Chával-Faraona	V. Marrero	2º A. Plá 57, a 2 cps. de Palostontos 57. 1'39"1/5; 834.150 en 3.399.700 HP n (27/11/66)
6P 0P	9 SABARA	4	A.Sánchez	4	55	At Home-S. Lunas	M. Escagües	6º A. Plá 52, a vs. cps. de Facián 57, 2'17"; 18.550 en 4.989.300 SI n (19/11/66)
0S —	10 SNOBISMO	6	J.C.Díaz	4	55	Nyangal-Snowpray	H. C. Solari	10º J. A. Díaz 55, a vs. cps. de Palostontos 57, 1'39"1/5; 30.200 en 3.399.700 HP n (27/11/66)

...ndidato: **NIAYA (4)** — Enemigo: **CAN DO (5)** — Serio rival: **CHABARE (8)** — La sorpresa: **PAPA CESAREO (1)**

Triple — 5ª Carrera — Premio TORIBIO — Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos — Distancia 1800 mts. — A las 15.35

Perf.	Competidor		Jockey	e	k.	Padre - Madre	Cuidador	Ultimas performances
0P 0S	1 GAROTA	10	JTorres	3	56	Guatán-G. Lastra	J. Fregonese	3º J. Torres 56, a 6 cps. de Requemada 56, 2'19"; 135.750 en 6.785.600 HP n (26/11/66)
— —	2 TOLFANA	7	I.Gómez	3	56	Qui-Vive-Tenarias	C. Mucklow	Debuta
— —	3 GUAVIYU	12	O.Matteucci	3	56	Pharoah-Vladia	M. A. Blanco	9º O. Matteucci 56, a vs. cps. de Rama Alta 56, 1'32"3/5; 84.450 en 15.447.650 HP n (20/11/66)
5P 0P	4 JUGLARA	2	O.Chamorro	3	56	P. Gary-Juguetona	B. A. G'netti	4º A. Sánchez 56, a 5 cps. de Claudine 56, 2'4"2/5; 95.900 en 1.451.000 SI n (19/11/66)
— —	5 CARESSING	9	H.Ciafardini	3	56	Tatán-Caresse	J. Lapistoy	Debuta
— —	6 ORIANA	1	O.Domínguez	3	56	Gr. Chief-Oma	S. Lema	6º E. Jara 56, a vs. cps. de Rama Alta 56, 1'32"3/5; 5.414.650 en 15.447.650 HP n (20/11/66)
— —	7 PARTISANA	5	E.Olguín	3	56	P. Ch'stian-P'pileas	J. Kennedy	15º E. Olguín 56, a vs. cps. de Pensée 56, 1'39"1/5; 153.250 en 10.709.200 HP n (16/7/66)
0P 0P	8 CUMBIA	11	X.X.	3	56	Atlas-Cocoa	L. B. Sosa	9º N. Yalet 56, a vs. cps. de Once More 56, 2'5"3/5; 590.650 en 5.931.100 SI n (16/10/66)
6S —	9 IMPAVIDA	3	R.Rodríguez	3	56	P. Oro-Iluminata	C. P. Monina	5º R. Rodríguez 56, a vs. cps. de Rama Alta 56, 1'32"3/5; 245.200 en 15.447.650 HP n (20/11/66)
2S 1P	10 ARAGONITA	6	A.Sánchez	3	56	Apóstol-El-Chú	E. M. Vitale	2º A. Sánchez 56, a 4 cps. de Requemada 56, 2'19"; 816.150 en 6.785.800 HP n (26/11/66)
— —	11 (T. NIGHT	8	no correrá	3	56	Babu's Pe-Zolda	A. L. Salvati	7º R. Encinas 56, a vs. cps. de Taria 56, 1'50"2/5; 176.250 en 5.504.800 HP n (8/10/66)
3L 2L	12 (EPIGRAFIA	13	A.Etchart	3	56	Birón-Epígrafe	Idem	3º J. Torres 56, a 7 cps. de Panoplia 52, 1'35"; 500.725 en 1.576.800 LP n (19/11/66)
— —	13 BASQUI-BELLA	4	N.Fernández	3	56	Bellman-B'quiña	R. Pena	Ult. E. Saavedra 55, a vs. cps. de Alba-Cuá 55, 1'8"1/5; 12.450 en 2.651.350 HP p (16/4/66)

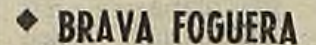
...didata: **CARESSING (5)** — Enemiga: **ORIANA (6)** — Seria rival: **ARAGONITA (10)** — La sorpresa: **JUGLARA (4)**

Cinyras Puede Ponerle Melody

Al Especial del Viernes en La Plata

Un interesante programa compuesto de ocho carreras se realizará el viernes próximo en el hipódromo de La Plata. Como siempre, la reunión constará con los atractivos de la apuesta doble, triple y combinadas, que servirán para que el público pueda apostar con verdadero entusiasmo y concurrir al coqueto y progresista circo desde las 16 a las 21.30 horas, ya que se trata de un programa mixto. Dentro del mismo se disputarán dos pruebas de indudable importancia, como lo será la principal, el premio clásico Oswaldo Aranha, siguiéndola, en orden de méritos, el especial Melody, que es el que comentaremos más abajo. La citada competencia se disputará sobre la distancia de 1800 metros y está reservado para potrancas ganadoras de una carrera con una recompensa de $ 30.000 a la triunfadora. La paridad en los kilos hará que las chances sean parejas y las competidoras puedan brindar un buen espectáculo.

Desde San Isidro el cuidador Jorge Luis Saccone llevará a su pupila Cinyras para que compita nuevamente en ese medio. Sobrada chance le asiste a la hija de Beigler Bey y Chapeada ya que ha cumplido performances meritorias. Descontando la del debut, Cinyras triunfó en el bosque para luego clasificarse segunda de Ronde de Nuit en los 2200 metros del premio "Cachito" en el buen tiempo de 2'16"2|5. Tras cartón volvió a La Plata donde se clasificó segunda de Enemistad en 1'54", cumpliendo luego para esta competencia ensayos que la capacitan para llevarse el premio para el stud 7 de Julio. Tenemos de esa forma delineadas las características de nuestra candidata, que esta mañana aprontó sugestivamente en la cuarta pista pesada de San Isidro dejando inmejorable impresión



◆ BRAVA FOGUERA

El debut de la potranca Foguera coincidió con un éxito. En efecto la hija de Latero y Fonita respondiendo a sus buenos ejercicios venció por cuatro cuerpos a La Meta en 2'17"3|5 para los 2100 metros, performance que animó a sus propietarios a trasladarse a San Isidro donde sin responder en ningún momento, llegó última muy lejos de Opereta. De vuelta a sus pagos, Foguera va en busca de una urgente y merecida rehabilitación, de acuerdo a lo que esperan de ella los del Caram y el trainer Cuello que la tiene al pelo.



◆ SERIA RIVAL

Tres actuaciones meritorias jalonan la campaña de Falca. Luego de ganar debutando como la anterior, cumplió una anodina performance, pero luego de un prudente descanso se reintegró a las luchas para conseguir un magnífico segundo puesto de Fanchette en 1'54"4|5 y a solo medio cuerpo. Ello indica que sus fuerzas se han recuperado y si la hija de Poderoso y Fortunita vuelve a cumplir una actuación semejante será muy difícil vencerla, porque además ha seguido el training a satisfacción de Enrique L. Clerc

◆ LAS RESTANTES

Muy pocas potrancas quedan en el lote, ya que fue muy reducida la anotación. Para seguir la serie diremos que La Biola se constituye en una sorpresa por demás factible. No por sus performances, que la muestran muy contradictorias, sino por la excelencia de sus ejercicios, que ha llevado a nuestros cronometristas a deducir que su rehabilitación está muy próxima. Nicolás Ojeda cuida a esta hija de Latero, que puede sorprender con un sport de proporciones, lo mismo que la Zulma Mónica del Barletta, a la que Chavari vuelve a llevar al Bosque, donde consiguiera salir de perdedora. Anda mucho la hija de Cierto y Leiva y no sería extraño verla pelear bravamente por el triunfo.

Nuestro candidato Beniamino, vence con luz a Sie Thao, en la última del domingo en Palermo, superando una relache prolongada. Mejor puesto el de Penna, puede repetir en cualquier carrera de su categoría

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO

PRIMERA CARRERA — 1100 Metros — A las 12.30

1	Guaina	57	R.Espino
2	Gachera	57	E.Navarro
3	Tavisil	57	J.Perfetto
4	Pettina	57	J.Iglesias
5	G. Bell	57	H.López
6	Poyá	57	X.X.
7	Guapeza	57	D.Brunetto
8	Klav	57	C.Periale
9	Pizzaiola	57	dudosa
10	Guambia	57	R.O.L'zamón
11	M. Mundo	53	J.C.Díaz

SEGUNDA CARRERA — 1600 Metros — A las 13.10

1	Prestigio	56	H.Artigas
2	N. Fall	56	J.Torres
3	Rixdal	56	O.Tévez
4	Bálsamo	56	R.Ciafardini
5	Argus	56	C.Sauro
6	Mataldi	56	O.Nardi

TERCERA CARRERA — 1100 Metros — A las 14.— (Comienza la triple)

1	Rafra	56	J.Camoretti
2	Sans Ciel	56	T.Albertini
3	Nicote	56	A.Etchart
4	Parisalt	56	X.X.
5	Escandaloso	56	C.Riero
6	Campillo	56	A.A.Do'guez
7	Displicente	56	O.Nardi
8	Río Pico	56	E.Olguín
9	Malaparte	56	M.García
10	B. Gift	56	A.Sánchez
11	L. B'gadier	56	R.Tavella
12	Parapoco	56	O.Do'guez
13	Gelio	56	H.Ciafardini
14	D. deGosse	56	A.Etchart
15	Rutín	56	O.Tévez

CUARTA CARRERA — 2200 Metros — A las 14.50 (Continúa la triple)

1	P. Cesáreo	57	J.Camoretti
2	Beagle	57	J.Torres
3	Skyward	57	O.Matteucci
4	Niaya	57	C.Ro'guez
5	Can-Do	57	R.Ciafardini
6	Chapeso	57	N.Yalet
7	Chakú	57	no correrá
8	Chabere	55	A.Plá
9	Sabara	55	A.Sánchez
10	Snobismo	55	J.C.Díaz

QUINTA CARRERA — 1800 Metros — A las 15.35 (Finaliza la triple)

1	Garota	56	J.Torres
2	Tulfana	56	I.Gómez
3	Guaviyu	56	O.Matteucci
4	Juglara	56	O.Chamorro
5	Caressing	56	H.Ciafardini
6	Oriana	56	O.Do'guez
7	Partisana	56	E.Olguín
8	Cumbia	56	X.X.
9	Impávida	56	R.Ro'guez
10	Aragonita	56	A.Sánchez
11	T. Night	56	no correrá
12	Epigrafía	56	A.Etchart
13	B. Bella	56	N.Fer'dez

SEXTA CARRERA — 1600 Metros — A las 16.20

1	Lioness	57½	E.Jara
2	Malice	57	G.Rivero
3	[illegible]'land	55½	no correrá
4	[illegible]rova	53	J.Martino
[illegible]	[illegible]	53	A.Etchart
[illegible]	[illegible]celada	5[illegible]	R.Ciafardini
7	M. Varna	5[illegible]	J.Caro
8	Gorioa	4[illegible]	[illegible]

SEPTIMA CARRERA — 1000 Metros — A las 17.5

1	M. Carpet	57	I.Leguisamo
2	Maruffa	57	no correrá
3	S. Pretty	57	J.Lococo
4	Celebrada	57	A.Etchart
5	Lalonda	57	C.Periale
6	Omisa	57	L.Camoretti
7	Becari	57	A.Sandoval
8	M. Lista	57	J.C.Díaz
9	Leña	57	A.López
10	Rachita	57	G.Rivero
11	Loada	57	R.Ciafardini
12	Egolatría	54	O.Alen
13	T. Love	54	no correrá
14	S. Sun	54	H.Fagín
15	Egolatría	54	X.X.

OCTAVA CARRERA — 1100 Metros — A las 17.25

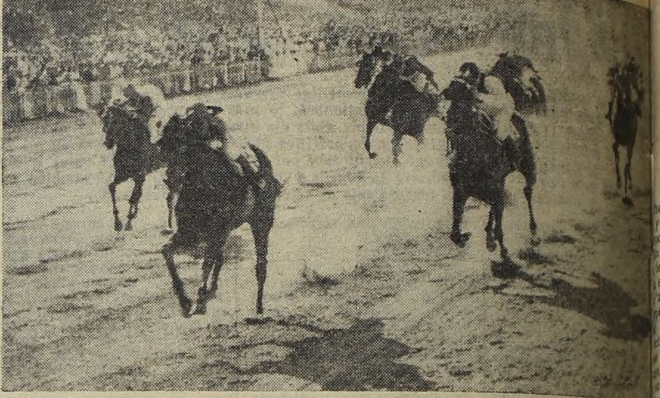
1	Sheraton	56	X.X.
2	Sans Coup	56	O.Matteucci
3	T'rewicht	56	R.O.L'zamón
4	Bellmant	56	O.Tévez
5	Chiscón	56	R.Ciafardini
6	Azincourt	56	A.Longo
7	Matisco	56	J.Torres
8	Abrumador	56	A.Etchart
9	Romanzo	56	P.Prieto
10	E. Fliyer	56	L.Camoretti
11	Unikum	56	J.Lococo
12	Guapo	56	A.Sánchez
13	O. Chief	56	no correrá
14	Muñequín	56	J.Contreras

NOVENA CARRERA — 2200 Metros — A las 18.45

1	G. A'tino	57	O.Barattucci
2	Bandón	57	O.Nardi
3	F. Tiger	57	J.Torres
4	Le Fifre	57	no correrá
5	Coloreado	57	no correrá
6	R. Guazú	57	J.Camoretti
7	Servidor	57	V.Garay
8	Renombre	57	R.Ciafardini
9	Belmonte	54	I.Leguisamo
10	Frontón	54	A.Etchart
11	Manzanar	54	A.Sánchez



Leoncito estará ausente de las luchas por un tiempo prudencial, según la información que nos suministrara el trainer Felipe Costa, que agregó que el hijo de La Ga'ere se encuentra re[illegible]



Thalassa cumplió una buena performance el sábado en Palermo. La vemos en el grabado imponiéndose a Caminchа consiguiendo el segundo triunfo de su campaña que, por la facilidad con que lo obtuvo, es precursor de otro a la brevedad

Random Reprisará en el Pellegrini del "Bosque"

El viernes 9 de diciembre se disputará en el Hipódromo de La Plata el Clásico Carlos Pellegrini, una de las últimas competencias de jerarquía incluidas en el programa del clásico de la presente temporada, en dicho medio.

Entre los probables competidores figura anotado Random, excelente hijo de Atabor que realizó a cargo del competente cuidador don Aldo A. Jacoby —injustamente inhabilitado en Brasil— una campaña excelente, que incluye entre otros éxitos el obtenido en el Dardo Rocha del año pasado tras llegar segundo de la crack Vit Reina en el Pellegrini disputado en San Isidro. Luego de esas actuaciones actuó en Brasil y llegó segundo, atribuyéndose empleo de alcaloides que por cierto no hubo, ya que las mismas autoridades brasileñas lo invitaron a intervenir en otra competencia de jerarquía sin esperar el cumplimiento del período de suspensión. Random, ahora a cargo de Tedesco, reanudará su campaña en nuestro medio, habiéndose dispuesto su reprise en el Pellegrini platense, donde ha de tener una figuración descollante. El defensor de la prestigiosa caballeriza Maoc luce un training muy completo y se perfila desde ya como el mejor candidato en la citada competencia, enfrentará a calificados elementos locales, como Road, His Boy y Reg[illegible] último ensayó ayer en forma al pasar 1200 m[illegible] segunda vuelta en 1'17"

UN SOLO TRABAJO HUBO EN EL NORTE

Un solo ejercicio se realizó esta mañana en la cuarta pista pesada del hipódromo de San Isidro Lo cumplió CINYRAS, que conducida por Raúl Tavella descontó 800 metros en 52"2|5 con 12" 2|5 de final.

ROLIDO CORRERA EN LA RINCONADA

El potrillo Rolido que estaba al cuidado de Aníbal J. Giovanetti seguirá su campaña en el hipódromo de La Rinconada en la ciudad de Caracas. El hijo de Rómulo puede lograr buenos triunfos en su nuevo medio, donde será atendido por el trainer argentino Santiago Lewid que hace rato se encuentra radicado en Venezuela.

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL DOMINGO

PRIMERA CARRERA — 1100 Metros — A las 12.30

1	Copero	57	C.R.R'guez
2(	Mito	57	A.López
3(	Snow Son	57	no correrá
4	Limosnero	57	H.López
5	Mirasol	57	C.Sauro
6	Agram	57	J.Torres
7	El Timeo	57	I.Leguisamo
8	Poli'nelle	57	O.Pellegrino
9	Taraval	57	no correrá
10	Seguro	57	O.Chamorro
11(	Sin Medio	53	X.X.
12(	Orquino	53	dudoso
13	Arévalo	53	V.Garay
14	G. Kasim	53	R.Nístico
15	Rascador	53	O.Tévez

SEGUNDA CARRERA — 2500 Metros — A las 13.10

1	P. Torres	56	no correrá
2	Raser	56	J.Camoretti
3	Valor	56	F.Maldonado
4	Georgiano	56	R.Rodríguez
5	P. M'quino	56	M.García
6	Egipciano	56	A.Etchart
7	Zaucón	56	X.X.
8	Arañado	56	A.Plá
9	R. Martin	56	L.R.M'tinez

TERCERA CARRERA — 1000 Metros — A las 14.— (Comienza la triple)

1	P. e'Lanza	56	R.O.L'zamón
2	Candescent	56	A.Pauleau
3	Canthara	56	R.Nístico
4	Thinkera	56	J.Walsh
5	T. Flower	56	A.Sánchez
6	The Cate	56	O.Do'guez
7	Milupa	56	J.Perfetto
8	Quebranta	56	H.López
9	Wimbita	56	no correrá
10	D. Eulalia	56	J.Malhado
11	Risk It	56	H.Ciafardini
12	Cantamal	56	X.X.
13	P. Real	56	A.Etchart
14	D. Tesi	56	no correrá
15	Al Contado	56	no correrá
16	Lingüista	56	J.H.Pereira
17	Siragal	56	no correrá

CUARTA CARRERA — 1600 Metros — A las 14.50 (Continúa la triple)

1	Tau'urgo	59	I.Leguisamo
2(	Se Fue	57½	dudoso
3(	Be'mino	54½	R.Ciafardini
4	P. Me	56	E.Pel[illegible]
5	Carson	55	A.Sán[illegible]
6	Amore	54½	J.Torr[illegible]
7	Eniris	53	C.Abril
8	M. Home	50½	E.Ol[illegible]
9	I. White	50½	R.En[illegible]

QUINTA CARRERA — 1800 Metros — A las [illegible] (Finaliza la triple)

1	Alifala	56	O.Tévez
2	Once More	56	A.Longo
3	Tasiarca	56	H.Ciaf[illegible]
4	Tip	56	X.X.
5	Re'mada	56	F.Irigoyen
6	Ondulante	56	G.Pérez
7	La Li'tad	56	R.Rulli
8	Ana-Cuá	56	no correrá
9	Vergoña	56	A.Etchart
10	Cinyras	56	no correrá
11	Zingana	56	R.Encinas

SEXTA CARRERA — 2200 Metros — A las [illegible]

1	Proposal	53	H.Ciafard[illegible]
2	Falstaff	53	J.Torres
3	Luzbel	53	A.Etchart
4	Factible	53	C.Sauro
5	Himera	50	G.Rivero

SEPTIMA CARRERA — 1000 Metros — A las 1[illegible]

1	Cavalier	56	J.Lago
2	M. Che'lier	56	X.X.
3	Truco	56	J.Torres
4	P. de Honor	56	A.Sánchez
5	Senior	56	R.Ciafardini
6	Cadillal	56	X.X.
7	Nagal	56	G.Pérez
8	S. San'nino	56	J.Camoretti
9	Andes	56	O.Pellegrino
10	Pirujo	56	O.Tévez
11	El Bar'nca	56	no correrá
12	Mímico	56	A.Etchart
13	Longines	56	dudoso

OCTAVA CARRERA — 1100 Metros — A las [illegible]

1	Limpiplata	56	A.López
2	Donzelle	56	A.Sánchez
3	Prue	56	R.Ciafardini
4	May Fly	56	H.Ciafardini
5	E. Bonnet	56	J.Torres
6	M. Bulla	56	X.X.
7	Evian	56	H.López
8	Entregada	56	no correrá
9	A'deadora	56	dudosa
10	Perpleja	56	A.Etchart
11	Salustiana	56	X.X.
12	Mitigadora	56	J.H.Pereira
13	Manulani	56	A.Plá
14	Thessalie	56	no correrá
15	Eslovena	56	R.Amadeo
16	Cortona	56	X.X.
17	Tamako	56	J.C.Varela

NOVENA CARRERA — 2200 Metros — A las [illegible]

1	M. Rojo	59	O.Tévez
2	Helenio	59	no correrá
3	Ñango	59	[illegible]
4	T. Macho	57	[illegible]
5	Ma'velo	56½	[illegible]
6	Rondó	56	[illegible]
7	Liberal	55	no correrá
8	Be'lente	51½	no correrá
9(	Tullow	51½	[illegible]
10(	Esećnico	51½	[illegible]
11	Restau[illegible]	54	[illegible]
12	Q. Tar[illegible]	[illegible]	[illegible]

TRES GRANDES VELOCES EN EL CLASICO A. LURO

Ba[illegible]nga, C[illegible] Figlio y Exotismo se s caran chispas en el premio clásico Adolfo y Rufino Luro, que sobre la distancia de 1000 metros se disputará el día 18 de diciembre en el hipódromo de Palermo. Esta información fue suministrada a nuestro cronista de montas destacado en San Isidro, por los cuidadores Felipe Costa, Alfonso Salvati y Julio Penna, que a la brevedad comenzarán a preparar a sus saetas para que respondan plenamente a sus bondades en la citada competencia.

14 POETAS OPINAN SOBRE TANGO

"Persevera y triunfarás" son tres palabra en las que, con una sonrisa muy ancha en los labios debe pensar por las noches, al acostarse, el musicólogo Ben Molar, mientras su producción, el longplay "14 con el Tango" se exhibe en los escaparates de las casas de discos porteñas. El hombre culminó su esfuerzo y el álbum (un disco LP con 14 tangos, reproducciones de los 14 cuadros que acompañan la obra literario-musical y 42 pensamientos autografiados de los poetas, músicos y pintores unidos por la misma obra) es ya una realidad de la que el tango tiene legítimos motivos para enorgullecerse. Comenzamos hoy a publicar los pensamientos sobre el tango de esa pléyade que tesoneramente logró reunir Molar en el (por ahora) más ambicioso de sus sueños.

Como el alma de Buenos Aires, el tango es, a la vez, único y múltiple. Desafío, alarde, confesión volcada, según su tiempo en él se reconoce y expresa la ciudad. **León Benaros.**

En un cenáculo de Londres, donde se discutía la influencia de la herencia o del medio sobre la formación de la obra estética, el pintor americano Whistler se limitó a observar "art happens" (el arte sucede), epigrama feliz que viene a repetir aquél versículo del Evangelio de San Juan, en el cual se lee que el Espíritu sopla donde quiere. Hacia el ochenta, el Espíritu sopló, de un modo modesto en las casas malas de Buenos Aires o de Montevideo. Surge así el tango, cuyos instrumentos fueron el piano, la flauta y el violín, lo cual excluye toda idea de un origen popular u orillero, ya que a los compadritos les bastaban —Ascasubi y Carriego bien lo supieron— las seis cuerdas de la guitarra. Surge así el tango, que el pueblo rechazó al principio y en cuya melodía, zafada, valerosa o nostálgica, nos sentimos confesados, ahora todos los argentinos. **Jorge Luis Borges.**

El Tango es una pasión íntima que se expresa cantando o con la música callejera de la soledad y de las penas del hombre que silba. **Nicolás Cócaro.**

La voz varonil y sentimental de Buenos Aires, eso es el tango. Es la música del porteño solitario que recuerda y sueña. **Córdova Iturburu.**

El tango, folklore de Buenos Aires, vibra y crece con la ciudad misma, y posee la gran capacidad de constituirse en la cifra del encuentro sentimental de los argentinos. **Florencio Escardó.**

La bendición de un Tango desciende de lo alto. **Baldomero Fernández Moreno.**

Pienso que el Tango subsistirá siempre porque expresa algo que parece fatal en los argentinos: ese vacío, o distancia, entre lo que cada cual hace y lo que es. **Alberto Girri.**

El Tango es el "pulso natural" en la muñeca de Buenos Aires. **Leopoldo Marechal.**

El Tango, íntimo dueño de la ciudad, es también el espejo donde la innumerable Buenos Aires fija su imagen única y tiene un solo rostro sensible. **Carlos Mastronardi.**

El Tango es para mí una alianza conmovedora de desesperación y felicidad; quizás ha sido en el extranjero donde más sentí la urgencia impostergable de oírlos, y donde significaron —siempre para mí— el rítmico resumen de la mejor nostalgia. **Manuel Mujica Láinez.**

¿Hay una auténtica resurrección del tango? No lo sé, pero sí sé que los buenos —que son muchos— vivirán como siguen viviendo los viejos romances castellanos después de haber desaparecido, hace siglos, el estilo de vida que cantaban. **Conrado Nalé Roxlo.**

El Tango es la tentativa popular más lograda para aproximarse a la arrebatada dulzura del éxtasis. Le pone tiempo y melodía a la oscuridad intemporal de la pasión. Solo el orgullo piensa que están muy por encima los balbuceos de un orden más elaborado, con los que tratamos de ir hacia los otros o de explicarnos a nosotros mismos nuestro misterio esencial, inapelable. **Ulises Petit de Murat.**

El Tango es la expresión del alma porteña y todos, tanto los de la Guardia Vieja como los de la Vanguardia, han dado alguno de sus atributos. Los que ahora nos incorporamos a este complejo proceso, lo hacemos con humildad y admiración hacia ellos. Y sin más títulos que los que nos confiere nuestra condición de porteños y el entrañable amor a Buenos Aires. **Ernesto Sábato.**



Enrique Dumas, uno de los intérpretes cuya voz suena en el álbum creado y producido por Ben Molar, donde se inyecta nueva vitamina al tango.

Estrellas, Premios, Minifaldas y Trajes a Rayas Hubo en el Festejo de APTRA. Sacerdote Postconciliar Posó Junto al Escote de Zaima Beleño. Paula Gales Ganó la Guitarra.

Muchos premios y muchas figuras de cartel hicieron un éxito de la fiesta aniversario de APTRA, **pese a los muchos periodistas y a los muchos desconocidos de siempre,** que como de costumbre se las ingeniaron para pulular en los alfombrados salones del City Hotel.

Durante las seis horas que transcurrió la cena (con baile y copas), o sea entre las 21 horas del lunes 28 y las de la mañana del martes 29, mil y una anécdotas se sucedieron, **todas ellas protagonizadas por notorios elementos artísticos harto conocidos por el público.**

De la reunión participaron más de 800 personas, muchas de las cuales se encontraron con que su mesa anteriormente reservada ya se encontraba ocupada por otra gente, pero de todas formas fueron prudentemente instalados, alcanzando la capacidad del local como para que se desarrollara con suficiente espacio la cena (con premios) y el posterior baile amenizado por las típicas D'Arienzo y Sakamoto (de tango pero no típica) así como La Charanga del Caribe, Los Wa Wan Có y otros. Con particular solvencia en el cumplimiento de su cometido profesional, **el animador Luis Pedro Toni** hizo las presentaciones correspondientes anunciando cada número del espectáculo.

APTRA II

La vestimenta fue la gran vedette de la noche, y **particularmente llamó la atención un minúsculo vestido de minifalda** super sintética que, una criatura de ingenuo rostro que fue presentada como Marissa Basso, **llevaba puesto con la indiferencia más supina que pueda concebirse.** El atuendo, del tamaño de un baby-doll aproximadamente, estaba realizado en tela brillante, en el estilo de los promovidos por los curiosos "Hapennings" de cierta "élite". La duda sobrevino de inmediato en una de las mesas cercanas, donde María **Aurelia Bisutti opinaba que la extraña vestimenta debería estar acompañada de "bombachita al tono, como los vestiditos de mi hija Paola".**

Dringue Farías, **con bronceado color "made in azotea beach"** dedujo que la mejor forma de averiguarlo era levantar **levemente la diminuta falda y observar.** Entre los ubicados en la mesa optaron por sortear entonces a ver a quién correspondía tan indiscreto cometido, siendo "favorecida" la temperamental Irma Roy, **quien ni corta ni perezosa se acercó a la damisela en cuestión e hizo la comprobación pertinente.** Era como los conjuntos de la pequeña Paola.

APTRA III

Ir al rescate de los premios era, para los afortunados ganadores, toda una odisea. Tantos eran los obsequios y tantos los favorecidos **que en el mostrador donde se procedía a las entregas todo era confusión y demoras.** Pero la que tuvo su drama propio (y exclusivo) al intentar llevarse su premio del hotel fue **la ostentosa Inés Moreno,** que lucía rosado vestido en tafeta lisa, de cuello cerrado y ceñido diseño. Le tocó en suerte un calentador con el que sus fuerzas no podían. Fue así que más de una hora estuvo dando vueltas con su representante Carmen Peña hasta encontrar un periodista **que se ofreció a cargar con el bulto.** Por la mitad de camino el hombre se cansó y tuvieron que hacer prolongado plantón hasta ubicar un maletero del hotel **que se prestó muy solícito a la carga,** previo estímulo monetario.

APTRA IV

El suave reportero Damiani, gacetillero de especializada revista, **se propuso poner en un aprieto a un joven y despistado sacerdote haciéndole sacar fotografías un tanto comprometedoras.** Para la primera solicitó (y obtuvo) el concurso de la blonda Bisutti y la trigueña Roy, **quienes posaron una colgada de cada brazo del inocente curita.**

Ambas lucían rosados vestidos, un tanto más pálido el de doña Irma, todo calado él (pero con forro) y con importante detalle de moño y flor al frente. María Aurelia al frente lucía importante también, **pero el escote.**

Al controvertido Damiani la placa le pareció poco, haciendo posar al afable



Irma Roy, quien comprobó en contados segundos, y por la vía más expedita, que el modelo estilo "marciano" de la fiesta era del tipo de los de la hija de María Aurelia Bisuti.

sacerdote, poco después, junto a la exuberante Zaima Beleño, **que se ganó el "premio escote" de la noche,** con un modelo de larga falda que todos esperaban cayera de un momento al otro para poder ver más (pero muy poco más) **de lo que ya generosamente se mostraba a la intemperie.**

Zaima chocha, el ingenuo sacerdote y el perverso y sofisticado Damiani también. **La curia aún no abrió opinión.**

APTRA V

◆ Paula Gales, de largo vestido enteramente blanco y liso hasta el tobillo, **se ganó la guitarra de Alfredo Alcón.** Al entregársela, el actor **le dio un besito que ella después paseó orgullosa por todo el salón.** No, lo que paseó fue la guitarra, pero en su interior las cosas parecía que eran al revés.

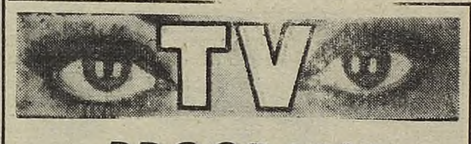
◆ Patricia Shaw estaba más deslumbrada y encantada que nunca. Se ganó un reloj para caballero que, de inmediato, obsequió a su esposo Guillermo, **quien luego, para festejar el premio, invitó a unos amigos a tomar copas en Mau-Mau.**

APTRA VI

Mientras danzaba de lo más divertido con Amparito Castro, el pilluelo puntano (alias Yaco Monti) **comenzó a criticar con inesperada agudeza el maltrecho smoking de uno de los galaicos elementos de la compañía de Manuel de Sabatini,** quien al son de una cumbia **movilizaba penosamente su existencia** intentando seguir el frenético ritmo que le imponía la aún movediza Diana Ingro (falda corta, vestido color crema con ruedo, bastante lindo). La acidez de los comentarios de don Yaco, **que estaba insólitamente muy bien trajeado con ambo color azul,** de medida, y camisa haciendo juego, tentaron a Amparito hasta un punto que casi pierde el equilibrio, salvándose de caer por cuanto Yaco contuvo su estupenda formación humana antes que la misma se desplomara. **Dejaron de bailar y se fueron con su risa a otra parte.**

APTRA VII

Era la una de la madrugada y la blonda Bisutti, **a quien por reiterar estas tempraneras escapadas ya han apodado en el ambiente "La cenicienta porteña",** rogó a un periodista que la acompañase, pues debía estudiar cinco libretos para ensayar a las ocho de la mañana. Mientras salían escucharon brevísimo diálogo. Decía Juan Ramón a Yaco Monti, mientras lo abrazaba: **"¿De dónde salen ustedes que un buen día aparecen y lo queman a uno?"** Entre sonrisas se palmearon como buenos amigos, mientras la Bisutti comentaba: **"Por lo visto era verdad lo del corazón de Juan Ramón".**



PROGRAMA

16
- 2 Largometraje "El zorro del desierto" (nort.)
- 7 De Mujer a Mujer
- 9 Mujeres Siglo XX

16.30
- 9 Teatro de A. Santa Cruz
- 11 Rin Tin Tin

17
- 7 Meteoro Submarino
- 11 Mister Ed
- 13 La Novela de la Tarde

17.30
- 2 Feminísima
- 7 Payasín y su Mundo
- 9 Cuando se Quiere ser Feliz
- 11 Matt Dillon
- 13 Panorama Hogareño

18
- 9 Galería de Sueños
- 11 ¡Es Mamá quien Manda?
- 13 Teatro del Aire

18.30
- 2 Historia de una Ciudad
- 9 El Hombre del Rifle
- 11 Ponny Express
- 13 Gran Teleteatro

19
- 2 Los Paracaidistas
- 7 Noticiero TV
- 9 Nuevediario
- 11 Marcado
- 13 Jim West

19.30
- 2 Escuela para Padres
- 7 Phil Silvers Show
- 9 Thunderbird
- 11 Viaje al Fondo del Mar

20
- 2 Ruta al Sol
- 7 Arte y Elegancia
- 13 Telenoche

20.30
- 9 Las Amorosas
- 11 La Revista Dislocada
- 13 ¡Quién es Quién?

21
- 2 Cine en Tevedós "Decisión al amanecer" (nort.)
- 9 El Insólito Tío Zeus
- 13 Casino Philips

21.30
- 9 Fred Bonqusto

22
- 7 Líos de Sargentos
- 9 4 Mujeres para Adán
- 11 Alma de Acero
- 13 Tres Destinos

22.30
- 7 Noticiero TV

22.45
- 7 Miércoles de Boxeo

23
- 2 Panorama Médico
- 11 El Repórter "Esso"
- 13 Noticiero 13

23.15
- 11 Los Defensores

23.30
- 9 Nuevediario
- 13 Parlamento 13

23.40
- 9 Largometraje "La alegre señorita" (nort.)

0.15
- 11 Cine Nocturno "La historia de Blackwell" (nort.)

Al cierre
- 11 Palabras de Vida
- 13 Momento de Meditación



GRELA Y LEOPOLDO FEDERICO EN EL SELLO MUSIC-HALL

Dos grandes nombres del tango: Leopoldo Federico y Roberto Grela, han sido contratados con exclusividad por el sello del disco Music-Hall. Este reciente binomio del dos por cuatro ya ha empezado a grabar su primer long-play para esa compañía, que será lanzado a la venta a principios del año próximo y comprende una selección de tangos tradicionales enfocados, según se anticipa, de una manera novedosa y concorde con el actual movimiento revivalista de la canción popular. Pronto serán dados a conocer los títulos que integran el album, donde a la guitarra de Grela y al bandoneón de Federico se unen como acompañamiento una rítmica guitarra y un contrabajo.

EL "OPERATIVO TOKIO" PRO SALAMANCA YA ESTA EN MARCHA

El maestro Fulvio Salamanca grabó hace algún tiempo con su orquesta una serie de melodías tradicionales japonesas en tiempo de tango, que distribuyó con exclusividad en el Japón la más importante grabadora de aquellas latitudes, la King Records. Tanta parece haber sido la aceptación del disco por parte de aquel público que Salamanca acaba de recibir una comunicación urgente desde Tokio anunciándole la visita del señor Yoshihiko Kakuichi, presidente de la empresa Conciertos Kakuichi, que vendrá expresamente a la Argentina para concretar su viaje al país oriental. Las propuestas en ese sentido ya se habían discutido anteriormente por carta, pero ahora parecen opinar en Tokio que una gestión personal será mucho más efectiva. Hay, sin embargo, un inconveniente: otra organización japonesa de espectáculos, la Room Concerts, ha hecho otra interesante propuesta al músico argentino, empeñada también en llevarlo al Japón. Ahora, el maestro Fulvio Salamanca espera el desarrollo de ambas gestiones.

EL TRIO MELODICO "LOS NOCTURNOS" SE ENROLAN EN EL TANGO

"Los Nocturnos" han decidido cantar tangos, y se ponen ya a la tarea grabando una serie de títulos famosos de la canción porteña ("Cafetín de Buenos Aires", "Los mareados", "Sus ojos se cerraron", "Pregonera", "Como la hiedra", etc. Eso no quiere decir que abandonen el bolero ya que, al contrario, lo que los decidió fue el éxito que tuvo hace poco tiempo su versión tropicalizada de "Rondando tu esquina". Anticipos de esta incursión en el dos por cuatro serán dados en el ciclo que Enzo, Omar y Juan José cumplen por Radio Belgrano, los lunes a las 21 y los sábados a las 13.



EL PIANISTA RODOLFO BIAGGI SE PRESENTO EN TV Y RADIO

Una doble reaparición lo sorprendió al maestro Rodolfo Biagi cuando se enteró que en el mes de diciembre debía presentarse en radio y TV. Tan es así que en 48 horas preparó su orquesta para poder enfrentar la responsabilidad que debía asumir en el día de su debut. El popular "Manos Brujas" se presentó en el Glostora Tango Club con gran éxito, y el día domingo se presentará en el ciclo televisivo que que sale al aire a mediodía por Canal 11. El público podrá así reencontrarse al mismo tiempo con su inconfundible estilo y con una imagen que para todos los amantes de nuestra música ciudadana es vastamente familiar.

M. HELGUERA TRIUNFA EN LA "PEÑA TANGUERA" DE CARACAS

Días pasados hemos recibido una carta del señor Luis Alonso, propietario de la **"Peña Tanguera"**, desde Caracas (Venezuela), donde nos dice que Mara Helguera es hasta el momento una de las figuras de nuestro tango que más ha gustado en el mencionado país. Tal es así que la empresa ha tenido que prolongar el contrato de nuestra estrellita hasta fines del mes de diciembre. Por lo tanto Roberto Florio, que debía presentarse en la mencionada ciudad caraqueña en diciembre, recibió un cable donde le comunican que la fecha de su debut ha sido diferida para los primeros días de enero del año entrante.

ALBERTO MORAN REGRESO DEL INTERIOR PARA DEBUTAR EN LR1

"La voz que canta al corazón", Alberto Morán, permaneció en el interior del país por el término de 90 días. Luego de haber actuado con gran suceso en Rosario tuvo que viajar a San Juan, y de ahí a Córdoba, para presentarse en el Chantecler Club de la "docta". Si bien es cierto que en el interior estamos representados por grandes valores de nuestro temario popular, también tenemos la seguridad de que no todos gustan, ya que el público conoce perfectamente que las empresas que contratan a nuestros valores saben de vez en cuando defraudarlos con cantantes que carecen de trayectoria y a ellos le reportan (hablando comercialmente) un gran beneficio. Hay que finalizar con todo eso y de una vez por todas proceder con cierta decencia, para que nuestro tango vuelva a ocupar el lugar de privilegio que le corresponde, ya que en estos momentos se encuentra respaldado por el cariño y apoyo de todos los amantes de la buena música.

Por CHOLO HERNANDEZ

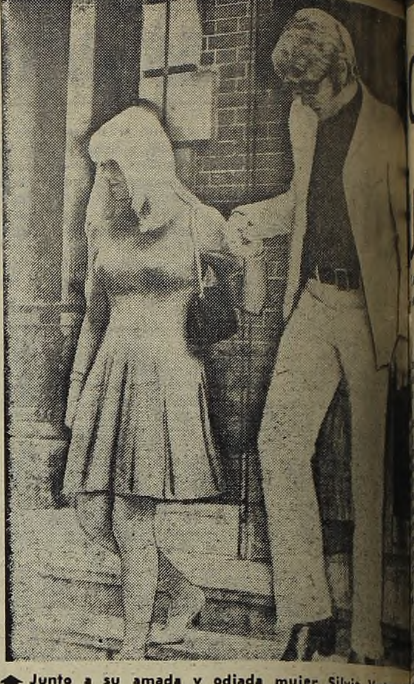
Johnny y su Neurosis Nos Visitarán

El día 1º de febrero llegará a Buenos Aires el más famoso de los cantantes jóvenes franceses: Johnny Hallyday. Y el día 3 hará su debut en Mar del Plata. Estará entre nosotros dos semanas y animará bailes de carnaval en Buenos Aires, Mar del Plata y Rosario, además de presentarse por un canal de TV porteño, en cuatro programas.

La contratación se hizo por medio de Pablo Williams y Producciones Fiorito. Recordemos que Williams ya contrató en Europa a figuras del prestigio de Edith Piaff, Trenet, Mina, Modugno, Becaud y espectáculos como el Follies Bergere, Louis Armstrong y el Ballet del Marqués de Cuevas.

Hallyday llega en un momento muy especial de su vida y su carrera. Hace dos meses cometió un intento de suicidio, después de anunciar su divorcio de Sylvie Vartan, su esposa, a quien conocimos el pasado año. Más tarde, repuesto física y anímicamente, debutó en el "Olympia", de París, templo de la canción, obteniendo el 18 de octubre pasado un suceso apoteótico. Cientos de jovencitas, al final de la función, corearon con lágrimas en los ojos: "¡No estés triste, Johnny, nosotros te queremos!"(...).

Ahora Johnny Hallyday inicia una gira mundial. Comenzará ésta en Buenos Aires, con etapas en toda Sudamérica y los Estados Unidos, hasta llegar al Canadá. De allí volará al Japón. Le acompaña el conjunto de "The Blackburds", integrado por 12 músicos. En sus viajes llevan órgano eléctrico, y guitarras y contrabajos del mismo tipo. [...] de suponer que Johnny y su conjunto pueden conver[...] en la sensación de nuestros carnavales, repitiendo aquí [...] grandes éxitos de Europa y Estados Unidos.



Junto a su amada y odiada mujer Silvie Vartan (... última noticia de esta mañana volvía a insistir en ... "no divorcio"), Johnny Hallyday prepara su rehabili-tación. El 1º de febrero llegará a Buenos Aire[s]

MYLENA CANTA EL TANGO

Mylena (francesamente hablando Mylene) canta el tango como ninguna francesa cinematográfica lo haya hecho en los últimos años. "Y en cada verso pone su corazón...", según aseguran galos testigos (Roger Vadim, Truffaut, etc.). El dato es ya, con eso solo, suficientemente estimulante y gratificante para los argentinos, sin necesidad de mayores averiguaciones (por ejemplo, si perfuma su voz a yuyo de Montmartre o cosas por el estilo). Algún día, Dios lo querrá, la tendremos en Buenos Aires cantando. Por ahora, conformémonos con verla en la pantalla, desde el 1º de diciembre en "La cabaña del tío Tom", la poco tanguística película alemana que en esa fecha se repondrá en el cine Biarritz. **Post data versificada: de la Demongeot se trata.**



onald Reagan, de Actor a uturo Presidente de U.S.A.

La extraña carrera de Ronald Reagan, nuevo gobernador de California. ¿Podrá un actor mediocre ser un buen político? Preguntas desconcertantes formuladas luego de una victoria basada en la fascinación personal. El próximo filme de Reagan se titulará "El presidente"...

AN FRANCISCO, 30 (ANSA). — "Cuando me propu- hace un año y medio, la candidatura al cargo de ador de California me quedé maravillado. Mi mu- o reflexionamos largamente. Por fin decidimos que conciencia no podía permitirnos dejar de cumplir estro deber." Con estas palabras, Ronald Reagan, elegido días pasados como gobernador de Califor- explicó su reacción cuando un grupo de importantes ales decidió lanzarlo a la vida política. La elec- fue muy feliz. Reagan, dejando de lado a los posi- vales del partido republicano, se impuso con un am- margen de votos. Ahora, sin tener ninguna seria encia política, económica y administrativa, tratará uparse de la suerte del estado más poblado y tal vez mportante, junto a New York, de los Estados Unidos. Ronald Reagan nació hace cincuenta y seis años en . Sus padres eran de origen irlandés. Se fue de a los 17 años. Trabajó de sol a sombra y estudió la universidad. Poco tiempo después obtuvo el puesto radio-cronista deportivo. En 1937, se dirigió a Holly- . Un amigo le hizo una prueba que dio resultados . Su aspecto fuerte y atlético, su voz profunda ascinante, impulsaron a la Metro Goldwyn Mayer a ratarlo en condiciones muy ventajosas. Fue lanzado o un nuevo Robert Taylor o Errol Flynn. Sin em- o, su carera cinematográfica no fue brillante. Inter- alrededor de cincuenta películas, muchas de las cua- carecían de toda calidad. En general, actuaba junto ctores célebres, pero no lograba alcanzar la celebridad. pronto adquirió en Hollywood la fama de "persona ante aburrida". En 1940 se casó con la actriz Jane an, de quien se divorció poco después. Años más tar- volvió a casarse con su actual esposa, Nancy Davis, de un conocido cirujano de Chicago, que le dio dos .



nald Reagan, en su última foto, tomada exactamente ce doce horas y media. Junto a él y brindando por futuro político del actor, la famosa Barbara Stanwick

Durante la guerra, Reagan no marchó al frente a causa de un defecto en la vista. Se quedó en Hollywood para filmar documentales para las fuerzas armadas. Entonces, comenzó a mostrar gran interés por la política. Fue activo dirigente sindical de los actores norteamericanos. En 1947, fue elegido presidente del "Screen Actor's Guild". Fue en ese momento que cambió su posición política. De anticapitalista casi declarado, se volcó más y más a la derecha, asustado por la pretendida infiltración comunista en el mundo del cine. Además, la influencia del suegro, autorizado partidario de la derecha republicana, contribuyó a modelar su pensamiento político. Se convirtió definitivamente al conservadorismo en 1954, cuando la sociedad industrial General Electric le encargó presentar un programa de televisión patrocinado por ella. Su éxito determinó que la sociedad le confiara la tarea de "relaciones públicas". Su misión era convencer a los numerosos dependientes de la sociedad de las ventajas de la iniciativa privada y los peligros del socialismo. Poco a poco, Reagan se convenció profundamente de todo lo que decía. Aunque la General Electric no solicitó más su colaboración (en realidad se había reconciliado con las autoridades de Washington), Reagan siguió apoyando a los republicanos, incluido Barry Goldwater, el extremista netamente rechazado por Johnson en las elecciones presidenciales realizadas en el año 1964.

Rico, con entradas seguras y protagonista de una serie western televisiva titulada "El valle de la muerte", Reagan, aunque alimentaba sentimientos antigubernativos, no pensaba entrar directamente en política. Pero un grupo de industriales le hizo una propuesta tentadora. En breve tiempo, Reagan, respaldado por una poderosa organización electoral muy bien financiada, apoyado por consejeros y expertos, y muy bien instruido sobre las respuestas que debía dar a las preguntas molestas y a las expresiones que lo calificaban de reaccionario, cuando decía, por ejemplo, que la integración racial es muy buena si se hace gradualmente, y que los extremistas de derecha de la Gohn Birch Society (para quienes aún Eisenhower y Kennedy eran comunistas), son, en general, "muchachos de buena fe dirigidos por malos jefes, logró convertirse en gobernador de California. Cómo el ex actor de Hollywood afrontará los inmensos problemas económicos, sociales y humanos del estado norteamericano, es algo que aún no ha quedado bien claro.

No se puede negar un mérito a Reagan: su fascinación personal. De aspecto maduro pero extremadamente juvenil (parece tener quince años menos de los que tiene realmente), dotado de una voz profunda y acariciadora, Reagan es ideal para la propaganda política electoral hecha, sobre todo, por televisión, donde sus dotes de actor, no excepcional, pueden ser especialmente valorizadas.

Es cierto que los hombres no se dejarán atrapar por su fascinación, pero sí las mujeres. Especialmente las mujeres de media edad, un elemento muy importante en la estructura social estadounidense.

Nadie sabe aún dónde acabará Reagan, que francamente es combatido por muchos exponentes republicanos progresistas. Por ejemplo, el senador Jacob Javits dijo con sarcasmo: "Ronald ha filmado su película número 51. Se llama "El gobernador. El filme fue producido por los billones del petróleo y dirigido por una compañía de publicidad". Además agregó con preocupación: "Lo malo es que tiene programada su película número 52. Titulada: "El presidente".

ango Rodríguez menajeado por s Folkloristas

5 de diciembre próxi- e realizará un festival teatro Astral, de esta l, a total beneficio del go Rodríguez. Se lla- "Noches de gala del ore". Asistirán primerí- figuras del arte fol- o, como por ejemplo: tte Acevedo, Jorge Ca- , Hernán Figueroa Re- Hernán Ríos, etc.

comisión de homenaje rman: el doctor Barba- doctor Félix Luna (au- "Misa criolla" y "Los llos"), Chela Jordán, Jorge Acuña, Horacio aní, Abel Figueroa y el Franco. Las locali- están en venta en el teatro.

espectáculo se reali- bajo la dirección de señores Miguel Angel a y Francisco H. Ma- apoderados del Chan- odríguez.

seguridad, y teniendo nta la gran simpatía a despertado el Chan- el ámbito popular y medio artístico, habrá istrarse gran afluencia lico a este festival.



Marie Jose Nat, por fin, estará desde hoy en la anunciadísima y postergadísima "Ser Mujer", una excepcional película de Claude Autant Lara que se hizo esperar pero que vale la pena perdonar y ver, una o cinco veces.

MISS MUNDO PIDE LA COEXISTENCIA PACIFICA. OIGAN

BIRMINGHAM, 30 (EFE) — Reita Faria, la estudiante india ganadora del título "Mis Mundo", apeló hoy al gobierno de su país para que mantenga su título al margen de la política, y añadió que estaba dispuesta a ir a entretener a las tropas americanas en Vietnam. Miss Faria declaró ante periodistas en esta ciudad que su título no tiene nada que ver con la política. A la pregunta de un reporter sobre su gira por las bases americanas en Vietnam con el actor cómico Bob Hope como parte del contrato que ha firmado con Mecca Ltd., Miss Faria contestó: "Si el show fuera a Vietnam, Vietcong o la Luna, iría igual", y añadió: "No he recibido oposición oficial por parte del gobierno de mi país". Ayer, el ministro de Asuntos Exteriores indio, mister M. C. Chagla, dijo en Nueva Delhi durante una conferencia de prensa que "estaba muy satisfecho de que Miss Faria hubiese, sensata y patrióticamente, decidido no ir a Vietnam".



CLAUDIA CARDINALE

Matrimonio sin Marido Para CC

MONTECARLO, 30 (ANSA). — Claudia Cardinale hizo declaraciones antes de dejar Montecarlo, donde participó en el estreno europeo de su última película, "I professionisti" ("Los profesionales"), sobre un tema que nunca había tocado en las entrevistas con los periodistas: el matrimonio.

C. C., que adoptó la minifalda y que adelgazó levemente, sin temer despertar polémicas o ser juzgada "demasiado moderna", dijo que cuando decida casarse no vivirá con su marido, sino en otra casa, lejos de él. "Quiero aclarar primeramente —expresó Claudia Cardinale— que hasta la fecha nunca pensé en el matrimonio y que no pienso en él ahora. Sin embargo, puede ser que un día me case sin que ustedes hayan sido informados antes: me gustan las decisiones rápidas, no me gustan los noviazgos largos ni las ceremonias oficiales".

"De todos modos —agregó— ya decidí cómo organizaré mi vida matrimonial en el caso de que decida casarme. Yo y mi esposo viviremos en casas separadas, lejos una de otra. Nos encontraremos para el almuerzo, la cena y cuando lo deseemos. Podremos vivir juntos en la casa de uno o del otro por breves o largos períodos, pero sin obligaciones o reglas fijas. No quiero renunciar a la vida independiente, porque estoy convencida de que muchos matrimonios fracasan porque los cónyuges se conocen demasiado, se acostumbran excesivamente uno al otro, al punto de que su unión pierde el misterio necesario a su supervivencia. Pienso que cuando uno está obligado a ver al otro todos los días, a cada minuto, inevitablemente termina por aburrirse terriblemente y el aburrimiento es la muerte del matrimonio y del amor. Vivir en dos casas separadas solucionaría fácilmente el problema; claro está que no es una cosa que puedan hacer todos, puesto que saldría muy caro".

Estas afirmaciones, que podrían escandalizar a los "bienpensantes", tienen sin embargo una conclusión inesperada. Claudia Cardinale agregó: "Considero el matrimonio como la decisión máás importante que pueda tomarse en la vida. Hoy muchos matrimonios fracasan porque uno se casa demasiado de prisa, sin pensarlo mucho. Es este el error más grave que puede hacerse. Al matrimonio lo considero en cambio una cosa sacra y no admito, pues, el divorcio. Estoy convencida de que el matrimonio puede durar la vida, solo es necesario no hacerlo tedioso y animarlo. El divorcio puede admitirse, pero solo en ciertos casos especiales y graves. Cuando se generaliza, sus efectos son sumamente dañinos, también desde el punto de vista económico: los norteamericanos, por ejemplo, arruinan con el divorcio toda su vida".

Claudia Cardinale considera que sus afirmaciones no son sensacionales, sino que son lo que nuestra época requiere: "No se puede —dice— quedar atados al viejo mundo; el mundo cambia y también nosotros tenemos que cambiar". En efecto, Claudia Cardinale aprecia todas las expresiones del mundo actual. Le gustan los "melenudos", los bailes modernos, las minifaldas y los jóvenes ye-yé. "Tanto desde el punto de vista estético —precisa— como por el sentido de rebelión que despiertan".

Claudia Cardinale interpretará pronto otra película: "Doved vai Lavinia", dirigida por Mario Monicelli. En la película, que será interpretada también por Laureen Bacall en el papel de la madre de Lavinia, la estrella desempeñará el papel de una mujer de la alta sociedad, seguida por la moda y la prensa en toda oportunidad. "El tema de la película —declaró Claudia Cardinale— puede considerarse la radiografía de una mujer que se encuentra en la cumbre de la popularidad, a quien todos admiran y juzgan. Pero no es una historia alegre, sino grotesca, algo amarga y quizás también cínica". En la película modista Piero Gherardi creó a propósito para ella.

CINES

CENTRO

ABECE. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10:
El Juego de la Oca
c|S. Bruno y José A. Amor; 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Not. Arg.

AMBASSADOR Lav. 77. 61-0700
REFRIGERACION
10 meses de permanencia en cartel, con un exito cada día mayor Julie Andrews Véala Vd. a las 14.35 18 20 y 22 en:
LA NOVICIA REBELDE
(The sound of music)
Genial realización, laureada con el Oscar al mejor director R. Wise. En TODD A O - 70 mm y color de Luxe 17 50 y 21 30 Show Loc en vta 8 días antic Copia nueva

ARIZONA Lavalle 727. 31-6967. 13.10 16.25 19 45, 23.10:
EL MOLINO DE LAS MUJERES DE PIEDRA
14.50 18 21.25 hs.: El ENTIERRO PREMATURO Cont (P|18|a Sábado trasnoche

ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. A las 12. 14.5, 16 10, 18.25 20.45 23 10
Una Espía por Error
(I|m|14|añ.) color (110 m.) Con Doris Day Rod Taylor Arthur Godfrey La más brillante comedia filmada hasta hoy 20.25 y 22.45 S|M. Jueves 1º LAS PROFECIAS DEL DOCTOR TERROR

ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726.
REBELION EN EL SUDAN
El destino manda; El caballero de negro. Continuado.

AVENIDA. (Teatro-Cine). Av Mayo 1222. 38-2295. 12 hs.: Not. 12.15 14 15.30, 17 y 19: MAREA CALIENTE. E. Sommers y P. Van Eyck $ 80

AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626. 11 13.15, 15.30, 17.40, 20, 22,15: LAS 4 VERDADES, con Leslie Caron y M. Vitti.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. A las 14.10, 16.25 18.40 20.55 y 23 10: Lino Ventura en:
EL GRAN GOLPE DE LOS MELENUDOS
Tecn Exclus en esta sala. Tech (P|m|14|añ|I|18); 13.40. 16.10 18.25 20.40 y 22.55: Noticero.

BROADWAY Ctes. 1155 35-2345 14 16.10 18.20, 20 40 y 23.10 hs Una joya del cine francés exclusivamente en esta sala Un hombre y una mujer con A. Aimee Jean Louis Trintignant. 20 15 y 22 30 Show musical Loc en vta con 5 días de anticip. Sáb trasn

CALLAO. Callao 27. 40-1898 15.10 17 40 20.20 y 23:
DON CAMILO EN RUSIA
Fernandel sin restric.; 14.40. 17.10 19 40 y 22 20 Variedades

CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. A las 15, 17 19, 21 y 23: Nino Castelnuovo y Christine Delaroche:
UN MUNDO NUEVO
(P m 18 añ.) Dir. V de Sica: a las 14 45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: Noticiero

CASINO (Cinerama). Maipú 336. 45-3500. Unico sistema 3 proyectores 57 parlantes en la sala. A las 15 40 19 10 y 22.35:
VACACIONES EN RUSIA
(Apta p|t|púb.) en technicolor; a las 15.30 19 y 22.25: Notic. Argentino: 18.45 y 22.10: Show music. Loc. en vta. con 15 d. de anticip

CERVANTES. Belgr. 1820. 38-2693. 14.30 18.40 y 22.50: Sean Connery:
SUBLIME LOCURA
16 20 y 20.30: Esplendor en la hierba N. Wood; 14.15: Var. (P|18|añ.)

COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. y 41-1115. A las 15.30, 19 y 22.30
EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO
El film que originó más polémica en el mundo entero. La obra más discutida de Pier Paolo Pasolini Una película magistral, que todo católico debe ver. (A|t|las edades.) 14 30 18 20 y 21.50: Suc Arg. Prec esp para colegios religiosos

COSMOS 70 Corr'tes 2046 47-0662 14 50 17.30 20.15 y 22.55 (noche loc num 4ª SEMANA DE EXITO
La Tienda de la Calle Mayor
(P m 14 añ.) La mejor película del año Oscar de oro de la Academia de Hollywood, con Ida Kaminska y Josef Kroner: 14.30, 17 20 05 y 22.45: Notic. y Varied: 19 50 y 22 30: Número vivo.

ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. - Estreno, con J. Mahoney:
LOS CALIFORNIANOS
Los vengadores del crimen, con R. Taylor. - Sábado 3, trasnoche:
LOS CALIFORNIANOS

GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. Ext Est. Siega verde, colores: Más bonita que ninguna. R Durcal colores. NO-DO.

G MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591 SIEGA VERDE. (I|m|14|añ.); Ha llegado un ángel, Marisol, color NO-DO

GRAN REX. Corrientes 857. 35-7000 A las 12.15 14.45, 17.20, 20.10 y 23: Carl Reiner y Eva Marie Saint en: Una conspiración para MATAR al mundo de risa, en la comedia en Panavisión y color.
¡AHI VIENEN LOS RUSOS!!!!
(Apta p|t|público). Dir.: N. Jewison 12 14.25 17, 19.50, 22.40: Not. Arg 19 35 y 22.25: Show Musical. Local en venta con 3 días anticipados. Próximo estreno: R. Rusell y H Mills en: LAS DIABLILLAS DEL CONVENTO.

G SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808 14 40. 16.30, 18 35, 20.50, 23: JERRY COTTON ATACA. Audaz, violenta y emotiva; 16 20, 18.10, 20 20 y 22 30. Var Sin restric.

G VICTORIA. A|Mayo 882. 34-1493. Sensacional éxito: El galleguito de la cara sucia; Fiebre de primavera P Ortega, V Rivas.

HINDU Lavalle 842. 35-1114. — 13 20, 15 10, 117 18.55, 21, 23.10. Adelgace riendo, viendo a Franco Franchi C Ingrasia Agente secretísimo 007. Proh. men 14 a Inc 18 añ. Cinem. y color. 13 10 14 55 16 45, 18.40 20 35 22.45 hs Not y S Musical Sáb tras

IDEAL Suipacha 378. - 15.30, 17.50, 20.10 y 22.40: Sucesos Argentinos y
El Soñador Rebelde
(Technicolor)
Rod Taylor, el galán de moda y Julie Christie, la sugestiva protagonista del Dr Zhivago, en: Un reparto extraordinario en una película cruel, dramática, pero que sin embargo está impregnada de profunda dulzura. En la sala "in".

IGUAZU Lavalle 940. A las 13.50, 15.55, 18.05, 20.15 22.35 hs.: Notic.: 14. 16 10 18.20, 20.40, 23:
A HIERRO Y FUEGO
J Cain y Jihn Barrymore (Jr.), en Technicolor.

LORRAINE. Corrientes 1551. A las 14, 15.45, 17.30 19.20, 21.10 y 23. de vigencia permanente; sacude y exige atención; búsqueda de la comunicación:
Il Posto
Mañ.: Un genio anda suelto.

LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742. 13 50: Varied.; 14.30 y num 17 15. 20 y 22.45 El mayor impacto de
Walt Disney
Walt Disney
con J. Andrews y D Van Dyke:
Mary Poppins
Mary Poppins
Premiada con 5 Oscares de la Academia de Hollywood, en tecnic. De lunes a viernes, obsequio de revistas "Disneylandia" a todos los niños concurrentes

LUXOR. Lavalle 669. 31-3893. A las 13 30 15 15 17 18.55. 21 y 23 10: Una historia de amor al desnudo contada por Vittorio de Sica:
UN MUNDO NUEVO
(P|m|18|añ. Ch Delaroche y Nino Castelnuovo; 15 16 45, 18.40. 20.35 y 22.40: Noticiario.

METRO Cerrito 570. 35-4219. 13.40 15 45, 18 20 30 y 23:
Asesino a Sueldo
(p|m|14) Panavisión y Color, R Taylor y T Howard; 15.30. 17 45 20 y 22 30: Not y Show

METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40 0816 y 40-1064 Refrig 16 30 y 21: Show de V. Gobbi; 17.15 y 21.30: 5º MES DEL SUCESO DEL AÑO
Doctor Zhivago
Superpanav. 70 mm. Tecn Produc. de C. Ponti. Dir. por David Lean y basada en la novela de B. Pasternak (P|m|14|I|18 añ.) Local, en venta para hoy 7 días siguientes Boletería de 10 a 23.

MONUMENTAL. Lavalle 780. 13.40, 15 40, 17.55, 20 15 y 22.40. Not y Gino Cervi
Don Camilo en Rusia
(El camarada Don Camilo) Apta para todo público Del famoso libro de Guareschi

MUNDIAL. Corrientes 959. 35-3545. Cont Refrig. Chaplin, G y Flaco, Superratón. Pato loco. Conejo etc

NORMANDIE. Lavalle 861. A las 12, 13.45. 15.45, 17.55, 20.20, 22,50: Suc. Argentinos y
Asesino a Sueldo
Rod Taylor, Jill St John, Trevor Howard, color, S|Masc. (P|14|añ.) Espionaje y aventuras Espionaje de los servicios secretos. Jueves Estr. DINDAKA. Stanley Baker.

NOVEDADES Florida 364. 45-5155. Cont Refrig., Not Arg., Soviético, Español, Alemán. Francés, Dibujos color, Actualidades.

N. TEATRO. (Sala Suipacha). Suipacha 927. 32-9547. A las 20 y 22 horas: Muestra de corto metraje Latinoamericanos: LA QUEMA; UN LARGO SILENCIO (Arg.): NOSSA ESCOLA DO SAMBA (Brasil). Pl. $ 130 Bol desde las 19 hs

OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. A las 13 45 16.05, 18.20, 20.45 y 23.10, Sean Connery, Joanne Woodward, Jean Seberg en:
SUBLIME LOCURA
(P|m|13|añ.) en tech. 20.15 y 22.40 horas: Show Musical.

OPERA. Corrientes 860. 35-1335. - A las 13.40, 15.55 18.10, 20.40, 23.10 una película excepcional:
JUDITH
la gran creación de Sophia Loren en la mujer que usaba su cuerpo como un arma para vengarse. En el reparto: Peter Finch y Jack Hawkins. Tech. y Panav. (A|t|púb.) 13.15, 15.30, 17.45, 20.20 y 22.50: Suc Arg. 20.05 y 22.35: Show musical con Martín Leguizamón, el Trovador del Paraguay. Martes 6 de diciembre estreno de una joya del nuevo cine francés que produjo UN HOMBRE Y UNA MUJER:
GALIA
con la gran revelación de Mireille Darc en la muchacha de París que tenía la libertad de un chico de 20 años.

PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Cont. 13.45, 16.55, 20.05 y 23.15: ANOCHE ESTUVO CONMIGO (La Amante): 15.25, 18.35 y 21.45: El mundo íntimo de la mujer; 13.30, 16.40, 19.50 y 23: Noticiario. (P|m|18|a.)

PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. Hoy extraord. estreno en Cinemascope y Tec., suspenso y terror, 13.40, 15.45, 18, 20.25 y 22.45 Var. y Not.; 14.05 16.15, 18.30, 20.45 y 23: DRACULA EL PRINCIPE DE LAS TINIEBLAS. (p|m|14|añ.)

PREMIER. Corrientes 1565. 46-2113 15.05, 17.25, 20.05 y 22.40: Vari
El Soñador Rebelde
(P|m|18|añ.) Rod Taylor, en col. Un film de John Ford; 19.50 y 22.25 Show. Prox. GALIA. METROPOLITAN: No deje de ver DOCTOR ZHIVAGO.

PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112.
Jinetes Intrépidos
Tecn. Glenn Ford.

REAL. Esmeralda 425. 45-3600. - Cont. desde las 12 hs. Festival en colores con: Los tres chiflados, Tuytv, Gato Malandrín, etc.

RENACIMIENTO. Lavalle 925. — 35-1850. Gran festival de Walt Disney con KIRK MORRIS en Hércules en el valle del Eco Tonante. Var. de W. Disney. Tec. y Techn. 13.20, 15.35 17.40, 20.00 y 22.10. Cont.

ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. 12 hs. Noches y mujeres prohibidas; Odio en el alma. (P|m|18|añ.)

ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. MARIDO A LA ITALIANA. (P|18|añ.) U. Tognazzi

SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3338. 13, 15.15, 17.40, 20.05 y 22.45: Suc. Argentino; 13.10. 15.30, 18, 20.30 y 23.10: UN FULANO EN ESTAMBUL, S. Koscina H. Bucholz, tec. (P|m|14|añ). Sábado Trasnoche.

S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0335. AGENTE DIABOLICO 13, 16.50, 19.50 y 23.20 hs. (I|m|14|añ.) Misión secreta, Panav. y Tech., 11.15, 17.45 y 21.15. (S|restr.) Pl. $ 180. Cont.

TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455 13.30, 15.30, 17.30, 19.55, 22.20: Var.; 13.50, 15.50, 18.10, 20.35 y 23 JERRY COTTON ATACA. Sin restric.

UNION. Indep. 2870. 97-2565. Damas $ 40. Invasión secreta; Isla de héroes; Regreso del matón.

ALMAGRO

ALCAZAR. Corrientes 4636. 86-3970. Misión secreta; Hombre sin rumbo; Castillo del ogro.

HOLLYWOOD Ctes. 4256 86-4813 Cont. 13 50, 18 y 22.15 hs.: LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR L. Kaminska, J Kronner: 15.55 y 20.10. El niño Kurt Baungartner en Corazón de mujer. 17 45 y 22. Suc Arg. (P|m|14|añ

MEDRANO Ctes. 3976. 86-3502. Cont 14.25. 18.35 y 22 40 hs.: Rod Taylor T Howard:
ASESINO A SUELDO
con Jill St. Hohn PanVis. color (P|m|14|añ.) 16.20 y 20.30: Forja de valientes. Tec.; 14.10 18.20 y 22.30 Suc Argentinos

P. DEL CINE. Riv. 3633. 88-4818. 14.20, 18.20 y 22.25.
UN FULANO EN ESTAMBUL
con Horst Bucholz, tec.; 16.30 y 20.35; Hazme cosquillas, Elvis Presley (P|m|14|añ.).

ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517 A las 14.55, 19.05 y 23.15:
ASESINO A SUELDO
con Rod Taylor y T. Howard: 13, 17 y 21: Dos semanas en otra ciudad, con K. Douglas y Cyd Charisse; 14.45, 18.55 y 23.05: Suc Arg (P|m|14|años).

BELGRANO

BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. 14.30: Varied.; 14.45 18.55 y 23.05: SUBLIME LOCURA con Sean Connery (James Bond); 16.40 y 20.50: ESPLENDOR EN LA HIERBA, N. Wood. Progr. en tecn. (P|m|13|añ.)

CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 Marco Polo el magnífico: Historia de tres amores. Cont. Apto para todo público

G. BELGRANO. C'do 2165. 78-7200 Cont. 15.55, 19.40, 23.15 el éxito del año: UN HOMBRE Y UNA MUJER, Anouk Aimee: 14, 17.45 y 21.25: Amor al estilo sueco, con Bob Hope, tech. (P|m|18|añ.)

G. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. - Noche loc. Platea num. Pull. Cont. 13.45. 18.10 y 22.50. UN FULANO EN ESTAMBUL, con S. Koscina; 16.05 y 20.40: Bunny Lake ha desaparecido, con L. Olivier. (P|14 e inc|18|añ.) Noticiero.

G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500. 14.50, 18.45 y 22.45. Anouk Aimee y Louis Trintignant.
UN HOMBRE Y UNA MUJER
16.35 y 20.40, Audrey Hepburn, S. Mac Laine: La mentira infame. (P|m|18|añ.)

LIDO. Cabildo 3241. 701-2998. Hoy: LA FUERZA DE LAS ARMAS: Los valientes mueren de pie; La ronda del destino. Pl. $ 40. Cont.

RADIO CITY. Monroe 3245 78-7538 Festival alemán: Testigos del más allá; Qué lío con mi novia

RITZ. Cabildo 685. 77-9686. A las 14. 18.20. 23.10 Sophia Loren en:
JUDITH
colores; 16.10 y 20.50. Elvis Presley. El carroussel del amor, color

BOEDO

CUYO. Boedo 858. 97-5975. A las 15.45, 19.30, 23.10, lo mejor del año
Un Hombre y una Mujer
con Anouk Aimee y J. L. Trintignant; 14, 17 35 y 21.20: Amor al estilo sueco, tecn. con Bob Hope. (P|m|18|añ.)

EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. - UN FULANO EN ESTAMBUL, a las 16.15 y 20.40; Ch. Heston en: AMARGO TRIUNFO, con C. Jurgens, a las 14.20 18.35 y 22.50. (P|m|14|añ.)

G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293 Cont. Platea $ 60. El pecado sueco; Via Margutta; Ráfaga de pecado. (P|m|18|añ.)

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4283 Cont. JUDITH, c|S Loren, en Tec: La máscara del dolor; Robinson Crusoe en Marte.

MODERNO. Boedo 987. 97-3601. -
ESPEJISMO
Sin miedo y sin tacha: Hijos del diablo. May. $ 50. Men. $ 30.

N. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723 S. Mac Laine y David Niven en: PREGUNTALE A ELLA; La diosa de fuego; Para atrapar a un espía.

S. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908 Menores $ 40. HATARI; Tarzán el magnífico; Comando de valientes.

CABALLITO

MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303
ASESINO A SUELDO
13, 19 y 23.10: R. Taylor en Colores; 17 y 21: Mr. Solo un espía de más. Color; 14.30: Varied Cont. (p|m|14|a).

R. DE LA PLATA. Avdas. Parral y Gaona. 89-0844. 14, 18 y 22.30: UN HOMBRE Y UNA MUJER, con A. Aimee y J. L. Trintignant; 16, 20.25: Renaciendo de las cenizas. (P|m|18|añ.)

COLEGIALES

ALVAREZ THOMAS A. Thomas 841. 54-4999. Castigo de Frankestein: Archivo confidencial; Dinosaurio.

ARGO F. Lacroze 3455. 54-0673 14.25, 18.40 y 23.5. un drama de espionaje y aventuras en ...
ASESINO A SUELDO
c|R. Taylor y J. St. John, en P'Visión y M'Color: 16 20 y 20.45 Hecho en París, c|A. Margret 14.5 18.20 y 22 45 S Arg (p m|14)

REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. — HOY DESCANSO.

RIALTO. Córdoba 4281. 86-3461 Agente secretísimo Q.Q. 7: El gran golpe de los melenudos Maciste contra el Sheik (p|m|14|a).

FLORES

COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. — 15, 18.40 y 22.35: SUBLIME LOCURA, Sean Connery y Jean Seberg. Tec. 16.50 y 20.45: La última jugada, H. Fonda, tec.; 14.40; Var. (P|m|18|añ.) Continuado.

CONTINENTAL. Carabobo 945 63-2218. Arabesque. Las guerrilleras de Creta; Aventuras y desventuras de Abbot y Costello

FENIX. Rivadavia 7802 612-8858 13.30, 18 y 22.20. R. Taylor: Amado por las mujeres y temido por los hombres en
ASESINO A SUELDO
c|T. Boward, en Pan. y Color; 15.25 y 20.05: Una vez en la semana c|K. Novak; 17 45 y 22 15 Suc Arg (p|m|14|a)

FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Cont. 14.35: Var.; 15, 19 y 22.45 (en punto), color:
UN HOMBRE Y UNA MUJER
Anouk Aimee y J. L. Trintignant; 17 y 20.50: Cómo asesinar a su esposa J. Lemmon. (P|m|18|añ.)

GAONA. Gaona 3263. 59-2551. Hoy descanso. Mañ.: EL OSCAR (Hollywood al desnudo). LA VIDA EN UN HILO.

PUEYRREDON. Rivadavia 6871. - 612-0389. Cont. 14.10 18.15 y 22.30: Suc. Arg. y
ASESINO A SUELDO
Cinemascope-Tec con Rod Taylor. Trevor Howard; 16.10 y 20.25. UN ESPIA DE MAS Tec (P|m|14|añ.) Jueves: DINGAKA, Tec S. Baker

RIVERA INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500. En cont. 14.40 19 y 23. H. Bucholz, S. Koscina en:
UN FULANO EN ESTAMBUL
16.50 y 21, L. Olivier en: Bunny Lake ha desaparecido. (P|14|añ.)

SEL. DE FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-3146. Cont. La Pantera de Ratana; Su única salida; Siempre audaz.

FLORESTA

G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Continuado. UN HOMBRE Y UNA MUJER; Dos buscando un destino. (P|m|18|añ.)

LINIERS

G. LINIERS. Av. G|Paz 47. 653-2266 14.10, 18.20 y 22.30: UN FULANO EN ESTAMBUL, S. Koscina; 16.30 y 20.35: Bunny Lake ha desaparecido, L. Oliver.

MATADEROS

ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169 68-0496. JUDITH; La guerra de los mundos; Al Este del Kilimanjaro. Niños $ 100.

B. AIRES. A|Trabajo 5427. 68-2525 LOS ESPIAS MATAN EN BEIRUT Hércules al centro de la Tierra; Tú, mi conejo y yo. Niños $ 70. Continuado.



Sean Connery —ex James Bond— demuestra histriónicas virtudes en "Sublime locura", película que exhibe el cine Ocean

CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818 89-8092. Plat. $ 80. Tres diablos negros; Dos hijos desobedientes; El enamorado.

EL PLATA. J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont. F. Franchi en AGENTE SECRETISIMO Q. Q. 7; L. Ventura en El gran golpe de los melenudos; Maciste contra el sheik. (p|m|14|a).

LUGANO Murguiondo 4062. 60-3457. J Bond el Agente 007 vuelve en OPERACION TRUENO; Socorro, c. Los Beatles; Jack, el matador de gigantes Cont.

PROGRESO Riestra 5651. 60-0155 La trampa del secuestrador; Gangsters en la ruta; Cinco mujeres temerarias.

ONCE

MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636 Cont. de 14.15 a 0.45 hs. A las 14 15 Varied.: 16.20 y 20.35: Una vez a la semana, con Kim Novak: 18.15 y 22.30: Show: 14 30, 18.45 y 23 horas:
Asesino a Sueldo
con Rod Taylor (P|m|14|añ.) Jueves estreno: DINGAKA.

PALERMO

ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 13 55, 18 y 22.15: R. Taylor y J St John en ASESINO A SUELDO Panav. y color: 16 y 20 10: Hecho en París c|A Magret Cont

BLANC. Santa Fe 3085. 83-1846. AHI VIENEN LOS RUSOS, 17.45 y 22 30: La condesa descalza, 15.05 y 20 hs (I|m|14|añ.)

BLEU. S. Fe 2541. 82-5845. Hoy: El inconquistable sexo débil; El mundo perdido; Var. Plat. $ 60 Cont.

COL. PALERMO. Serrano 2437 71-1720. ¡Ahí vienen los rusos!: El Knack y como lograrlo; Orgullo y pasión

GRAN NORTE. S. Fe 3730. 72-8468. 16 18.30, 20.45 y 23: Un hombre y una mujer, A. Aimee, Tec.: 15.15. 17.45. 20.15 y 22.30: Not. (p|m|18|a)

ODEON. Santa Fe 3363. 80-0687. — 14.20 18 25 y 22.30: Los intrépidos en sus máquinas voladoras: 1625 y 20.30: Un setiembre borrascoso Sin restricciones.

PARK. Santa Fe 4196. 71-2494. El agente secretísimo Q. Q. 7; El gran golpe de los melenudos. (p|m|14|)

ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101 Alarido de sangre; Zafarí; El ídolo Sin Rest

ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. No me manden flores; Padre contra hijo; Saboteador. Plat. $ 60.

POMPEYA

SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455 17.10 y 22 15. Sophia Loren en
JUDITH
15.20 y 20.30: La guerra de los mundos; 13.45 y 19: Tarzán el magnífico Niños $ 100.

SUR

BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521 23-7385. Primicias. Un hombre y una mujer. (Laureada). A Aimee y J. L Trintignant, Tec.: La mentira infame: J. Garner, A. Hepburn y Sh Mc Lane. (P|m|18|añ.) Continuado

CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414 23-0240. Plat. $ 70. Cont. de 14 hs. Gigante; Tierra de faraones; Los trece audaces.

GRAND SUD. B. Irigoyen 1652 23-8844. Cont. Festival japonés.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Mosconi 3360. 50-5000 13.50. 17.55 y 22.25: ASESINO A SUELDO, c|R. Taylor y J. St John. Panav. y tec.: 15.40 y 19.50 Var y Hecho en París.

DEVOTO. Avda. S. Martín 6200 50-1443. (p|m|14|a). Il sorpasso; ¡Amor a la italiana! El irresistible seductor.

VILLA DEL PARQUE

PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448 15 55, 19.25 y 23.05. S. Loren en JUDITH, c|P. Finch; 14 10, 17.40 y 21.15: Cuando los mundos chocan Cont Niños $ 96

SOL DE MAYO. Nazca 2835. 50-5568 15 30, 18.50 y 22.30, W. Disney BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENANOS; 17 y 20.15: Las 3 vidas de Thomasina; 14.50 y 21.50: Disneylandia de noche. Cont. Niñ. $ 100

VILLA URQUIZA

EDEN. PAL. Bauness 2506. 51-2135. Plat. $ 70. Dam. y niños $ 40. El aventurero en Kenya; La India salvaje; Una voz en las sombras; El ratón en la Luna. Cont.

GRAND BOURG. Monroe 5268. 52-6119. UN FULANO EN ESTAMBUL, H. Bucholz, (p|m|14|a); Hazme cosquillas, E. Presley; Noche festival.

25 DE MAYO. Triunvirato 4432. 51-1859. A las 16 hs. extraordinario festival artístico organizado por el colegio Beata Imelda. Mañana: UN HOMBRE Y UNA MUJER.

GRAN BUENOS AIRES

BANFIELD. — SAN MARTIN. Alsina 648. 241-0768. Marco Polo el magnífico; La vuelta al mundo bajo el mar; El Jeque Rojo.

TEATROS

MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611.
Sala Martín Coronado: Hoy desc. Mañ. 21.30. Ultima semana de EL BILINGUE, de P. Krichmar, D. E. Vega. Pl. $ 200. Sp. $ 150. Domingo despedida. Acontecimiento teatral del año. Consejo Británico presnta, 4 únicas funciones:
SIR JOHN GIELGUD
IRENE WORTH
"Men and Women of Shakespeare" Diciembre, 7, 8, 9 y 10 a las 21.30. Loc. en venta desde hoy 10 horas.

A B C. Esmeralda 506. 35-0506. - Hoy 22 hs.: ?QUE TAL TE TRATA LA VIDA? Un humor distinto, inquietante y profundo. Descto. esp. p|inst. educativas y de beneficenc.

A. Y CIENCIAS Lav. 370. 31-5764 Ultimos días de un gran éxito: Hoy desc. LOS PROJIMOS, de C. Gorostiza. J. Gené, M. Laurenz. Pepe Soriano. S. Lanteri, W Santa Ana. H. Suárez.

ASTRAL. Ctes. 1639. 22.15 hs. Exito cómico ... Ortega, Rodolfo Bebán
UNA EXTRAÑA PAREJA
Direc. Viñoly Barreto ... lito Ortega. Ultimos ...

ATENEO. Paraguay 918 ... Hoy 22 hs. G.A.C. presenta:
ALTITUD 3200
de Julie Luchaire. Dir. ...

AVENIDA. Av. Mayo 1222 ... 5 últimos días.
NINETTE Y UN SR. DE MURCIA
Cía. Campoy Cibrián, con ... Grau, Meliá. Domingo desp. Hoy ...

BS. AIRES. 40-5680. Hoy 22 hs. Cía. Carlos Cores. Elizabeth ...
¿ALGUN MARIDO ES FIEL?
A. Santa Cruz con E. ... Sturman, R. Salvatore ... vone y Margarita Padín ... días. (I|m|18|añ.) Reserve sus ... cajadas con 5 días anticip.

CANDILEJAS. Rivadavia ... año. 1.050 representaciones
CUANDO ESTAMOS CASADOS
de Priestley. Dir. ... 20,30 hs. Loc. 5 días de anticip.

COLISEO Charcas 1119. 44-0242 41-1115 Magistral estreno
EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO
(Ver carteleras cines)

COMEDIA. Corrientes ... Cía. M. del Pilar Armesto ... 22 hs. Ultimos 5 días del éxito cómico
MICAELA
(o el pecado originalísimo). V. Ariño. Mañ. Vermouth ...

COMICO. Corrientes ... Hoy 22.30: ALEJANDRO ULLOA en espectáculo inolvidable:
LOS INTERESES CREADOS
de Jacinto Benavente (Premio Nobel). (Precio especial para estudiantes) Mañana 18.45

CORRIENTES. Corr'tes 561. ... Cía. Pepita Martín-Manuel de Sabatini. 300 representaciones, ... éxito cómico:
LAS MUJERES ME DAN MIEDO
a las 22 hs. Ultimas semanas.

EL NACIONAL. Corrientes ... Grandes revistas cómicas. Hoy las 21 y 23 hs.:
LA GRECA
con Gogó Andreu - Alfredo Barbieri - Hellen Grant - ... Bombos Tehuelches - ...

Salga... Y Venga al Nacional
Sábado trasnoche, Domingo vermouth. 18.45 hs.

EMPIRE. H. Irigoyen ... ¡DOMINGO DESP. DE LA ...! Hoy, 22.20: Cía. ... José M. Langlais. Marcela ... Rey, Darío Vittori:
INTIMIDAD CONYUGAL
Una obra divertida y audaz.

FLORIDA Florida ... Güemes). Sensacional estreno
DESNUDOS A TRAVES DEL MUNDO
Lunes a viernes contin. de 22 45 hs. Sáb. cont. de ... Color, música y renovado ... P|m|18|añ

INS. T. DI TELLA. Florida ... 31-4721|6. 13 y 18.30 hs ... suales 20 hs. MENS SANA ... CORPORE SANO, de ... Dir. Briski. (P|m|18|añ.) ... mes. 22.30 hs. LA FIESTA ... M. Marini. A. Kamien. ...

LA CUEVA. Callao ... UNICOS 45 DIAS
LOS PADRES TERRIBLES
de Jean Cocteau. Dir. ... Mañana 20.30 hs.

LASSALLE. Cangallo ... Hoy 22 hs. Rosa Rosen ... hat. A. Puig. en:
EL TEMA ERA LAS ...
Ultimos días; no deje de ... obra que llevó todos los ...

LOS INDEPENDIENTES. ... tín 766. 32-5922. Refrig. Hoy ... 22 hs.: 3 DE AMOR; Chejov ... randello. Frisch.

MAIPO. Esmeralda ... Revistas Extraordinarias ... 21 y 23 horas:
Las Coristas Rebeldes
Don Pelele - Dorita Burgos ... cente Rubino - Hilda Mayo ... dolfo Zapata - ... lo Goyeneche - ... Pochi Grey - ... mi Pons - ...
Pons. — (Refrigeración)

MARCONI. Rivadavia ... Cía. Porteña de Revistas. ... de 17.30 a 24 hs. ... éxito: TODOS HACEMOS ... TEASE Nuevos números ... atracciones. Platea $ 150 ...

NVO. TEATRO (Sala ...) rrientes 1372, ... Jueves a las 22 hs. SOPA DE ... LLO, de A. Wesker ... ces") 89 mes. Loc ... la semana, de 10 a ...

ODEON. Esmeralda ... Hoy, 21.30 hs. Mañ. ...
LA RAIZ Y LA TIERRA
El Chúcaro, Norma Viola ... des Sosa, Los Trovadores ... Zeballos. Ultimos días

PEQUEÑO TEATRO. R. Mitre ... 46-4181. Definitivamente ... 2 años hace ...
UNA CAMA Y DOS MARIDOS
Hoy y mañana 22 hs.

REGINA. (Casa del Teatro) ... Fe 1235, 41-5708. ULTIMO ... Hoy 21 hs., de Murray Schisgal
LUV
Dongé Briski Lupo ... Mottura.

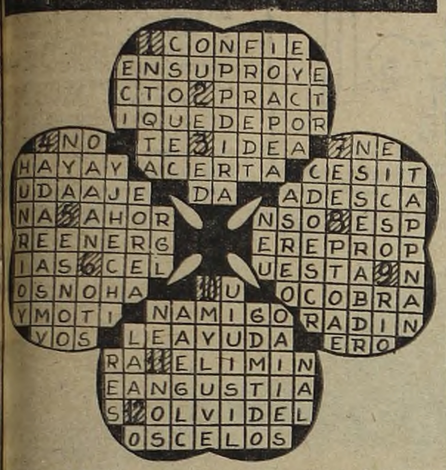
SMART. 35-2592. - Cía. ... SINGERMAN y gran elenco
QUERIDA ...
Hoy 22.15 hs. Viernes ... nes: 20.30 y 22.30 hs. ... días, Loc. en venta.

VARIEDADES

LUNA PARK CORRIENTES 99, ... 32-2135, 32-2338. Hoy 21.30 ... rounds. Sensacional combate ... goría medio pesado:
RAFAEL GARGIULO
versus
MARCELO GARNICA
y preliminares. ...

ANTEOJITO y ANTIFAZ. ... 1396. (La Boca). Domingo ... rlados, almuerzo ... Magos, payasos, ... pectáculo. Reservas ...

EL TREBOL DE LA SUERTE



En las cuatro hojas del Trebol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodiaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



Alberta, de Capital: —Recurro a usted, señor Cassan, porque me encuentro en un conflicto que no sé cómo resolver y creo que su ayuda podría ser muy valiosa. Tengo 19 años y poca experiencia en asuntos sentimentales. No soy ingenua ni mogigata, pero me desagradaría profundamente que un muchacho se me acercara tratando de hacer de mí un simple pasatiempo Y esto es lo que creo que está ocurriendo con un joven al que he comenzado a tratar desde hace dos meses. Su comportamiento, debo confesarlo, no es realmente incorrecto, pero de cualquier manera tampoco el mismo tiende a hacerme confiar en que busca en mí una novia con la que mañana o pasado pueda casarse. Creo que todo lo que busca es una compañía agradable, una pareja en los bailes a los que solemos asistir, pero nada más que eso. Y, por supuesto, si llega a la conclusión de que las circunstancias son favorables, tratar de llegar un poco más lejos, pero sin crearse ningún compromiso. Todo esto lo supongo, porque hasta ahora este muchacho omite en sus conversaciones todo lo que podría ser un proyecto para el futuro. Busca mi compañía, porque seguramente le resulto interesante para pasar amablemente algunas horas, pero sin exteriorizar otro deseo que ese. Le pregunto, en consecuencia, qué debo hacer y de qué manera hacerle comprender, sin dejar lugar a dudas, qué es lo que yo espero del hombre al que acepto, como en este caso, de compañero.



Respuesta: —Posiblemente usted imagina cosas y le adjudica a ese muchacho intenciones que realmente no tiene. En el análisis que usted haga íntimamente de su caso, no debe olvidar una cosa importante: un hombre puede acercarse a una muchacha —generalmente ocurre así— sin otra intención que la de buscar una compañía agradable, pero luego suele suceder que tratándola, conociendo su carácter y llegando a apreciar sus méritos como mujer, el inicial sentimiento pasajero, con algo de capricho, puede transformarse en algo mucho más profundo. Sería el caso del cazador cazado y en la mayoría de los casos casado, sin zeta. Si quiere que él sepa qué es lo que usted espera del hombre al que acepta como compañero, dígaselo, simplemente. Hágalo de manera que no dé lugar a confusiones, para que él sepa perfectamente cuál es su concepto de la vida y en qué plano están radicadas sus más firmes aspiraciones. Pero estas manifestaciones debe formularlas, naturalmente, sin ningún asomo de agresividad y sin que dejen traslucir la menor desconfianza.

PANTALLA DE UH

◆ TEATRO EXPERIMENTAL

GENOVA, 30 (ANSA). — Se ha levantado en Génova un nuevo escenario teatral, en Plaza Marsala, en el interior de un edificio donde tienen sede los servicios culturales del Teatro Estable genovés. El teatro es de pequeñas dimensiones, y se dedicará a representaciones de tipo experimental. Su inauguración tuvo lugar con "Teo o l'acceleratore della storia", de Augusto Frassineti y Giorgio Manganelli. Es una sátira de ciencia y ficción, cuyo tema es la creciente subordinación del hombre a la máquina, entendida como un sistema que, creado por el hombre, lo obliga luego a vivir de acuerdo con los esquemas categóricos predispuestos por sus impulsos. Esta dictadura es asumida aquí por un cerebro electrónico, que un consorcio de presidentes —que simbolizan no solo el poder político sino el económico, y, en general, la clase dirigente— delega la tarea de hacer funcionar la sociedad en el modo más racional posible. Es la operación Teo, de nombre alusivo e intimidatorio, que el grupo ha dado a la máquina. Teo imparte órdenes y los hombres, empezando por los presidentes, deben adecuarse a ellos.

Es inevitable, sin embargo, que creado un Teo nazca la necesidad de contraponerle un anti-Teo. Nace un grupo de conspiradores que estudian planes para liberar a la humanidad de la dictadura de la máquina. La obra, escrita en un lenguaje brillante pero no muy apto para el teatro, ha sido interpretada por un grupo de jóvenes actores, entre los cuales el más conocido es Justino Durano. La dirección escénica correspondió a Marcello Aste y ha resultado bastante eficaz.

◆ JEAN LOUIS BARRAULT

PARIS, 30 (ANSA). — Se ensaya en el Teatro Odeón la trilogía "Enrique IV", de Shakespeare, sobre la guerra de las Dos Rosas. Cuarenta y cinco actores desempeñan los veinticinco "roles" de la obra, adaptada por Jean Louis Barrault, con decorados de André Acquart, trajes de Marie Helene Basté y música de Miroglio. Entre los intérpretes figuran María Casares, Jean Dessailly, Simone Valere, Annie Bertim, J. P. Bernard, Georges Aminel, André Valmy, Pierre Bertim y Dominique Paturel.

◆ TEATRO DEL CENTRO

MONTEVIDEO, 30 (ANSA). — En el kilómetro cero de Montevideo se inauguró el Teatro del Centro, una sala elegante que comenzará a funcionar el 2 de enero. Los proyectos inmediatos de sus constructores, Margara Willat y Martínez Mieres, son ofrecer en esta sala "Un espíritu burlón" de Cozard, con la pareja titular acompañada por Beatriz Massons, Ema Varzi y con la dirección de Juan José Brenta.

◆ MUCHAS COPRODUCCIONES

PRAGA, 30 (ANSA). — Una obra conocida de Julio Verne, "El secreto de Guillermo Storic", será llevada a la pantalla por una coproducción franco - checoslovaca. Hubo además negociaciones entre los entes televisivos de Italia y Checoslovaquia para la producción en forma conjunta de una serie de filmes con muñecos. Otra película en coproducción fue realizada entre Checoslovaquia y la Unión Soviética. Se trata de una película sobre el arte antiguo en Rusia, rodada en Siberia.

◆ ANNA KARINA

ROMA, 30 (ANSA). — Anna Karina sería la protagonista femenina de "El extranjero", la película que Luchino Visconti realizará en base a la famosa novela de Albert Camus. La actriz francesa, danesa de nacimiento, es esperada en Roma en estos días para la filmación del contrato con la Master Film que, junto con la Casbah Film de Argelia producirá la película. Anna Karina encarnará a María la querida de Maursault, que será interpretado, como se sabe, por el conocidísimo Marcello Mastroianni.

◆ ALBERTO LATTUADA

CATANIA, 30 (ANSA). — Alberto Lattuada comenzó a rodar a "Don Giovanni in Sicilia", basado en la novela homónima de Vitaliano Brancati. Narra la historia de un joven de Catania, Giovanni Percolla, que se ha criado entre las infinitas y tiernas atenciones de algunas hermanas solteronas y contrae un morboso persualismo. Para liberarse de las hermanas y de algunos amigos, típicos representantes de cierto "gallismo" exasperado típico de la región, se casa con una muchacha suiza y se va a vivir a Milán. Pero la nostalgia termina ganando la situación y Giovanni Percolla vuelve al Sur.

◆ "IL DIAVOLETTO"

ROMA, 30 (ANSA). — Un nuevo personaje de dibujos animados, que se denomina "Diavoletto" aparecerá en fecha próxima en las pantallas de cine y televisión. Así lo anunció el productor Moris Ergas, quien en asociación con Carlos Ponti, compró los derechos de filmación correspondientes. El personaje fue creado por Paola Ternabuoni y las historias relativas ya aparecieron en una revista de historietas para chicos. El rodaje de los filmes se hará en Checoslovaquia, país notoriamente especializado en realizaciones de este tipo.

◆ RODAJE

ROMA, 30 (ANSA). — Comenzó a rodarse en los estudios de "Centro Incom" el filme "Diamantes a Go-go", producido por Jolly Films y dirigido por Giuliano Montaldo, que vuelve a la dirección fílmica después de muchos meses de ausencia. El filme narra la historia de un formidable "rififí" meticulosamente preparado. El protagonista es el actor norteamericano Edward G. Robinson, en el papel de un plácido profesor que ha enseñado durante 30 años siempre en la misma aula, pudiendo asistir desde cerca a las operaciones, horarios y costumbres del edificio que está enfrente de su colegio, una importante empresa diamantífera.

COPO • HOROSCOPO • HOROS

ARIES 21/3 a 20/4
AÑOS DE 15 A 34
Negocio pendiente irrealizable.
AÑOS DE 35 A 54
Sentimiento de impaciencia.
AÑOS DE 55 O MAS
Cuide sus intereses.

TAURO 21/4 a 20/5
AÑOS DE 15 A 34
Buena suerte en el juego.
AÑOS DE 35 A 54
Recuperará la confianza.
AÑOS DE 55 O MAS
El egoismo sería inconveniente.

GEMINIS 21/5 a 20/6
AÑOS DE 15 A 34
Contenga sus arrebatos.
AÑOS DE 35 A 54
Evite las habladurías.
AÑOS DE 55 O MAS
Planes con la familia.

CANCER 21/6 a 22/7



AÑOS DE 15 A 34
Cuidado con las frases galantes.
AÑOS DE 35 A 54
Sabrán apreciar su inteligencia.
AÑOS DE 55 O MAS
No desaproveche la ocasión.

LEO 23/7 a 22/8



AÑOS DE 15 A 34
Olvide su amor propio.
AÑOS DE 35 A 54
Los problemas a un rincón.
AÑOS DE 55 O MAS
Sensación de descontento.

VIRGO 23/8 a 22/9
AÑOS DE 15 A 34
No acuda a los sitios habituales.
AÑOS DE 35 A 54
¡Atención a los que le rodean!
AÑOS DE 55 O MAS
Es inminente su mejora.

LIBRA 23/9 a 22/10
AÑOS DE 15 A 34
Acepte estos consejos.
AÑOS DE 35 A 54
Subestime una nueva amistad.
AÑOS DE 55 O MAS
Olvide viejas rencillas.

ESCORPIO 23/10 a 22/11
AÑOS DE 15 A 34
No quiera ir demasiado aprisa.
AÑOS DE 35 A 54
Predominará la incertidumbre.
AÑOS DE 55 O MAS
Será digno de admiración.

SAGITARIO 23/11 a 21/12
AÑOS DE 15 A 34
No modifique sus costumbres.
AÑOS DE 35 A 54
Sufra su desengaño en silencio.
AÑOS DE 55 O MAS
Tendrá íntimas satisfacciones.

CAPRICORNIO 21/12 a 20/1
AÑOS DE 15 A 34
Desconfíe de esa mujer.
AÑOS DE 35 A 54
Dinero perdido, nada perdido.
AÑOS DE 55 O MAS
Superará la dificultad.

ACUARIO 21/1 a 19/2



AÑOS DE 15 A 34
Preste su ayuda a los demás.
AÑOS DE 35 A 54
Atienda su correspondencia.
AÑOS DE 55 O MAS
No admita imposiciones.

PISCIS 20/2 a 20/3



AÑOS DE 15 A 34
Preocupaciones afectivas.
AÑOS DE 35 A 54
Salde sus pequeñas deudas.
AÑOS DE 55 O MAS
Tenga los ojos bien abiertos.

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Pértiga del carro. 2) Terreno donde se ha edificado. 4) Infusión aromática. 6) Pronombre personal. 8) Abreviatura de "ídem". 9) Sufijo usado en química. 11) Levantar las vergas y las velas. 12) Símbolo químico del Rutenio. 13) Bahía pequeña. 14) Sigla de Antes de Cristo. 15) Gran lago salado del Asia. Símbolo químico del Sodio. 17) Lugar subterráneo donde se guardan ciertos frutos. 18) Terminación verbal. 19) Relativo al campo. 22) Mueble que sirve para sostener libros abiertos. 25) Quinto color del espectro solar. 26) Ordinario, universal. 27) Diosa de la agricultura. 28) Aspero y picante. 29) Hacer ruido una cosa. 30) Que no tiene sal (pl.).

VERTICALES

1) Pantalla de cristal. 3) De color rosa. 4) Usurpador del poder. 5) Enseñar, educar. 6) Interjección. 7) Río de Rusia. 9) Ansar, ave palmípeda (plural). 10) Artículo determinado. 19) Adinerados. 20) Impulsen la embarcación con los remos. 21) Que tiene lana. 22) Mamífero rumiante parecido a un ciervo grande (plural). 23) Extraordinario, poco frecuentes. 24) Iguales, sin asperezas.

(SOLUCION MAÑANA)

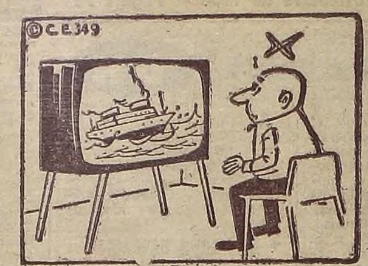


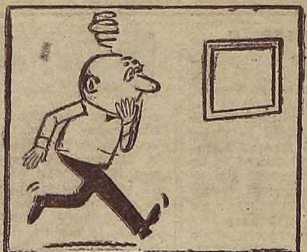
(SOLUCION ANTERIOR)

CONFIANZA

MADRID, 30 (Associated Press). — El seleccionador nacional de fútbol de España presentará un nuevo equipo, que se espera tenga mayor poder ofensivo, para su segundo torneo de Copa Europea de Naciones, en Valencia, el 7 de diciembre.

España, que es campeón defensor de Europa, necesita un triunfo sobre los irlandeses para conservar las esperanzas en el torneo actual.

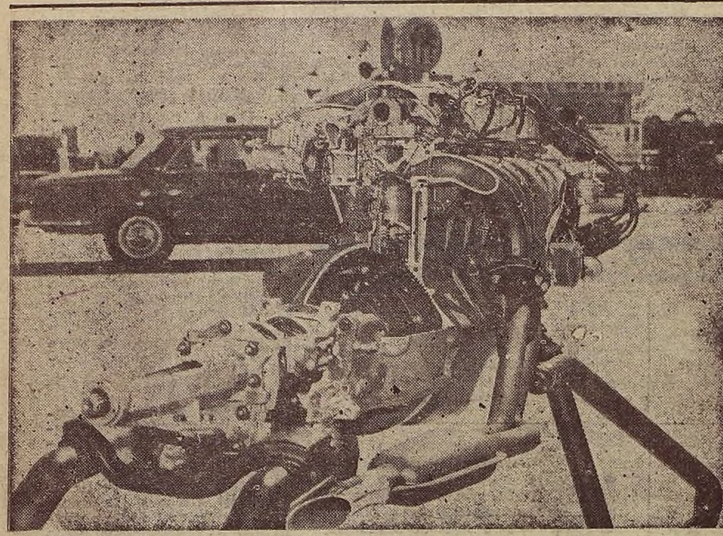




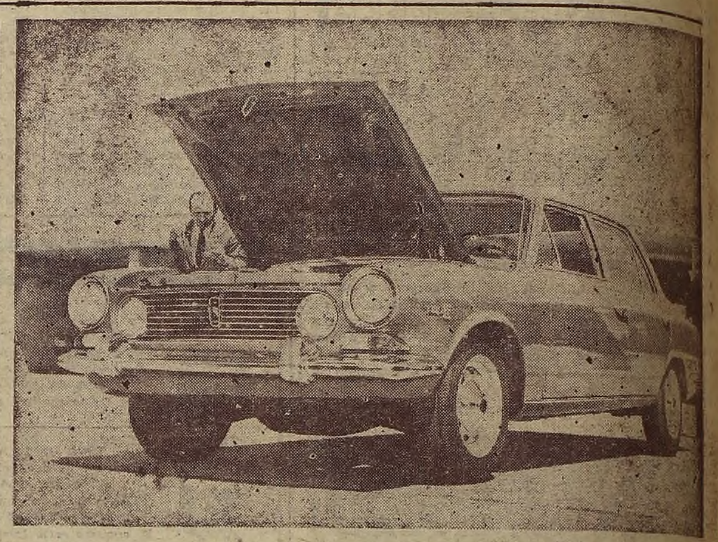


EL TIEMPO

MAXIMA (h.): 27º8, a las 13. **MINIMA:** 15º2, a las 4,05. Humedad 48 %. **Pronóstico para hoy:** Aclarando por la mañana, con leve ascenso de temperatura y disminución de la humedad. **PARA MAÑANA:** Bueno, con temperatura normal.



La carrocería del "Torino" levantó admiración por la sobriedad y armonía de sus líneas. Pero los que quieren algo más de un coche, se acercaron a observar los modernos motores "tornado", de avanzada mecánica.



Es el "Torino", la nueva línea de IKA que fue presentado oficialmente hoy en el Autódromo Municipal y que saldrá a la venta en los primeros días de diciembre. Máquinas como ésta correrán el Gran Premio.

HOY SELLO BORDEU Y FUE PRESENTADO EL "TORINO"

El Autódromo Municipal era esta mañana un hormiguero de gente que muy poco o nada tenía que hacer en las pistas y en los boxes, como no fuese estorbar a quienes tenían que trabajar allí: empleados del Automóvil Club y periodismo. Esto, desgraciadamente, es algo que se viene repitiendo año tras año, pero que hoy, con la presentación oficial de los "Torino", llegó a convertirse en algo realmente inconcebible.

La gente del ACA tuvo que realizar verdaderos esfuerzos para proceder al sellado de las máquinas que se presentaron, entre la que vimos las de Juan Manuel Bordeu, Pairetti, Roux, Di Palma, Villa Marsilli (la rueda trasera izquierda tenía un juego violento), Torres y Rodríguez Larquín.

La presencia del puntero del campeonato argentino, Bordeu, despertó mucha curiosidad. Nos dijo:

—Voy a ganar el Gran Premio y no a especula para proclamarme campeón argentino.

—Se habla mucho de su futura boda con Graciela Borges. ¿Hay algo de ello?

—Si, que es inminente.

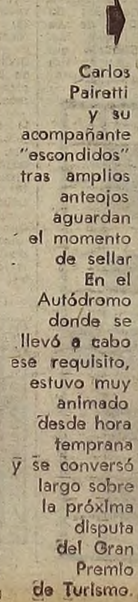
No sabemos si lo dijo en broma o en serio. Lo único que podemos adelantar es que ya fueron dados los últimos toques a la decoración del departamento que adquirió en Figueroa Alcorta y cuyas espaldas dan justamente frente al Automóvil Club Argentino.

Algo que levantó agrias polémicas fueron las muchas máquinas que llevaban propaganda pintada en sus puertas, lo que prohiben los reglamentos del GP. Ante la carencia de pasta borradora de los empleados del ACA muchos volantes dijeron que la borrarían ellos, lo que dio lugar a situaciones curiosas e incomprensibles, pues incomprensible es que un volante desconozca la reglamentación.

De la presentación del Torino hablaremos otro día. Hoy solo vamos a decir de los menores detalles en lo que a relaciones públicas respecta. Hubo reparto de fotos y folletos con características de los nuevos modelos, como facilidades para probarlos. Lástima que el exceso de público, que allí nada tenía que hacer, conspirase contra la excelente organización de IKA.



Armando J. Ríos, el buen volante que representa a Quequén, estará en la línea de partida del Gran Premio. Aseguró que también estará en la llegada.



Carlos Pairetti y su acompañante "escondidos" tras amplios anteojos aguardan el momento de sellar. En el Autódromo donde se llevó a cabo ese requisito, estuvo muy animado desde hora temprana y se conversó largo sobre la próxima disputa del Gran Premio de Turismo.

